

Biblioteca ULBS Newsletter

2 Nr.

cărte, *cărți, s. f.*

[cár • te]

1. Scriere cu un anumit subiect, tipărită și legată sau broșată în volum. ◇ Carte albastră (sau albă, neagră etc.) = publicație oficială a unui guvern care conține documente justificative privitoare la o problemă politică. ◇ Expr. A vorbi (sau a spune) ca la (sau ca din) carte = a vorbi ca un om învățat; a vorbi așa cum trebuie; a face caz de erudiția sa, a fi pedant. A se pune pe carte = a se apuca serios de învățat. Cum scrie la carte = așa cum trebuie, cum se cere. Om de carte = persoană care citește, studiază mult; cărturar. Diviziune mai mare decât un capitol a unei scrieri de proporții mari. 2. Fig. Cunoștințe de scriere și de citire; învățătură, știință, cultură. Ai carte, ai parte. 3. Registru. (DEX '09)

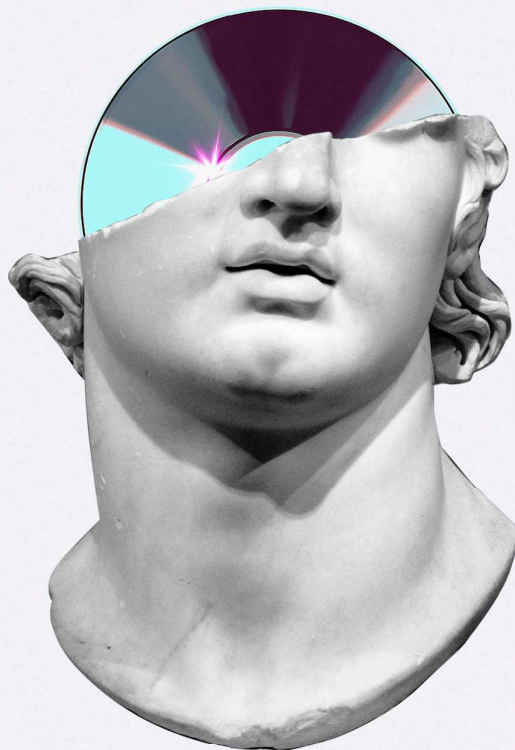
ULBS: Baze de date cu abonament instituțional	1-2
Parteneriat, colaborare, cooperare: Biblioteca Universității "Lucian Blaga" din Sibiu - Biblioteca Universității Philipps din Marburg	2-4
Colecții de carte electronică cu acces deschis pentru ULBS	5
Teatru la bibliotecă	6-7
Built with Bits, Program educațional bazat pe tehnologii imersive și patrimoniu cultural	8-10
Completarea și actualizarea Bibliografiei online cu noi titluri de carte	11
Recomandare de depozit digital în Open Access	12
Voluntar în bibliotecă	13
<hr/>	
Total	~15min

Apr-Iun 2023



UNIVERSITATEA
LUCIAN BLAGA
DIN SIBIU

BIBLIOTECA
UNIVERSITARĂ



Biblioteca ULBS : Newsletter. Nr. 2, Aprilie-Iunie 2023 2023 /
Riana Bucșă, Valer Simion Cosma,
Elena Mărginean, Amalia-Livia Munteanu-Pop,
Cristina Pârvu, Ioan Vișa,
Camelia Volosciuc; Layout și tehoredactare:
Narcis Roșca

2023

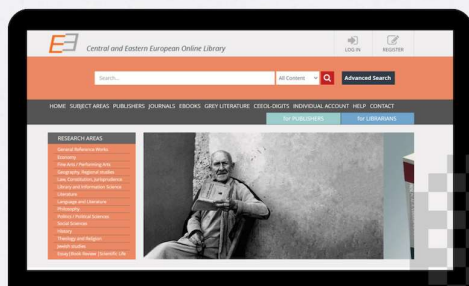
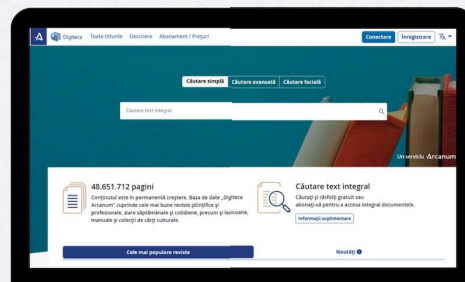
1.ULBS: Baze de date cu abonament instituțional

Nr.2

Digiteca Arcanum

Cuprinde cele mai bune reviste științifice și profesionale, ziare săptămânale și cotidiene, precum și lexicoane, manuale și colecții de cărți culturale.

Acces: online din rețeaua universitară la adresa arcanum.com/ro/



Central and Eastern European Online Library (CEEOL):

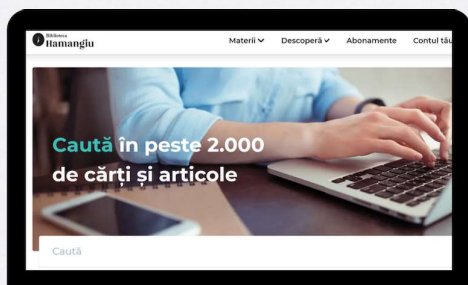
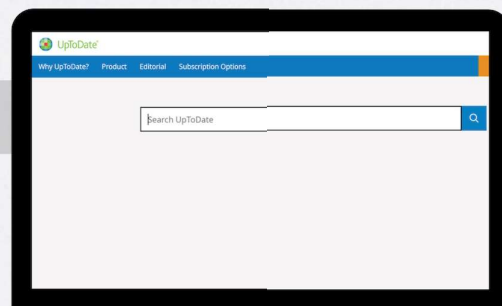
Conține documente indexate integral din domeniul științelor umaniste și sociale ce provin din Europa Centrală de Est și de Sud-Est.

