

TELEGRAFUL ROMÂN.

Apare Marția, Joia și Sâmbăta.

ABONAMENTUL

Pentru Sibiu pe an 7 fr., 6 luni 5 fr. 50 c., 3 luni 3 fr. 25 c.
 Pentru restările pe an 9 fr., 6 luni 7 fr., 3 luni 4 fr.
 Pentru strălătuțe pe an 12 fr., 6 luni 6 fr., 3 luni 3 fr.

Pentru abonamente și inserțiuni a se adresa la:
 Administrația tipografică arhiepiscopale Sibiu, strada Mălaxarilor 67.
 Pentru inserțiuni a se adresa la:
 Redacția „Telegrafului Român”, strada Mălaxarilor 67.
 Epistola înfrățită se redă. — Articuliile nepublicate nu se întorc.

INSERTIUNILE

Pentru odată 7 cr. — de două ori 12 cr. — de trei ori 18 cr. răzând cu litere germane — și timbre de 30 cr. pentru 100 cr. de curs publicitar.

Congresul.

Dinua XII (13 Octombrie.)

So cetese protocolul ședinței de ieri, autenticarea aceluia se amână pu altă ședință.

Președintele prezintă rugarea deputatului congresual Iuliu Novac, în care cere, a) să se dea concesiuni pe restul sesiunii congresului. Concediul cerut i se să.

D. Aron Bartolomeiu face următoarea propunere:

considerând, că instrucțiunea religioasă și dobândirea a adulților este neapăsă ca totul de mult, fiindcă o parte autorității bisericescii nu cunosc se fi luat până acum măsuri pentru o riguroasă susținere și înaintare a ei;

considerând, că instrucțiunea religioasă, ce o capătă tinerimea ca prunci în școala de toate zilele, mărghindu-se ea la nicele elemente principale, nu poate fi suficientă pentru a forma creștinii adevărați, pentru care cauză și cei mai zelozii preșbiți înțeleg mări greutăți în predicarea cvintalului lui Djen la generațiunea prezentă ne având aceasta pregătirele recerute pentru a de pricepe o propunere omilistică;

considerând, că din acest punct de vedere instrucțiunea religioasă a adulților eșii din școala populară — fiindă în zilele de duminică este o necesitate necontestabilă, face următoarea propunere (de sine stătătoare):

Măritul congres se predea sfaceră regulării instrucțiunii religioase a adulților unei comisii cu încredințarea, ca dursă dezbătând asupra ei se vie încă în durata sesiunii prezente ce o propunere la măritul congres.

Se transpune comisiei bisericescii.

Tot deputatul Aron Bartolomeiu, mai face următoarea propunere:

considerând, că seancele protobresibile care a foruri de l-ma instanță au după statutul organic bisericesc o sferă de activitate însemnată;

considerând, că protopresbiteratele mai pretindându în metropolia noastră n'au ajuns în pozițiunea favorabilă se și formeze fonduri prebiterale, din care se se acopere speșele judecătorești ale acestor foruri, din care cauză apoi membrii șcaunului protopresbiteral, cel puțin în protopresbiteratul Panoiești, la convocarea urmată nu se înfățișază la ședințele a celuiiași de căi foarte rar, ori nice dețut, sau prețes, că nu li se plătesc diurne, nice speșe de călătorie;

considerând, că din această cauză aiori suferă foarte mult afacerile divole și alte, care cad în competența șcaunelor protopresbiterale, — fac următoarea propunere:

Măritul congres se binevoiască, a decide, dacă și până la înfătușarea de foruri prebiterale în întreaga metropolie membrii șcaunelor sânt diurne și participe la ședințele fără diurne și speșe de călătorie sau nu și dacă nu participă, cum este de-se urma cu denșii.

Se transpune comisiei organizațoarea.

Dep. Ștefan Ioanovițiu face propunerea:

Cu considerarea starea abnormă a clerului militeșco, și milităresc. Măritul congres conrede regularea acestei afaceri Escellenței Sale Înalt. Prea a Metropoli; și cu privire că regularea cauzei chestionate atinge și pe preșbiți gr. ce. de naționalitate șerbi, vi fi cu scop ca Escellența Sa metropolitul nostru se binevoiască, a se pune în conșlegere cu înalt preșbiția sa Patriarhul din Carlovitz, și după ce astfel Escellențele lor se vor informa despre starea adevărată a lucrului, se întreprindă spre restaurarea vașei adevărați cler pași colectivi la înaltul ministeriu de reșed din Viena.

Se transpune comisiei bisericescii.

