

arte cu 5 profesori, 48 elevi și 19 eleve; 3 școli profesionale de fete cu 36 instructori și 575 eleve; 1 școală de agricultură (la Herăstrău) cu 39 elevi și în fine 1 școală de arte și meserii cu 181 elevi.

*Școlile militare* sunt reprezentate prin: 1 școală superioară de reșou cu 31 profesori și 33 elevi; 1 școală specială de artilerie și geniu cu 37 profesori și 139 elevi; 1 școală de ofițeri cu 20 profesori și 282 elevi și 1 școală militară de administrație cu 12 profesori și 39 elevi.

*Școlile secundare* sunt reprezentate prin: 4 licee publ., anume: lic. Sf. Sava, înființat în 1817, cu 36 profesori și 535 elevi; lic. Mateiu Basarab, înființat în 1860, cu 25 profesori și 764 elevi; lic. Lazar, înființat în 1860, cu 30 profesori și 428 elevi și lic. Mihailu-Viteazul înființat în 1865, cu 22 profesori și 688 elevi; 2 gimnasilor publ., anume: gimn. G. Șincai, înființat în 1892, cu 13 profesori și 330 elevi, și gimn. Cantemir-Vodă, înființat în 1865, cu 13 profesori și 444 elevi; 2 externate publ. de fete, anume: extern. secund. Nr. 1, cu 20 profesoare, și 232 eleve, și extern. secundar Nr. 2. »Carmen Sylva« cu 24 profesoare și 333 eleve. Afară de aceste mai sunt 19 școli secund. private, anume: 7 de băieți și 12 de fete cu 467 elevi și 782 eleve.

*Învățământul primar* numără în total 70 școli publice, anume: 32 de băieți, 31 de fete și 7 mixte, cu 157 institutori, 140 institutoare, 6926 băieți și 4325 fete; apoi 39 școli private, anume: 16 de băieți și 23 de fete, cu 119 institutori, 327 institutoare, 1820 băieți și 2563 fete. Pe lângă aceste sunt încă mai multe școli confes. merită amintire specială institutul Sf. Maria (cat.) cu 2 pensionate. Mai sunt încă numeroase alte pensionate de băieți și de fete.

*Bibliotecile și alte institute științifice și artistice.* În B. s'au numerat la 1895 afară de Bibl. centrală, închisă în acest an, 13 biblioteci cu circa 100,000 volume: între acestea au fost: 1 bibl. publică, 4 speciale, 2 studențesci și 7 ale sc. secundare. Dintre bibliotecile publice mai însemnate, ce se găsesc în B., amintim: *Biblioteca centrală*; *Biblioteca Academiei române* și *Biblioteca »Fundațiunii Carol I.«*, destinată numai pentru studenții universitari (v. Biblioteca); Arhivele statului (v. ac.) Dintre colecții sunt de amintit: *Muzeul de istorie naturală* situat în strada Polonă și *Muzeul de antichități*, înființat la 1864; el se compune din 4 secțiuni: secț. eclesiastică, prea bogată în obiecte colectate din mănăstirile din țeară; secț. numismatică, ce posedă monete dela Romani, monete bizantine și din țările vecine; secț. arheologică, care cuprinde obiecte foarte rari și prețioase ca: comora dela Pietroasa, modelul bisericii episcopale dela Curtea de Argeș lucrat din lemn sculptat,

apoi multe antichități dela Adam Clisi. Acest muzeu s'a îmbogățit foarte mult prin munca distinsului arheolog Gr. Tocilescu. *Muzeul de pictură* (pinnacoteca), însemnat din punct de vedere istoric. Amândouă aceste muzeu sunt așezate în palatul Universității (Museu).

*Teatrul Național*, situat pe o piață în Calea Victoriei (v. ilustr. p. 617), este o construcție frumoasă în stilul redus al teatrului »Scala«. Clădirea, începută pe la 1847, a fost întreruptă câtuva timp din lipsă de fonduri, și s'a sfârșit la 1854 pe timpul domniei prințului Stirbey. A fost restaurat la 1881, iar la 1894 i-s'a adăugat un local pentru administrație, Foyeuri pentru repetiție, o sală pentru pictori și alta pentru decoruri. În sală pot încăpea 1000 persoane; ea are 75 loje, 261 staluri și 400 locuri de galerie. Teatrul e deschis dela 25 Sept. până la 1 Apr., în el joacă, în mod stabil, artiștii »Societății dramatice«, constituită prin legea dela 1877. Societatea dramatică dă reprezentații

de dramă, comedie și operă. Primesc subvențiuni dela Stat și Comună, fiind o instituție a Statului. În serile, în cari nu joacă Societatea dramatică, teatrul se închiriază și trupelor străine. În 1895 s'au dat 152 reprezentațiuni, între cari 89 române de dramă și comedii, 41 de operă rom. și 22 date de 6 trupe străine. Au fost reprezentate 49 piese, dintre cari 14 drame, 3 tragedii, 24 comedii, 8 opere și operete. Numărul artiștilor a fost: 16 art. societari (8 bărbați și 8 femei), 31 art. de dramă și comedii (16 b., 15 f.), și 13 art. de operă (8 b., 5 f.), în total 60 persoane. Direcția de scenă a fost condusă de 9, iar corul numără 30 persoane.



Catedrala St. Iosif.

*Teatrul Liric*, (proprietar Maican), construit sub conducerea arhitectului G. Cerchez la 1893, după un an a ars, a fost apoi reedificat. Este al doilea teatru din B. El nu are o trupă stabilă, ci se închiriază la trupe străine de operă, operete, etc. Acest teatru numără 6 avantscene, 40 loje, 166 fotolii de orchestră, 282 staluri și 200 locuri de galerie.

(*Teatre de varietate* v. mai jos sub »Locuri de petrecere«).

*Societăți culturale, literare, științifice, artistice și cluburi.* Dintre numeroasele societăți literare, științifice și artistice, ce se găsesc în B. remarcăm: Academia română (v. ac.); Ateneul român (v. ac.); Soc. amicilor de belle-arte, ce are de scop răspândirea gustului pentru operele de artă, aranjând din când în când câte o expoziție; Soc. geografică română, înființată în 1877; Soc. pentru învățătura poporului român, ce întreține o școală primară de băieți, o grădina de copii și o școală normală; Liga pentru unitatea culturală a Românilor, cu secțiuni în țeara întreagă și în străinătate; Soc. de științe fizice; Soc. »Transilvania«; Soc. »Carpații«; Soc.