Acces: online din rețeaua universitară la adresa ceeol.com

UpToDate

Conține resurse de documentare a deciziilor clinice, bazată pe dovezi, folosită cu încredere de practicienii din domeniul sănătății din întreaga lume, pentru a-i ajuta să ia deciziile corecte în unitățile de îngrijire medicală.

Acces: online din rețeaua universitară la adresa uptodate.com/contents/search



Biblioteca Hamangiu

Cuprinde 1.230 cărți și 650 de articole în format electronic cu tematică juridică: modul civil, modul de procedură civilă, modul afaceri, modul public, modul penal și modul de procedură penală, adresată profesioniștilor dreptului, studenților și tuturor celor interesați de aplicarea legilor în România.

Acces: online din rețeaua universitară la adresa bibliotecahamangiu.ro

Nr.2

1.ULBS: Baze de date cu abonament instituțional

2023

Monitorul Oficial al României

Cuprinde următoarele părți: Partea I: legi, decrete, hotărâri și alte acte; Partea III: anunțuri, pierderi acte, concursuri; Partea V: contracte colective de muncă încheiate la nivel național și de ramură; Partea VI: anunțuri licitații, achiziții publice.

Acces: online din rețeaua universitară la adresa expert-monitor.ro



(E.M.)

2. Parteneriat, colaborare, cooperare: Biblioteca Universității "Lucian Blaga" din Sibiu - Biblioteca Universității Philipps din Marburg

2.1 Parteneriat, cooperare, colaborare: repere în timp

Între cele două instituții există o colaborare de peste 25 de ani, între anii 1997-1998 a fost semnat parteneriatul dintre Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu și Universitatea Philipps din Marburg, fapt ce a permis derularea unor proiecte deosebit de valoroase pentru biblioteca noastră, cu reale rezultate. Un rol deosebit de important în succesul acestui parteneriat și în destinul Bibliotecii Universitare Sibiene l-a avut profesorul dr. Werner Schaal, președinte al Universității Philipps din Marburg.

Anul 2001: Prof. dr. Werner Schaal devine președinte onorific al ULBS.

Anii 2002-2006: Prof. dr. Werner Schaal însoțit de dr. Dirk Barth, director coordonator al Bibliotecii Universității Philipps din Marburg vizitează Biblioteca ULBS și se implică în activitatea de sprijinire pentru dotarea cu tehnică de calcul a bibliotecii. Este și momentul de început al elaborării unui proiect de Retroconversie a publicațiilor monografice aflate în fondurile bibliotecii ULBS. Astfel, cu sprijinul specialiștilor din Biblioteca Universității din Marburg, în perioada 2004-2006, la BU Sibiu s-a derulat Proiectul de restructurare a resurselor bibliotecii ULBS, catalogarea retrospectivă a acestora, pentru crearea unui catalog informatizat general. Au avut loc deplasări ale membrilor echipei pentru documentare la Marburg, și mai multe întâlniri de lucru la Sibiu cu dna Cornelia Gailer.



2023

2. Parteneriat, colaborare, cooperare: Biblioteca Universității "Lucian Blaga" din Sibiu - Biblioteca Universității Philipps din Marburg

Nr.2

Anii 2006-2007: Pentru Biblioteca ULBS încep discuțiile privind un nou sediu de bibliotecă, propunere ce a fost avansată și de dl. dr. Dirk Barth în urmă cu 2-3 ani. Un important sprijin la acel moment a venit din partea dl. Președinte prof. dr. Werner Schaal, prin cooptarea la acest proiect a noului director al Bibliotecii Philipps din Marburg, Dl. Ralf Brugbauer, actualmente director al Bibliotecii Universității din Bayreuth. Au fost puse bazele acestui proiect, echipa de la Sibiu făcând vizite de documentare în Germania, urmate de întâlniri, planuri, discuții la Sibiu.

Anii 2008-2009: Noua clădire a Bibliotecii ULBS a fost finalizată, are loc o preinaugurare a sediului, urmată de discuții privind definitivarea circuitului utilizatorilor și a publicațiilor, expertiză oferită de dl. Director Ralf Brugbauer. Pe parcursul verii are loc mutarea efectivă a fondului de carte. După eforturi susținute din ambele părți, română și germană, la data de 21 mai 2009, se ajunge la fericitul moment al deschiderii oficiale a noului sediu al Bibliotecii ULBS.

Anul 2011: În cadrul parteneriatului Sibiu-Marburg, Dl. prof. dr. Werner Schaal aduce în România expoziția itinerantă Frații Grimm, lucrările fiind expuse în două locații simultan, la Biblioteca ULBS și în Sala de Expoziții a Primăriei Sibiu.

Anul 2013: Biblioteca ULBS este beneficiarul achiziției unui sistem informatic de gestiune automată a bibliotecii, Liberty 5, prin sprijinul financiar primit ca urmare a unei noi sponsorizări intermediare de dl. Prof. dr. Werner Schaal.

Anul 2016: Primim vizita la Sibiu a doamnei dr. Andrea Wolff-Wölk, noul director al Bibliotecii Universității Philipps din Marburg, alături de prof. Dr. Werner Schaal, dr. Eva-Maria Dickhaut, director al Institutului de Cercetări pentru "Personalalia" la aceeași universitate și dr. Ralf Brugbauer, director al Bibliotecii Universității din Bayreuth. Au fost identificate noi domenii de cooperare, o importantă donație de carte de la Marburg a contribuit după acel moment la îmbogățirea colecțiilor bibliotecii noastre.