Urmează la ordinea zilei raportul comisiei organizațoarea și lăundu-se în pertractare proiectul despre arondarea protopresbiteratelor în ar-

chidieșco, d. raportor cetese înainte de toate reprezentațiunea consistoriului arhiepiscopale pu lângă care subterne proiectul de arondare, stabilit de sinodul arhiepiscopale din anul acesta, din care se vede, că arondarea protopresbiteratelor s'a făcut cu reducerea lor dela 41 în 34, că în conformanță cu concluziile conșelor din anii 1870 și 1875 în arhiepiscopale s'a putut eșpui numai în 8 protopresbiterate. Comisia, apreciând motivele desfășurate de consistorial arhiepiscopale în proiectul de arondare, recomandă a se primi de basă proiectul sinodului arhiepiscopale la pertractare specială.

Proiectul lăundu-se în deșbatare specială, la propunere comisiei se aproabă:

Protopresbiteratul Sibiului, Salgiei, Mercurei, Sebeșului, Oraștiei, Hategului, Devei, Dobrei, Iliei, Giogianului și Zaranului fără deșbatare.

Lăundu-se la deșbatare arondarea protopresbiteratelor Abrudului, Cămpeni și a Lupșei se cetese rugarea comitetului protopresbiterat din tractul Zlatina inferioră, în care se roșge, că protopresbiteratul Lupșei (Offenbain) se se deșfinte și se se împartă la protopresbiteratul Abrudului și al Cămpenilor.

Această rugare neafând aprobare arondarea protopresbiteratelor Abrudului se aproabă conform proiectului de a arondare al sinodului arhiepiscopale și prin aceasta se declară de resolvată petițiunea comitetului protopresbiterat din tractul Zlatiei inferioră prin urmare se susțin protopresbiteratele: Abrudului, Cămpenilor și al Lupșei.

Urmând deșbatarea specială la propunere conșiei se aproabă proiectul sinodului arhiepiscopale și în următoarele protopresbiterate, și anume: al Albei-Iuliei, Turzii, Clujului, Unguravului, Dejului, Solocului, Cetății de pesteri, Distriei, Gergeului, Mureș-Orașului, Târnavei, Turhăului, Mădășului, Sighetului, Cobahului, Treiscaunelor, Brașovului, Branului, Făgărașului, Avrigului, Agnietei.

Di raportor propune, ca la finea protocolului congresului se să alătore un conspect despre arondările propozite din toate eparchiele așa după cum s'au aprobat de congres.

Propunerea comisiei se primește.

Comisia organizațoarea prin raportorul său propune, a se concludere următoarele dispozițiuni generale:

I. Fie care protopresbiterat are a parochia centrală al cărei paroch natural este protopresbiteratul.

Parochia centrală nu se bucură de dreptul de alegere al parochului său; are drept însă, a și preda votul său colectiv cu ocaziunea candidaturii de protopresbiterat spre posibilită considerare, care vot intră în protocolul electoral și se subterne consistoriului spre orientare.

II. Protopresbiteratul este dator să locuiască în comuna centrală a protopresbiteratului.

Dacă însă cu ocaziunea punerii în lucrare a arondării, parochia centrală este ocupată cu paroch, protopresbiteratul, încât locuiescă în protopresbiterat, rămâne în parochia sa având a după parochia centrală numai după devenirea ei în vacanță, ear' dacă locuiescă pe teritoriul altui protopresbiterat, are se mute în comuna centrală fără a avè drept să ocupe parochia centrală.

III. Modul punerii în lucrare a arondării se conrede sinodurilor eparchieale.

IV. Comandele măgines, încât și-ar considera vătămăte interesele vitale prin această arondare, au drept, se reclamaze în termin de un an la sinodul eparchial.

Asupra reclamațiunilor decide sinodul (în mod definitiv).

Aceste primite în general urmează deșbatarea specială punct de punct. La punct I Di cav. Puș-

așa ei gloria unei asemene torturi de lăuda. Deja foi germane și franceze au publicat poșii delate și o spun francuzesc, nu este vîna mea, dacă în loc de această schiță fiuță în grabă și necompletă nu reproduc mai bine câte-va foi din cea prosă minuțată, ce mai a fost permis se-o cetesc.

Se pare că am îndelungatu nu s'a cunoscut talentul literar al principesii; ea paștrase pentru sine și secretul darului său. Dar într'o di se fie aore a lacrimă, un suris, o simțire dureroasă, o impulsie irresistibilă a inimii, este a fost trăditorul? Intr'o di secretul fi descoperit și destăniat înaltei femei i este tot atât de peste putință, a scipa de renumele ei ca scriitoare, precum i-ar fi peste putință, de-a nu cugeta și de-a nu de cugetării sale cea mai nemerită interesată poetică.

