

Părțile împriinătate își alegeau câte unu judecătoru, unu alu treilea era numită. Acusatul putea apela succesiv pînă la tribunalul marelui archiereu, și procedura era aranjată într'unu modu în cătu oferî destule garanții împriinătoru.

Ast-feliu stă totă civilisația unea vieței politice a Iudeiloru; însă acăstă civilisație și acăstă forță, fiind determinată prin o lege religiosă, ea devină chiar prin acăsta neschimbabilă și ne accesibilă de progresu.



ISTORIA ASIEI ANTER OARE.

Domnirea asupra Asiei sud-vestice trecu alternativu la Assyrieni, Babyloneni, Međi și Persi. Aceste patru națiuni domnară Asia câte-doue: mai întîi Assyrieni și Babyloneni, pe urmă Međii și Persii. Fie-care părere aparținea cătră diferite seminții: prima cătră cea semitică, a doua cătră cea arică. Statul Medo-Persu, supunendu pe celu Babylono-Assyrian, puse mâna pe totă Asia istorică, și cădendu la rîndul său, cădu cu elu și însemnatatea istorică a Orientului, cedând acestu rolui Europei. Alți populi istorici a Asiei fură: Phenicienii, și populi din Asia mică: Lydieni, Phrigieni și Troieni.

I. STATULU BABYLONO-ASSYRIANU

1. Localitatea Babyloniei și a Assyriei. Rezatul Babylonenu se află în valea dintre riurile Euphrat și Tigris, avându forma unuī triunghiului, a căruia basă este la nordu în muntii Tauri, era vîrfulu se formăză

prin într'unirea acestoră doue riuri. Acestă triunghiul se împărția în doue părți. Antea, Mesopotamia, se află la mijlocul curgerii acestoră riuri. În mijlocul ei se află o câmpie întinsă, întreruptă de munți stâncoși, lacuri și oaze, în cari rătăcescă păstorii cu turmele lor și cădurile de struți și asină sălbatică. Numai pe lângă malurile ambeloră riuri, umbrite de platană și ciparosă, se aflau pămînturi fertile și politii. Adoua parte, Babylonia (Senaar), ocupa locul dintre gurile Tigrului și a Euphratului. Locul aci este plecatu de la apus spre răsărit. De la aceste riuri depindeau calitățile țerei: matca Euphratului nu este adâncă, curgerea linistică și malurile girose; matca Tigrului este adâncă, curgerea răpede și malurile înalte. Cându începea a se topi neua din munții Armeniei apele Euphratului inundau totă valea. Această inundăriune ajută multă fertilitatea pămîntului, mai cu semă într-o teră ferbinte și seracă de ploii, cum era Babylonia; însă aceste inundări ară fi putut fi și vătămatore, dacă omul n'ar fi pusă stăvile acestoră inundări și n'ară fi construită nisice adăpătorii artificiale. De aci resultă că, arta mechanică a trebuită să se desvoile de timpuriu în Babylonia ca și în Egypt. Pentru a înlătura consecințele funeste a inundărilor, și pentru a se folosi de însușirele loră bine făcătoare, s'au construită canaluri, iezeturi, lacuri și eazuri. Ostenelele întrebuițate de locuitorii la aceste construcționi fură pe deplin remunerate; după spusa celoră vechi, rară unde se află o astă fertilitate ca în Babylonia: în ea dă sămânță două sute la una, era în anii bună și trei sute. Avea însă Babylonia alte neajunsuri: n'avea păduri, pără, vii și maslină. Absenția pădurelor și a petrelor avu influență asupra architecturei: nu se vedu aci construcționi solide ca în India și Egypt. Babylonia avea o poziție foarte avantajosă pentru comerț, fiind pusă între marea

Medericană și cea Indiană. Babylonul să după spusele lui Herodot, politia cea mai frumosă din căte a văduț elū, era construită în forma unui patr'unghiș patrată pe ambele maluri a Euphratului cari se înt'r'unați prin unu podă de pétără ce avea unu acoperemēntu mișcătoriu. Intr'o parte a politiei era palatul, într'alta templul lui Baal cu unu turnu înaltu, în vîrfulu căruia se află unu idolu de auru. Politia era încunjurată cu canaluri pline de apă și cu muri taru, avându porți de feru. Ruinele Babylonului (lûngă Gillah), desgropate în timpurile mai noue, constau din nisce déluri mari acoperite de dărâmături de colbu. Cresce și acumă pe ele unu soiu de arbore, care după tótă probalitatea este fórte vechi; crengele lui sunt verdi érá tulpina a putređită și s'a uscată: pôte că acesta este celu mai de pe urmă restu a *grădinelor suspendate*, una din cele șepte minună a lumii vechi. Pe unul din déluri (Birs-i-Nimrud) se vede unu turnu semi-ruinat, pôte că de fulgeru; pe lûngă vîrfulu lui se preumblă nourii érá pe la basă viețuescă leii. Învățății consideră acestu turnu ca rămășiță din turnul Babylonului.