Anii 2018-2019: Au avut loc deplasări între cele două biblioteci partenere, ce au vizat schimburi de experiență în domeniile biblioteconomiei, formare și perfecționare profesională, identificarea de proiecte comune.

2.1 Parteneriat, cooperare, colaborare: reînnoire, dezvoltare

Anul 2023, după perioada de restricții pandemice în care distanțarea socială a condus la schimbări majore în biblioteci atât în ceea ce privește serviciile oferite, accesul la resursele documentare, cât și riscurile resimțite, ne-am bucurat de reluarea mobilităților între cele două biblioteci universitare. Astfel că în perioada 15-22 iunie 2023 Dr. Valer Simion Cosma, director Biblioteca Universității "Lucian Blaga" din Sibiu, Elena Mărginean, șef serviciu Dezvoltarea colecțiilor, precum și Riana Bucșă, bibliotecar, cu responsabilități în menținerea relațiilor de parteneriat cu Biblioteca Universitară Marburg, au întreprins o călătorie de studii și documentare la Marburg cu scopul de a reînnoi și dezvolta parteneriatul cu Universitatea Philipps din Marburg, respectiv cu Biblioteca Universității Philipps din Marburg.

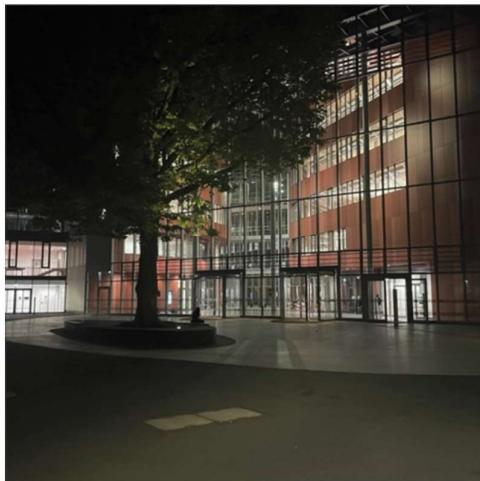


Nr.2

2. Parteneriat, colaborare, cooperare: Biblioteca Universității "Lucian Blaga" din Sibiu - Biblioteca Universității Philipps din Marburg

2023

Programul vizitei la Biblioteca Universității Philipps din Marburg a fost unul deosebit de interesant, temele abordate fiind de actualitate din perspectiva ultimelor tendințe în materie de bibliotecă și biblioteconomie: digitalizare, depozite digitale, Open Access, e-Media și cercetare. Serviciile digitale sunt în continuă creștere, bibliotecile trebuie să-și modernizeze aproape toate activitățile sale, serviciile tradiționale de bibliotecă trebuie transformate în servicii de bibliotecă electronică, iar specialiștii din bibliotecă trebuie să fie permanent pregătiți să ofere servicii de depozit digital, servicii de digitalizare și gestionare a datelor de cercetare, creare de metadata, catalogare și conservare digitală, consiliere privind drepturile de autor digitale, alfabetizare informațională. Digitalizarea înseamnă mai mult decât utilizarea conținutului digital, sunt necesare abilități pentru personalul din bibliotecă și utilizatori pentru a fi operaționali în acest mediu, aceste noi roluri necesită îmbunătățirea nivelului de competențe ale personalului, bibliotecarii trebuind să dobândească abilități multiple: în cercetare, comunicare, gestionare și diseminare a datelor, în alfabetizare digitală.



Cu prilejul discuțiilor purtate cu președintele Universității Philipps Marburg Prof. dr. Thomas Nauss au fost identificate următoarele domenii de cooperare, în situația în care, schimbul colegial de experiență și de idei între biblioteci s-a dovedit a fi benefic pentru toate instituțiile implicate și se impune a fi continuat prin:

- a. schimb de experiență al personalului bibliotecii în cadrul programului Erasmus (cu termen scurt);
- b. extinderea acordului Erasmus pentru a include mai multe domenii de studiu, pentru studenți și staff-ul universitar;
- c. inițierea unor proiecte de cercetare și identificarea unor surse de finanțare pentru implementarea acestora.

Mulțumim dlui Prof. dr. Werner Schaal, dnei Dr. Andrea Wolff-Wölk și colegilor de la Biblioteca Universității Philipps din Marburg pentru primirea făcută, pentru programul deosebit de bine structurat, pentru temele de discuții abordate, pentru că ne-au împărtășit din experiențele lor profesionale, și sperăm să găsim în continuare proiecte comune, care să ne aducă din nou împreună.

(R.B., V.S.C, E.M.)

2023

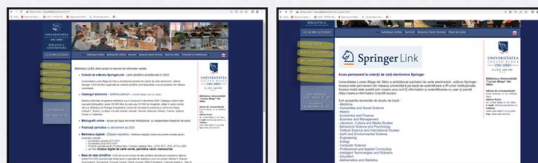
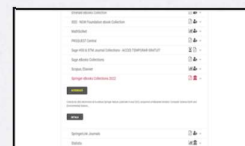
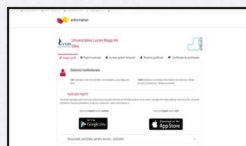
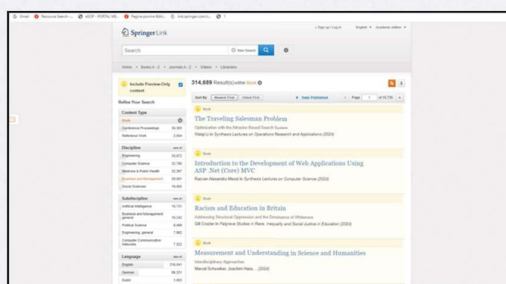
3. Colecții de carte electronică cu acces deschis pentru ULBS