Se știe ce se dăce despre cea-laltă, Elisabeta, sânta din Ungaria, căreia i se interdișese facerea de pomeni și care într'o di împriștia pe dișca, dandări în loc de păine spre a nu fi surprisă asupra faptului pe când făcea pomenile.

Elisabeta Romăniei se bucură de o deplină libertate la bine-facerile ei; în chipul cel mai degajat împodobescă fantele de binefaceri cu florile poșiei și dă astfel o odăre suavă particulară ercinosă ale luișrii pentru noua patrie. Romănia i datorează o viață literară și o aspirațiune, prin care se va termina opera progresului, precum datorează tinerii ei Rege cauză glorie militară, de care nu poate să fie lipsit un popor pașnic.

În conversațiunea regina uită bucură, că este regină și de aci provine negreșii, că cel care a audii o colăță nu poate uită. În grația ei femeniță înmăsuată se află mai multă mai-state de cât i poate da o coroană. Surdide neocentri, ride adesea, dar este și foarte lesne de mișcat, și în ochii ei cum slabi, cari privesc foarte de aproape ea cam ar voi se desfioreze mai repede cugetările omului, se vede foarte adese ori lucind o lacrimă.

Se știe că preferă ocazul național român ori-cărei alte toaletă. Nu voiesc să afirm, că ea este cauze, care l'a adus la modă; dar ea s'impedecă

moda de-al arunca în strănțele trecuților. În acest vestmânt ar trebui ea să fie eșpăsu în fotografie: naltă, avlă, gracioasă, regină prin propria ei valoare, ear' nu numai prin armăriele ei. Astfel se cuvine să fie ea pe pagina întâia poșilor sale, care au apărut deja și a dicționarului române, pe care cugetă a le publica într'o di.

Am avut onoarea, de a ceti diarul reginei și a conversa cu dănsa, un caet, în care obiectuiescă, a serie în francezescă ideile și impresiunile sale. Stilul este minunat. Dacă câte o dată cugetarea nu și-a eșbit forma definitivă, care o întipărescă în toamă ca pe o monedă și o pune apoi în circulare, cauza este: nerăbdarea nobiliei femei, care preferă, a produce ceva nou, de cât a receți ceea ce a scris, a curăța din nou, de cât a se oglișdi în cugetările cele vechi.

Ma' surprins scrierea sa; mi s'a parut accentuată, simplă, ca și spiritual pe care l' servă, largă, curgătoare, ca și expresiunea, că se reproba, mare și formă, precum scrie o femeie cu caracter, n'are nici decum trăsura mis-

FOIȚA.

La curtea română

de Louis Ulbach.

(Ierșboro.)

Regina din parte-i resimțe înaltul ei destin față cu-o mirare naïvă, care singură ar fi deja în stare, să provoace respectul nostru. Dar viațiunea și năltimea spiritalii ei, a simțibilității ei pentru tot ce se petrece în lumea intelectuală ceea-ce se eșprimă și mai frumoasă în propriile ei opere, încălțoarea ei conversățiune, cuvintele ei reșpăși atât la înțabători, cât și la răspunsuri tot așezt liuid electric, pe care l' revărsa înfătușătoare sa pudoare nestudiată, face, ca pe lângă tot respectul, ce l' însușă, să nu vîna nimerii în minte, că n'ou poate apropia și arunca într'o-a figură într'o dulce lumină omenească.

Fenelon dăce, că lauda este dulcea răsplătă a virtuții... Regina Romăniei este predestinată, a suferi în toată via-

puterea. Deci ne putem întoarce cu deplină încredere către purtătorul coroanei imperiale, putem fi liniștiți că stăruie și încredințat conducerii lui și eu ve invit a da expresiune simțului de recunoștință și localitate către Majestatea Sa, exclamând: Se trăsească Majestatea Sa împăratul! (Vivate întreite).

După aceasta sau aleșvica a prezidenților și a purtător contelui Hohenzollern și a patriei.

Ministrul de reședin contelui Bylandt nu subapster proiectele guvernului comun. Apoi s'au ales comisiunea petiționară de 9 membri și cea îngrețară de 21 membri.

Delegațiunea ungurească încă s'au constituit în aceeași zi sub prezidențial caralului H. u. a. u. d. Aceasta a mulțime delegațiunile pentru încrederea ce-i a dat, apoi a propus și delegațiunea a primit a se da expresiune protocolară simțului de dorere pentru perderea ilustrului și meritalului ministru de estere bar. Haymerle și se exprime și instrințate v e d u e și familiile decedatului ministru condolență sinceră.

