

## *Eugen Dorcescu*

### *Bio-bibliografie*

Poet, prozator, eseist, traducător din limbile franceză și spaniolă. Membru al Uniunii Scriitorilor din România. Doctor în filologie.

### *Opera*

#### *Poezie:*

- **Omul de cenușă**, antologie de autor ce include cele opt cărți de poezie apărute între 1972 și 2001, 2002;
- **Biblicele**, antologie de autor, 2003;
- **Elegii**, 2003;
- **Moartea tatălui**, 2005;
- **În Piața Centrală**, 2007 ;
- **Omul din oglindă**, antologie de autor (2003 – 2008), cu comentarii și bio-bibliografie, 2009;
- **Abyssus abyssum invocat**, 2009;
- **drumul spre tenerife**, 2009;
- **el camino hacia tenerife**, Santa Cruz de Tenerife – Las Palmas de Gran Canaria, 2010;
- **Poemele bătrânului – Poemas del viejo**, ediție bilingvă, română – spaniolă, 2010.

#### *Proză:*

- **Scrisori la un prieten**, scrisori literare, 2001;
- **Basmе și povestiri feerice**, proză fantastică, antologie de autor, 2003;
- **L’histoire d’une nevrose**, proză scurtă, 2007.

#### *Eseu:*

- **Metafora poetică**, 1975;
- **Embleme ale realității**, 1978;
- **Poetica non-imanenței**, 2009.

#### *Traduceri:*

- Pierre Loti, **Doamna Crizantema**, 1998;
- Coriolano González Montañez, **Călătoria**, 2010.

### ***Câteva opinii:***

„De pildă: câtă lume își dă seama că Eugen Dorcescu e unul din marii noștri poeți contemporani... ? Cu riscul repetiției spun că Dorcescu trebuie socotit drept unul din cei mai însemnați și mai valoroși poeți actuali ai literaturii române, de fapt unul din relativ puținii poeți adevărați care funcționează în ultimele două decenii la Dunăre și Carpați”.

*(Virgil Nemoianu)*

“...farmecul indicibil al liricii lui Eugen Dorcescu. Aliaj subtil, inextricabil între senzație și spirit, între trăire și reverie, între profan și sacru”.

*(Adriana Iliescu)*

„Gândul greu. Acesta este Eugen Dorcescu: gândul greu”.

*(Marcel Turcu)*

\*

### ***Referințe*** (sinteză):

Sorina Ianovici-Jecza, Olimpia Berca, ***Poezia lui Eugen Dorcescu, comentată de...***(Crestomație critică), Fundația Interart Triade, Brumar, Timișoara, 2009.