Nr.2

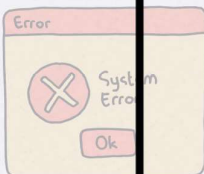
De curând au fost achiziționate o serie de colecții de carte electronică - editura Springer Nature, publicate în anul 2022, cu acces perpetuu din domeniile Science, Technology and Medicine și Humanities and Social Science, acoperind următoarele tematici:

1. Computer Science
2. Earth and Environmental Science
3. Energy
4. Engineering
5. Intelligent Technologies and Robotics
6. Mathematics and Statistics
7. Medicine
8. Professional and applied Computing
9. Behavioral Science and Psychology
10. Business and Management
11. Economics and Finance
12. Education
13. History
14. Literature, Cultural and Media Studies
15. Political Science and International Studies
16. Social Sciences

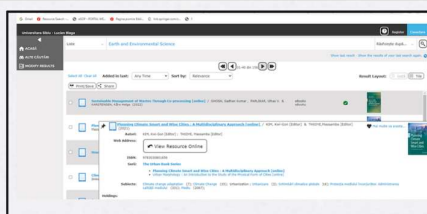
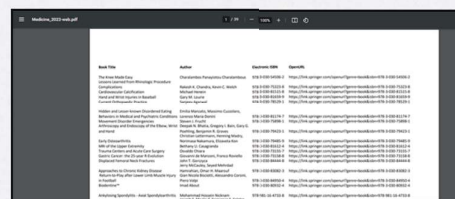
Cele 8.424 de titluri de carte electronică sunt disponibile pentru utilizatorii Bibliotecii ULBS pe bază de autentificare a IP-urilor instituționale, la adresa <https://link.springer.com/>. Accesul mobil este posibil prin crearea unui cont E-nformation și autentificarea cu user și parolă. <https://www.e-nformation.ro/profil-acces>



Listele cu titluri, organizate pe domenii de studiu, sunt prezente acum și pe site-ul bibliotecii, la secțiunea resurse documentare. <http://bcu.ulbsibiu.ro/resurse.html>



Accesarea este posibilă prin linkul atașat fiecărui exemplar, sau la o căutare simplă în baza de date Springer după titlu, autor, ISBN.



Descrierile bibliografice, alături de URL-ul fiecărui exemplar, sunt în proces de prelucrare și se regăesc în catalogul electronic al bibliotecii.

(E.M.)

În această primăvară am găzduit la Biblioteca Universității "Lucian Blaga" o serie de spectacole - lectură, în spațiul de la parter, realizate de cadrele didactice și studenții Departamentului de Artă Teatrală, din cadrul Facultății de Litere și Arte.

Am început în luna martie, cu "**Miracolul de la Cluj**" (dramaturgia: Petro Ionescu), spectacol având ca subiect scandalul mediatic legat de schema piramidală Caritas și mărturiile persoanelor direct implicate în această poveste. Plasând totul în sfera posibilului și a miracolului, spectacolul aduce în scenă povestea jocului Caritas și a fenomenului care a luat amploare în jurul acestuia în anii '90.



Textul spectacolului s-a născut în cadrul unui proiect produs de Reactor de creație și experiment din Cluj în 2017, iar tematica a fost dezvoltată și într-o expoziție, „Caritas. Scurtă istorie ilustrată” a ilustratoarei și actriței Lucia Mărneanu, expoziție care a fost găzduită la parterul bibliotecii, timp de câteva luni.

Spectacolul a fost coordonat de asist. univ. dr. Oana Marin, avându-i în distribuție pe studenții din Anul II Actorie, clasa Ofelia Popii: Ana-Maria Dinu, Andreea Elena Gruber, Adrian-Marian Nicodin, Stanciu Andreea Ioana, Ulici. Coregrafia spectacolului a fost realizată de studenții Ioana Băiașu și Radu Croitoru, coordonați de conf.univ.dr. Adriana Bârză - Cârstea.

La finalul spectacolului au avut loc discuții cu cei prezenți despre teatrul documentar și cum poate arta să facă echipă cu discipline precum istoria, antropologia și sociologia în explorarea trecutului și prezentului.



În 24 aprilie, a urmat spectacolul "**Ce e iubirea?**", după Sonia Ristic, care i-a avut în distribuție pe studenții anului I la specializarea Artele Spectacolului - Actorie (Facultatea de Litere și Arte ULBS): Theodora Constantin, Mădălina Foficaș, Briana Iacob, Sofia Ivan, Alexia Marcu, Ilinca Morar, Oana Noja, Bogdan Truță; alături de ei - profesorii coordonatori: conf. univ. dr. Diana Fufezan și asist. univ. drd. Ștefan Tunsoiu.

Personajele piesei semnate de Sonia Ristic se află în căutarea sensurilor subtile pe care acest sentiment le implică. Ce este iubirea pentru o fată alături de care ai vrea să stai tot timpul? Dar pentru un bunic care, din cauza bolii de care suferă, pierde treptat contactul cu realitatea? Sau ce înseamnă iubirea într-o societate care impune standarde de frumusețe sau comportamentale, în funcție de genul fiecăruia? Ce înseamnă să iubești ca un băiat, ca o fată sau ca un părinte?

Confesiunile personajelor ilustrează cu umor, candoare sau dramatism experiențe variate, însă recognoscibile, ajutându-ne să înțelegem mai bine nevoia de a ne refugia în relații interumane oneste, fără a ne compromite propriile credințe.