După aceaastă prezidențial a invitat delegațiunea a aduce Majestății Sale R. g. uli ovăționile cu-vite și a ura din adăncii sufletului: Se trăsească Majestatea Sa prea grațiosul nostru Domn, Regele nostru apostolic! (Vivate prelungit).

În urmă după alegerea comisiunilor ședința s'au lăchis.

Conspectul premiilor lăe epociștiunea română din Sibiu 1881.

- (Indulgențe.)
Premiul clasa IV.
 a) diplomă de recunoștință.
 1. *Admiratorul Lucrașin*, lucruri de mână, Alăgras. 2. *Alban Valeria*, lucruri de mână, Făgăraș. 3. *Andrică Sabiu*, lucruri de mână, Clămpeni. 4. *Arcion Paraschiv*, brăne, Găleș. 5. *Alou Oprea*, leonăși, Râșnari. 6. *Alin P. Stancu*, 14. Râșnari. 7. *Amor Nicola*, peptari, Mercurea. 8. *Apliceriu Roșaliu*, lucruri de mână, Bantariul inf. 9. *Apliceriu Maria*, costum fem. Bantariul inf. 10. *Armandu Alăruș*, suman, Bogza. 11. *Arșă Maria*, 14. Râșnari. 12. *Arșă Maria*, lucruri de mână, Orăstia. 13. *Arșăleanu Antoniu*, coră, Gurahil. 14. *Arșă Ana*, coror, Medias. 15. *Atin Cărbănuș*, ghete, Moha. 16. *Baciu Ioan*, cărți de poezii, Bistrița. 17. *Băieșu I. An*, coror, Vurloeac. 18. *Băieșu Măntuș* Ana, șur, Vurloeac. 19. *Băieșu Maria*, stergare, Vlădeni. 20. *Băieșu I. Elena*, stergare, Vlădeni. 21. *Băieșu Maria*, stergare, B. Rus. 22. *Băieșu Maria*, cărți, B. Rus. 23. *Băieșu O. Victoria*, perină de canapea, Hătege. 24. *Băieșu Ioan*, măștriță, Hătege. 25. *Băieșu Victoria*, covoraie, B. Rus. 26. *Băieșu Victoria*, veltăru, Rod. 27. *Băieșu Maria*, 28. *Băieșu Maria*, cărți, B. Rus. 29. *Băieșu Maria*, și fan. 29. *Băieșu P. Sabin*, stud. teol. plăși împănate, și plătă Sibiu. 30. *Băieșu Alănu*, coror, Râșnari. 31. *Băieșu Alănu*, coror, Curcița. 32. *Băieșu Alănu*, covoraie, Zălată. 33. *Băieșu Alănu*, Vitea inf. 33. *Băieșu Alănu*, cărți, Alănu. 34. *Băieșu Maria*, coror de lână, Hătege. 35. *Băieșu Alănu*, pânză, Telechi-roș. 36. *Băieșu Ana*, stergare, Curcița. 37. *Băieșu Alănu*, coror, Bogza. 38. *Băieșu Ioan Maria*, coror, Boia. 39. *Bratu G. Ioan*, dif. lucruri din inf. casei, Moha. 40. *Bucur N. Maria*, cărți, Șeica-mare. 41. *Bucur Ana*, dif. obiecte, Lăulș-mare. 42. *Bucur Maria*, covoraie, Zălată. 43. *Bucur Maria*, dif. obiecte, inf. casei, Moha. 44. *Călu Elena*, deșagi, Păclia. 45. *Călu Maria*, coror, Păclia. 46. *Călu Năstă*, dif. obiecte, Curcița. 47. *Călu Paraschiv*, covoraie, Zălată. 48. *Călu Stănu Maria*, postav, Căcoava. 49. *Călu Ion*, brăne, Găleș. 50. *Călu Ion*, brăne, Găleș. 51. *Călu I. Ioan*, pânză, Turăș. 52. *Călu Paraschiv*, inf. casei, Turăș. 53. *Căpușă Maria N.*, dif. lucruri, Boia. 54. *Căpușă Geția*, rochie, Bucium. 55. *Călușă Eugenia*, coror, Abrud. 