Confiniele Assyriei s'a schimbată în diferite timpuri și concădeau cu cele a Babyloniei. Assyria propriu ăsă, se află la nordul Babyloniei, pe partea stângă a Tigrului între înălțimele Irană și Arménă. Părțile de la sudu sunt plane și fertile, érá la nordu și orientu se începă siruri de déluri acoperite cu stejari și munți. Politia principală a Assyriei era Ninevi, pe riul Tigru, vestită în tradițiunile Orientului. La an. 1843, învățatul francesu Botta și anglesul Layrd, începură a desgropa ruinele ei. Aceste disgropări, cari se continuă și acum, îndeplineșcă și lămureșcă istoria regatului Babylonian-Assyrian, pe care noi îl cunoscem pînă acum numai din nisce fragmente fabulóse și esagerate a scriitorilor vechi greci.

2. Privire istorică asupra regatului Babylono-Assyrian. Cele mai vechi sciri despre Babylonia și Assyria nu dă Moise, când vorbesce de diluiu și de împrăștierea genului omenescu. Comparându aceste sciri cu tradițiunile religiose a Babylonenilor despre începutul lumii și a omenilor¹, precum și cu monumentele nu de multă descoperite, venim la acea închiere că, cele antei principii de viață socială și de civilizație s-au adus aci de Chaldei unu popor de seminția semitică. Acestu popor, pогорindu-se din munții Armeaniei se aşedâ mai antei în șesurile riului Euphrat, între Arabia și golful Persicu, adecă în acea țără care purtă multă timp numele de Chaldea. De aci eșiră cei antei cuceritorii mesopotamici, cu 2,000 de ani a. Chr. Nemrod, nepotul lui Cham, marele vânătoriu înaintea Domnului, celu antaiu stăpânitoriu, și pote, și fundatoru a Babyloniei, și Assur fundatorul Ninivei, care dădu numele seu Assyriei. De aci înainte nu scim niciu, afară de numele a cinci dinastii, despre acea ce s-a întemplat în Babylonia și Assyria pînă atunci cându Ninu, regele Assyriei, unul din descendinții lui Assur, cucerî Babylonul și deveni rege alu regatului Babylono-Assyrian. Tote legendele și tradițiunile mithice a poporelor semitice din Orient, se grupară împrejurul lui Ninu, a femeei sale Semiramis, și a descendentalui loru Sardanapale. În Ninu și mai cu sémă în Semiramis (care insémna nume mare) au personificatü aceste popore ideea loru de unu mare domitoru: loru se insușescu tote cuceririle și construcțiunile ce s-au făcutu de mai multe generaționi și în curgere de mai mulți seculi. În Sardanapale, din contra, este infăcișatü tipulu unui despotu coruptu și epocha căderii regatelor asiaticice.

Ninu, fiul șeului Belu, cuceresc Babylonia, Arme-

¹ Aceste tradițiuni s-au conservat la Beroze unu preotu caldienu.

nia, Media, Persia, tôtă Asia Mică, merge pénă la Don și Bactra. La asediul cetății Bactra, ieșe pe scenă pentru prima-dată Semiramis. Fiindu fică a șeită Derceto, și aruncată fiereloru spre mâncare, ea fù nutrită de porumbi ce erau enosacrați mamei sale; crescându, ea devinì soția unuia din duciî lui Ninu pe care-lù a sociâ, în tòte espedițiunile, transformată în haine bărbătesci. Ea ajutâ luî Ninu la luarea Bactrei intrându în cetate cu unu defașamentu de soldați, și prin încântătoreea sea frumuseță placêndu-i, făcù pe Ninu a o smulge de la barbatulù seu și a și-o numì de soția. În genere tradițiunile însușescu fețe Semiramidei o putere inresistibilă de încântare; ea ucidea pe toții acei pe care-i încântâ: ânteiul ei barbatu se sinucise perdend-o, pe Ninu îlù ucise ea însăși; aceeași sôrtă avură și alții, așa în câtă legenda dice că, mai multe movile din Asia nu sunt altu-ceva, de câtă morminte de a amanțiloru Semiramidei. Legendele poetice se continuără și după mórtea lui Ninu. Fiulù seu fiindu minoru, Semiramis se suí pe tronu și, îmbrăcată semi-femeesce, costiumu ce de atunci devinì naționalu pentru Babyloneni și Assyrieni, domnì cu multă prudență și eroismu. Durêndu podul de peste Euphrat, grădinele suspendate și giganticii muri a Babylonulu, făcându drumuri peste munți și stânci, și continuându cuceririle barbatului seu, Semiramis pornì cu o armată fabulosă, în privirea numerului, să cucerescă India, dară nu reușì. După întorcerea din acéstă întreprindere, Semiramis dădu guvernămîntul fiulu seu Ninias, și muri în adînci bătrânețe. Precum nascerea de aseminea și mórtea ei sunt acoperite cu unu misteriu poeticu: unele legende dică că aru fi fostu ucisă de fiulù seu, altele că singură s'ară fi ucisă cu fómea pe morîmentul barbatu-seu, monstrată fiindu de cugetu pentru uciderea luî; éra altele dică că, nutrită fiindu la începutu de porumbi maicei sale, s'ară fi transformatu în