În 28 aprilie, a venit rândul unui text din dramaturgia română contemporană - "**Sunt una dintre fortunatăe**", de Alexandra Voivozeanu. Textul a asigurat și baza de pornire a unei sesiuni de discuții asigurată de prezența unui invitat special, lector univ. dr. Ovio Olaru (Facultatea de Litere și Arte).

Din distribuție au făcut parte: Alexandru Bumbes, Oana Brânzan, coordonați de asist. univ. dr. Oana Marin.

„Sunt una dintre fortunatăe” este un spectacol despre sutele de mii de copii români care au crescut între două telefoane, între două pachete, care au suflat în lumânări aniversare pe video. Este despre mamele lor care au plecat fără să se poată uita înapoi, care au îngrijit simultan bătrâni în Italia și copii în România, și care au reușit să găsească forța de a rămâne la suprafață într-un climat economic extrem de nesigur, atât acasă, cât și în țările spre care au plecat. Este despre cei care au învățat să trăiască între aici și acolo.

Piesa a fost scrisă în cadrul proiectului "Anonimii Migrației. Teatru Documentar Rural", derulat în 2019 de Muzeul Județean de Istorie și Artă - Zalău și publicată cu ocazia adaptării ei radiofonice, în 2022, de către Asociația Reciproca.

Textul are la bază câteva din cele 50 de interviuri realizate în cadrul proiectului, cu precădere în satele Carastelec, Hida și Marca, județul Sălaj.



În luna mai, studenții anului trei actorie au prezentat spectacolul "**Avalanșa**", de Tuncer Căcencoș, adaptarea și coordonarea artistică: Cristina Blaga-Tomuș. Din distribuție au făcut parte studenții anului trei actorie- Alexandru Bumbes, Ștefan Chelimândră, Patrick Imbrescu, Maria Maștei, Mihai Mocanu, Anastasia Petrean, Andra Stoian, Andrei Șerban, Ana-Maria Ștefan, Melania Veselu, care au asigurat și traducerea textului.

"Avalanșa" prezintă povestea unei comunități care trăiește într-un sat înconjurat de munți: un loc izolat, un loc al regulilor stricte și conservatoriste, un loc al terorii fără chip; o comunitate care, timp de nouă luni, încremenește sub amenințarea munților, sub sabia unui sfârșit nemilos.

Textul reprezintă o metaforă despre frică, despre dorința de libertate, despre tradiție și nonconformism, despre ciocnirea mentalităților a trei generații, pe care le unesc și le despart, deopotrivă, frica și dorința de a supraviețui.

Reprezentările au fost urmate de discuții cu spectatorii (liceeni și studenți), mediate de cadrele didactice prezente și de studenți de la psihologie, pe baza tematicii abordate în spectacolele prezentate.

Seria de spectacole va continua și în anul universitar următor în spațiile bibliotecii.



(C.P.)

Europeana este o inițiativă a Uniunii Europene, sprijinită financiar și politic de Comisia Europeană din anul 2008, când a fost lansată. Scopul este de a colecta și valorifica moștenirea culturală pentru educație, cercetare, creație și recreere, rezultatele contribuind la o societate deschisă, informată și creativă.

Biblioteca digitală Europeana cuprinde peste 54 milioane obiecte digitizate, din care 47% sunt cu licențe deschise. Ea deține conținut din peste 3.500 instituții de patrimoniu cultural, precum biblioteci, muzee, arhive, galerii etc.

Conceput de Europeana Education ca posibilitate interesantă pentru educație și atractivă pentru publicul tânăr și sintetizat în formula Designing virtual spaces for the future, Built with Bits este un program de mentorat care combină experiențele de învățare colaborativă și tehnologiile digitale cu valori precum accesibilitate, incluziune și sustenabilitate, aflate în centrul mișcării Noul Bauhaus European. Acesta urmărește să modeleze viitoarele moduri de viață care să răspundă provocărilor cu care ne confruntăm deja.

Europeana Education își propune să construiască o comunitate internațională de profesori implicați, care utilizează practici pedagogice inovatoare pentru a ajuta tinerii să abordeze noi maniere de a gândi, de a crea și de a trăi împreună în mod durabil. Programul se adresează profesorilor, elevilor, artiștilor, designerilor și oricui dorește să învețe cum un spațiu virtual poate ajuta la conștientizarea unei probleme locale, pentru a se implica și a oferi soluții punctuale sau pentru a promova un loc, o instituție, un oraș.

A doua ediție, condusă de partenerii Macedonia Estudio, în colaborare cu Casa Istoriei Europene și LUCA School of Arts Bruxelles, s-a desfășurat în a doua jumătate a anului 2022. Au fost depuse 22 de proiecte, dar au reușit să finalizeze programul și să furnizeze aplicația de realitate virtuală doar 9 participanți. Aceștia provin din: Italia, Grecia, Portugalia, România, Spania, Ungaria, Vietnam.



Au fost instruiți 262 de elevi și 19 educatori și profesioniști în domeniul patrimoniului cultural pentru a utiliza platforma Mozilla Hubs și a dezvolta spații virtuale populate cu obiecte de patrimoniu cultural. Astfel, programul a stimulat colaborări între școli, universități, muzee și biblioteci locale, artiști digitali și designeri UX, cercetători, istorici, arhitecți, autorități locale și centre de turism.

Biblioteca noastră a fost selectată în acest program cu proiectul „Reconfigurarea spațiului Bibliotecii Universității „Lucian Blaga” din Sibiu în concordanță cu valorile Noului Bauhaus European”, fiind singurul participant din România.