porumbiță și ar fi sburat din astă lume. Legendele înșindu lui Ninu și Semiramidei tote faptele mari, n'aș lasați pentru succesorii lor de cătă o viață desfrănătă de seraiu. Ninias și cei 30 de regi ce l-au urmatu, au perduțu tote cuceririle lui Ninu și a Semiramidei, Sardanapale, celu mai de pe urmă din ei, se închise în baremă, se încunjură cu femei și nu se ocupă de cătă cu lucruri femeiesci. Poporul nemulțemit u cu elu se resculă în contră-i sub conducerea lui Arbace, guvernatorul Mediei și a lui Belesis, guvernatorul Babylonei. Sardanapale se apără trei ani de zile în Ninive, și în fine, perdendu speranța de a scăpa, murî tragicu, dându focu palatului și ardendu dimpreună cu femeele și tesaurele sale.

Cu Sardanapale (pe la finea secolului IX) se finesce numai periodul misticu a istoriei Babylono-Assyrieniilor. După totă probabilitatea, tradițiunile, în peirea acestui rege au infăcișată căderea dinastiei lui Ninu și rescōele popořelor cucerite, cu cari se acompaniază tot-dé-una căderea dinastiilor din orientu, a căroru fundamentu este despotismul militaru. După morțea lui Sardanapale, Assyria perdă Babylonia și Međia, și în general stăpânirea de asupra Asiei nord-ostice, și chiar ea începă a se guverna de o nouă dinastie, a căruia începătoru se consideră Phulu (pe la jumătate secolului VIII). Despre acestu periodu avem sciri esacte, pentru că Assyrieni vinu în contactu cu Iudei. Acela-și spiritu militaru ce destingea pe regii mai dinainte, destinge și pe regii acestei dinastii; cu acea deosebire numai, că aceștia facu cuceriri spre apusu și sudu de la valea Eu-phratului și a Tigrului, pe cându cei-alți le faceau în Asia nord-estică. Cei mai faimoși regi a acestui periodu, fură: Salmanasaru și Sennacherib, carii combătură glorioșu cu Iudei și Phenicienii. Celu mai de pe urmă rege a Assyriei fu Saracu, în timpul căruia Međii și

Babilonenii dărîmară Ninive și puseră finită regatului assirianu ca îndependinte (610). Din acestu timp, domnia asupra văii Euphratului și a Tigrului, precum și antăietatea între staturile Asiei istorice, trecu éră-si la Babylonu, care și—ajunse apogeulă gloriei sub Nabuchodonosor (600).

Ninu și Semiramis fură eroii periodulu mithicu; Nabuchodonosor însă se arată eroulă periodulu istoricu a vieței babilono-asiriene. Nabuchodonosor ca unu mare cuceritoru, luâ de la faraonul Egyptului, Necho, tôte cuceririle Egypenilor din Asia, surpă Ierusalemul, supuse regatul Iudeei și duse pe Iudei în sclavia Babyloniei; supuse totă Phenicia și surpă, după unu asediu de 15 ani, înfloritul și vechiul oraș Tyrul. Oare-cari tradiționii orientale, însușescu lui Nabuchodonosor multe din măretele construcționi a Semiramidei: templul lui Belu, podulă peste Euphrat și în fine grădinele suspendate, prin cari elu a voită a aminti soție sale, Nitocris, muntosa sa patriă, Međia. În genere putem presupune că, partea apusana a Babylonului fă clădită de Semiramis, éra cea resăritenă de Nabuchodonosor, pentru că remășițele de edificiuri ce s'aú descovertu în partea resăritenă a Babylonului, sunt de unu stilu mai nou de cătu cele din partea apusana. După Nabuchodonosor, ca și după Semiramis, regatul merge răpide spre cădere, avându mai mulți regi pe cari-i cunoscem numai pe nume. Celu mai de pe urmă rege, Nabonid și Balthasar, fă totu aşa de molaticu și coruptu ca și Sardanapale: domnia lui fă timpulă ospeților și a desfréului. În desertu resună vócea înfruntătoare a profetulu Daniel care, în mijlocul ospeților lui Balthasar, prevesta neînlăturabila cădere a regatulu. La an. 538, Cyril regele Persiei veni asupra Babylonului, și profitându de ne îngrijirea regelui și a poporului încurcatu în ospețe, luâ politia și supuse re-

gatulă. Cu căderea Babylonuluă, ântăietatea în Asia trecu la Medo-Persă.

3 Civilitatea Babylonenilor și Assyrieniilor. Despre viața socială, credința, artele și sciința Babylonenilor și a Assyrienilor avem și puține și întrerupte sciri de la scriitorii vechi greci și iudei, cari sciri se îndeplinesc prin noile descoperirii în Ninive.

Forma guvernului fu despotică. Despotismul se bază pe puterea militară și pe ideea despre originea divină a regilor, cari se încunjurau de ordinari cu luxu, magnificență, hareme și eunuci. Pe monumente se găsescu mai cu seamă infăcișarea acestor din urmă: ei compună suita regilor, comandă armatele, sunt funcționari și locotenitori prin provincii (satrapi). Ocupațiunea principală a regilor era resbelul și vînatul. Arta militară ajunse la o destulă de mare desvoltare, mai cu seamă în privirea asediului. Legăturele familiare nu erau aşa de susu puse în Babylonia și Assyria; nunta se făcea după dispozițiunile guvernului, și mirele își cumpăra miresa. Împărțirea în caste nu se vede. Era numai o singură clasă de preoți-*magi*, în sinul căreia puteau intra membri și din alte clase a poporului și carea avea o influență morală asupra poporului, fiind că posedă esclusivă sciință.

După mărturia tuturor scriitorilor vechi, Babylonulă era celă mai luxosă stată din Orient. Luxul presupune o mare desvoltare a industriei și mai cu seamă a fabricelor și a comerciului. Si în adevăr că Babylonienii, ocupându-se seriosu cu agricultura, se destinaseră mai cu seamă prin fabricarea diferitelor pânzuri, prin săpătoria în petră și prin pregătirea diferitelor ape mirosoptore. Covorele Babylonene erau vestite în totu Orientul atât prin soliditate cătu și prin frumusețea colorelor.

Fundamentul religiuni Babylon-Assyrienilor, ca la toți populi semitici, era adorarea stelelor (sabeismul):

acésta pentru că rară unde ceriulă este aşa de magnifică, rară unde stelele lucescă în noptile de vară ca în Babylonia. Locuitorul din valea Tigru lui și a Euphratului adoră în stele deși și eroi seși. Cătră acéastă credință principală și aborigenă se adau se în urmă adorarea deului focului *Sandon*, adusă din munții Armeniei și în onoarea căruia s'a instituit o nouă serbatore, cându-se eliberau sclavi. În fine aflăm și o a treia dogmă: încreirea puterii produtive a naturei sub chipul deilor Mylitta și Belu, femei și barbați, care s'a resimțită întră cătăva în Semiramis. Cultulă constă din sacrificie și tămăeri.

Desgropările începute la anul 1843 de cătră Botta și Layard, și cari se continuă și până acumă lângă satul *Harsabad* și *Kujungik*, ce se află pe locul de vechi Ninive niciună unu avută materială pentru studiul artele babylono-assyriene. În gramețele de ruini s'au aflată palatură întinse cuprindând multe sălăne și coridore cari se iluminău pe d'asupra și se susțineau pe colone de lemnă. Muriile lor sunt acoperite cu inscripții conice¹, și cu cele mai variate chipuri de procesiuni religioase, de scene militare, părăzi de curte, de vînată, petreceri și ospețe. Între aceste se găsescu unele cari ni amintescu pe cele egiptene; sunt însă unele cu totulă diferite de ele, aşa d. e. omeni inaripați, leii inaripați și vîperi cu capulă și barba de omă. Tote monumentele descoperite se transportă la muzeul britanic și la Luvru. Privindu aceste monumente putem face următorile închieri: 1^o în privirea stilului și a perfectiunii fabricării, aceste monumente sunt o desvălire mai departe a artei egiptene, și se deosebesc de acestea prin influența locului, prin absența mărimii și a înălțimi, și prin o mai mare vioție și varietate. Din arta babilono-asiriană se desvoltă

¹ Cu descifrarea acestei alfabetă conică s'au ocupat Grotefend și Rawlinson.