Proiectul a fost inițiat din dorința de a promova prin bibliotecă un spațiu virtual de explorare pentru persoanele cu dizabilități, dar în același timp, de a propune un spațiu convivial, unde tinerii se pot întâlni, discuta, crea legături. Prin folosirea de obiecte culturale digitale preluate din Europeana și promovarea colecțiilor proprii, dorim să facilităm accesul acestor persoane la știință, cunoaștere și cultură. Dorim să devenim o organizație mai responsabilă față de persoanele în dificultate, să le înțelegem nevoile și să le oferim instrumente educaționale care să le sporească creativitatea.



5. Built with Bits, Program educațional bazat pe tehnologii imersive și patrimoniu cultural

Pașii pe care i-am urmat în derularea proiectului au fost:

1. Identificarea nevoilor specifice persoanelor cu dizabilități. Educație și formare incluzivă, informații adecvate și accesibile, consiliere și îndrumare pentru folosirea resurselor sunt unele din cerințele de bază pentru a asigura egalitatea tuturor în cadrul societății noastre.
2. Documentare privind punerea în practică a conceptului, resurse necesare, dotare tehnică, timp alocat, calendar și operaționalizare;
3. Formarea unei echipe de lucru și crearea unui spațiu virtual care, ulterior, să poate fi concretizat în realitate. O parte din acest spațiu virtual poate fi transpusă în realitatea fizică, în timp ce alte părți/aspecte legate de virtual vor rămâne ca o completare/extindere virtuală a infrastructurii fizice menite să facă biblioteca mai prietenoasă și mai confortabilă cu această categorie de utilizatori.

Biblioteca ULBS a făcut echipă cu clasa a XI-a I, profil matematică - informatică, de la Colegiul Național „Gheorghe Lazăr” din Sibiu. Proiectul a fost coordonat de Camelia Volosciuc, membrii echipei bibliotecii au fost Elena Mărginean, Riana Bucșă, Cristina Pârnu, Ioan Vișa, iar echipa elevilor a fost compusă din: Matei-Ioan Marin, Pavel Buta, Beatrice-Corina Cristea, Diana Ștefania Ghișoiu, Vlad-Casian Hămbășan, Luca Manea, Tudor Călin Morariu, Tudor Oprean, Tudor Terian-Dan, Denisa-Gabriela Tucă, îndrumați de doamna profesor Monica Oancea.



Acest program le-a permis elevilor :

- Să exploreze tehnologiile de realitate virtuală (VR) și extinsă (XR) ;
- Să afle cum să creeze spații virtuale cu Mozilla Hubs, o platformă de colaborare virtuală care poate fi rulată în orice browser, de pe orice dispozitiv ;

- Să învețe cum pot fi utilizate spațiile virtuale în procesele de colaborare, în cadrul unei echipe ;
- Să descopere proiecte existente și exemple de spații imersive folosind moștenirea culturală digitală, care îi vor inspira și le vor stărni imaginația.



În timpul desfășurării proiectului au fost făcute modificări, prin adăugarea de spații virtuale, reprezentând locații interioare ale Colegiului Național „Gheorghe Lazăr”, precum Centrul de Documentare și Informare, holul de acces, Laboratorul de informatică. Elevii au declarat că a fost o colaborare minunată, au fost încântați de utilizeze instrumente noi și inovative de programare, unii gândindu-se să continue. Chiar ei au fost impresionați de implicarea dovedită, reușind să treacă peste provocări împreună, acestea fiind atât de natură tehnică, dar și în ceea ce privește limita de timp. Un alt aspect se referă la relaționarea în cadrul echipei, unul din elevi afirmând că această experiență, cu siguranță, l-a ajutat în dezvoltarea personală, iar majoritatea au apreciat că și-au îmbunătățit abilitățile de lucru în echipă. În privința temei propuse, ei consideră că este un prim pas spre o schimbare importantă, care să aibă un impact pozitiv asupra societății în viitor. Doamna Monica Oancea, profesor de informatică: „Experiența mi se pare de pionierat. [...] Lumea virtuală a bitilor (BIT=Binary digIT), cifrele 0 și 1 în simplitatea și complexitatea lor reușesc deja, pentru multe generații, să fie material fundamental pentru construirea viselor omului. Realitatea virtuală trebuie să aducă schimbări în viață.”

Start

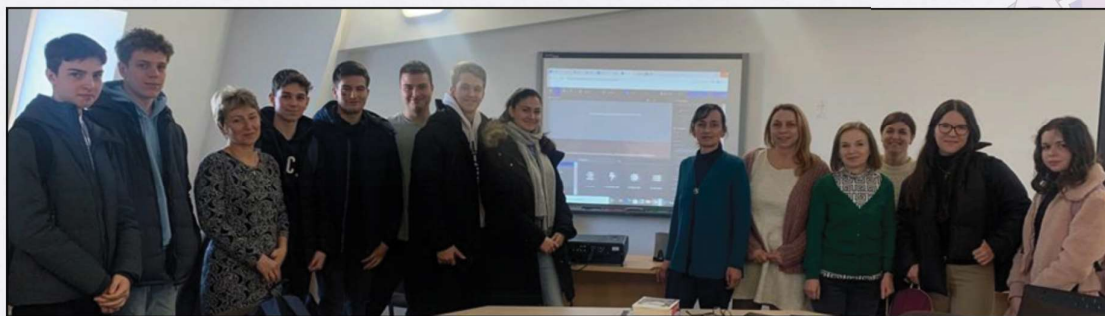
Ce am învățat datorită Built with Bits?

- Rezolvarea problemelor
- Multilingvism
- Creare de conținut digital
- Cetățenie și impact social
- Conștientizare culturală
- Învățare alternativă
- Drepturi de autor și licențe
- Comunicare socială și colaborare
- Creativitate și expresivitate



În cadrul ceremoniei online de închidere a programului Built with Bits 2, din data de 7 februarie 2023, „Reconfigurarea spațiului Bibliotecii Universității „Lucian Blaga” din Sibiu în concordanță cu valorile Noului Bauhaus European a fost premiată cu cea mai bună colaborare instituțională de patrimoniu cultural pentru a recunoaște sinergiile dintre Biblioteca Universitară și Colegiul Național „Gheorghe Lazăr”, a declarat doamna Isabel Crespo, Business Development Coordinator, Education, Europeana Foundation.

Ca exemplu de bună practică și model de urmat, proiectul a fost menționat în data de 17 februarie 2023, de doamna Isabel Crespo, în cadrul conferinței hibride "Spotlight Heritage Timișoara - Digital Culture & Heritage Talks", organizată de Universitatea Politehnica Timișoara, în evenimentul de deschidere al Capitalei Culturale Europene 2023.



Implicare socială

În limba română există o zicală: Omul sfințește locul! Se referă la faptul că indiferent unde te-ai născut, din ce familie ai veni, indiferent de gradul de bunăstare socială, poți face ceva bun, sustenabil, temeinic și responsabil, doar dacă îți pasă. Felul în care trăiești, muncești, îți crești copiii, îți ajuți vecinii, îți respecti bătrânii și protejezi mediul în care te afli, spune cine ești, ca persoană. Dincolo de materiile din programa școlară, tinerii trebuie să învețe implicarea, altruismul, compasiunea pentru cei care au nevoie și spirit de echipă. Și noi, cei din echipa Built with Bits, spunem: Da, ne pasă!

Prin urmare, considerăm că cele trei obiective ale dezvoltării durabile care se potrivesc cel mai bine ideii proiectului nostru sunt: Calitatea educației, Reducerea inegalităților și Orașe și comunități durabile.



(C.V.)

2023

6. Completarea și actualizarea Bibliografiei online cu noi titluri de carte

Nr.2

Constituită în perioada pandemiei ca răspuns la cererea de consultare online în siguranță, de acasă, a cărților din bibliografia universitară, platforma Bibliografiei online a Bibliotecii Universitare este în continuare "alimentată" cu noi titluri de carte cerute în programa de cursuri universitare. Au fost consultați titularii cursurilor universitare în vederea actualizării acestor bibliografii. Pe baza acestor liste la zi, colegii bibliotecare au continuat scanarea planificată a cărților conform unor cerințe tehnice noi de calitate și prelucrare a documentelor, de încărcare pe net la adrese specificate din Google Drive. De aici au fost preluate, prelucrate pentru întocmirea și completarea listelor finale în vederea publicării pe platforma accesibilă doar pe baza adresei de email universitare, la adresa web: <http://bcu.ulbsibiu.ro/bibliografii-online.html>

Bibliografia online existentă (un total de 2430 titluri de carte sau 873,3 mii pagini scanate) a fost completată cu noi materiale scanate pentru facultățile: Științe Economice, Științe Socio-Umane, Medicină, Litere și Arte, ȘAIAPM, Teologie.

O statistică sumară arată astfel:

Nr. titluri de carte	560
Nr. pagini scanate	206332



Tabelul cu situația scanărilor pe facultăți arată:

Facultăți	titluri	pagini
Litere și Arte	167	71770
Medicină	93	36520
ȘAIAPM	23	8090
Științe Economice	20	8205
Științe Socio-Umane	253	80800
Teologie	2	323

Ca urmare a achizițiilor prin proiecte de cercetare, au fost constituite noi colecții digitale cu titlurile de carte din proiectele Centrului de Studii Lingvistice, Literare și Culturale (25 titluri de carte în limba engleză și 40 cărți în limba franceză) și cele de la Asigurarea Calității.

Aceste resurse pot fi accesate aici: <http://bcu.ulbsibiu.ro/bibliografii-cercetare.html>

Biblioteca universitară are și un fond de carte veche, unul dintre cele mai mari și valoroase fiind Fondul Pimen. Aici au fost identificate, selectate și scanate titluri de carte școlară din perioada interbelică. S-a constituit astfel o colecție de carte veche românească și străină, încărcată în Biblioteca Digitală a ULBS, în regim de open access.

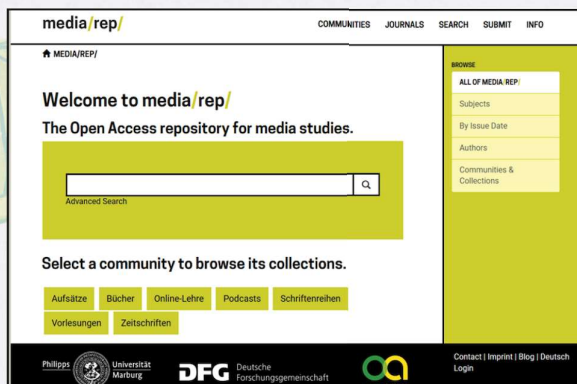
Sunt disponibile peste 60 de titluri de carte (sau peste 11 mii pagini scanate), la adresa: <http://digital-library.ulbsibiu.ro/jspui/handle/123456789/3333>

(I.V.)



media/rep/ - un depozit digital Open Access foarte util pentru cercetători, recomandat de colegii de la Biblioteca Universității "Philipps" din Marburg.

Depozitul cu acces deschis media/rep/ face accesibile publicațiile din domeniul studiilor media fără restricții de acces și în text integral. Depozitul digital își păstrează permanent conținutul, îl face disponibil online în întreaga lume și oferă posibilitatea de a căuta sau de a răsfoi în mod convenabil rezultatele cercetării. Studenții, cercetătorii, și orice alta persoană interesată pot găsi pe această platformă, cu doar câteva clicuri, literatura relevantă. Ei pot descărca și utiliza această platformă pentru proiectele lor de cercetare sau pentru a preda.



Media/rep/ este un proiect realizat de Institutul de Studii Media în colaborare cu Biblioteca Universitară a Universității "Philipps" din Marburg și este finanțat de Fundația Germană pentru Cercetare (DFG). Proiectul de cercetare a beneficiat de finanțare din partea DFG, inițial din septembrie 2017 până în ianuarie 2021, iar din februarie 2021 până în ianuarie 2024, continuă cu a doua etapă. Media/rep/ se consideră a fi un depozit curatorial și verificat din punct de vedere al calității, cu un profil clar în ceea ce privește conținutul. Depozitul urmează, în primul rând, calea verde a accesului deschis și se consideră un editor secundar de literatură care a fost deja verificată din punct de vedere calitativ (de către edituri, redacții sau editori). În detaliu, media/rep/ deține următoarele tipuri de documente: capitole de carte și articole de revistă, reviste, monografiile și lucrări colective, disertații, teze postdoctorale, lucrări de documentare, înregistrări de conferințe și interviuri, podcasturi. Media/rep/ a obținut certificatul DINI 2019 și este coordonat de Dr. Kai Matuszkiewicz.

Accesul Deschis (AD) modelează viitorul publicării științifice și astfel de proiecte contribuie la construcția unui viitor deschis care să funcționeze pentru toată lumea. Depozitul digital în Acces Deschis pentru Studii Media se poate accesa la următoarea adresă: <https://mediarep.org/>



(R.B.)

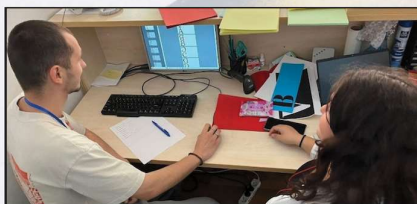
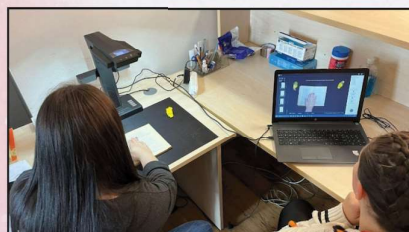
2023

8. Voluntar în bibliotecă

Nr.2

În perioada februarie - iunie 2023 am avut alături de noi o echipă de 25 de voluntari implicați în activitățile bibliotecii.

Aceștia au ajutat la orientarea utilizatorilor în bibliotecă, la instruirea lor în căutarea resurselor, la supravegherea sălilor de lectură, au susținut campaniile de comunicare și PR desfășurate în cadrul bibliotecii, au ajutat logistic la organizarea evenimentelor.

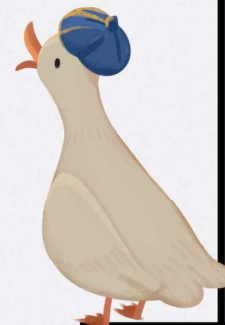


De asemenea, ei au aranjat la raft diferite colecții de cărți, au ajutat la relocarea anumitor fonduri de carte, etichetarea acestora și organizarea la raft, au participat la efectuarea inventarului cursurilor pentru învățământul la distanță, au editat grafic afișele diferitelor evenimente și au creat un template pentru newsletter-ul bibliotecii.

Aceștia studiază la diferite facultăți ale Universității „Lucian Blaga” din Sibiu: Facultatea de Științe Socio-Umane, Facultatea de Științe, Facultatea de Medicină, Facultatea de Inginerie, Facultatea de Științe Economice.

Având în vedere buna colaborare dintre personalul bibliotecii și voluntari programul „Voluntar în bibliotecă” va continua și pe parcursul anului universitar 2023-2024, urmând ca la începutul lunii octombrie să lansăm un nou apel de recrutare.

Contribuția voluntarilor a avut un impact pozitiv asupra atmosferei din bibliotecă, au adus plus de valoare în sprijinul personalului și au completat prezența acestuia.



La acest număr au contribuit:

Riana Bucșă
Valer Simion Cosma
Elena Mărginean
Amalia-Livia Munteanu-Pop
Cristina Pârnu
Ioan Vișa
Camelia Volosciuc

Layout și tehnoredactare :

Narcis Roșca

Le mulțumim celor 25 de voluntari activi: Avram Antonia-Elena, Barbu Sebastian, Bîrlea Teodora, Borangic Olimpia, Comșa Karina, Dicu Camelia-Diana, Dimitriu Denisa-Alexandra, Enache Andreea, Florea Oana, Gabor Maria-Bianca, Jerdea Elena-Cristina, Kolman Alexandra, Lascu Iulia, Mihai Bogdan-Iulian, Mihăilă Karina, Muntean Remus, Roșca Narcis, Sandu Georgiana, Studencu Bianca-Florentina, Tăvală Paula, Terhu Diana, Tița Maria Mihaela, Bunea Diana, Algeorge Emilia, Gliga Evelin!

Vă așteptăm cu propuneri de rubrici și articole la biblioteca@ulbsibiu.ro.

(A.M.)

Made with love

Editat în 





UNIVERSITATEA
LUCIAN BLAGA
— DIN SIBIU —


BIBLIOTECA
UNIVERSITARĂ

13/13


Urmăriți-ne pe:


 Biblioteca Universității "Lucian Blaga" din Sibiu


 BibliotecaULBS


 <http://bcu.ulbsibiu.ro/>

Contact:

 Strada Lucian Blaga 2A, Sibiu 550169

 biblioteca@ulbsibiu.ro

 0040-269-446077

 0040-269-441010