56. *Călușă M. Maria*, 57. *Călușă M. Maria*, 58. *Călușă M. Maria*, 59. *Călușă M. Maria*, 60. *Călușă M. Maria*, 61. *Călușă M. Maria*, 62. *Călușă M. Maria*, 63. *Călușă M. Maria*, 64. *Călușă M. Maria*, 65. *Călușă M. Maria*, 66. *Călușă M. Maria*, 67. *Călușă M. Maria*, 68. *Călușă M. Maria*, 69. *Călușă M. Maria*, 70. *Călușă M. Maria*, 71. *Călușă M. Maria*, 72. *Călușă M. Maria*, 73. *Călușă M. Maria*, 74. *Călușă M. Maria*, 75. *Călușă M. Maria*, 76. *Călușă M. Maria*, 77. *Călușă M. Maria*, 78. *Călușă M. Maria*, 79. *Călușă M. Maria*, 80. *Călușă M. Maria*, 81. *Călușă M. Maria*, 82. *Călușă M. Maria*, 83. *Călușă M. Maria*, 84. *Călușă M. Maria*, 85. *Călușă M. Maria*, 86. *Călușă M. Maria*, 87. *Călușă M. Maria*, 88. *Călușă M. Maria*, 89. *Călușă M. Maria*, 90. *Călușă M. Maria*, 91. *Călușă M. Maria*, 92. *Călușă M. Maria*, 93. *Călușă M. Maria*, 94. *Călușă M. Maria*, 95. *Călușă M. Maria*, 96. *Călușă M. Maria*, 97. *Călușă M. Maria*, 98. *Călușă M. Maria*, 99. *Călușă M. Maria*, 100. *Călușă M. Maria*, 101. *Călușă M. Maria*, 102. *Călușă M. Maria*, 103. *Călușă M. Maria*, 104. *Călușă M. Maria*, 105. *Călușă M. Maria*, 106. *Călușă M. Maria*, 107. *Călușă M. Maria*, 108. *Călușă M. Maria*, 109. *Călușă M. Maria*, 110. *Călușă M. Maria*, 111. *Călușă M. Maria*, 112. *Călușă M. Maria*, 113. *Călușă M. Maria*, 114. *Călușă M. Maria*, 115. *Călușă M. Maria*, 116. *Călușă M. Maria*, 117. *Călușă M. Maria*, 118. *Călușă M. Maria*, 119. *Călușă M. Maria*, 120. *Călușă M. Maria*, 121. *Călușă M. Maria*, 122. *Călușă M. Maria*, 123. *Călușă M. Maria*, 124. *Călușă M. Maria*, 125. *Călușă M. Maria*, 126. *Călușă M. Maria*, 127. *Călușă M. Maria*, 128. *Călușă M. Maria*, 129. *Călușă M. Maria*, 130. *Călușă M. Maria*, 131. *Călușă M. Maria*, 132. *Călușă M. Maria*, 133. *Călușă M. Maria*, 134. *Călușă M. Maria*, 135. *Călușă M. Maria*, 136. *Călușă M. Maria*, 137. *Călușă M. Maria*, 138. *Călușă M. Maria*, 139. *Călușă M. Maria*, 140. *Călușă M. Maria*, 141. *Călușă M. Maria*, 142. *Călușă M. Maria*, 143. *Călușă M. Maria*, 144. *Călușă M. Maria*, 145. *Călușă M. Maria*, 146. *Călușă M. Maria*, 147. *Călușă M. Maria*, 148. *Călușă M. Maria*, 149. *Călușă M. Maria*, 150. *Călușă M. Maria*, 151. *Călușă M. Maria*, 152. *Călușă M. Maria*, 153. *Călușă M. Maria*, 154. *Călușă M. Maria*, 155. *Călușă M. Maria*, 156. *Călușă M. Maria*, 157. *Călușă M. Maria*, 158. *Călușă M. Maria*, 159. *Călușă M. Maria*, 160. *Călușă M. Maria*, 161. *Călușă M. Maria*, 162. *Călușă M. Maria*, 163. *Călușă M. Maria*, 164. *Călușă M. Maria*, 165. *Călușă M. Maria*, 166. *Călușă M. Maria*, 167. *Călușă M. Maria*, 168. *Călușă M. Maria*, 169. *Călușă M. Maria*, 170. *Călușă M. Maria*, 171. *Călușă M. Maria*, 172. *Călușă M. Maria*, 173. *Călușă M. Maria*, 174. *Călușă M. Maria*, 175. *Călușă M. Maria*, 176. *Călușă M. Maria*, 177. *Călușă M. Maria*, 178. *Călușă M. Maria*, 179. *Călușă M. Maria*, 180. *Călușă M. Maria*, 181. *Călușă M. Maria*, 182. *Călușă M. Maria*, 183. *Călușă M. Maria*, 184. *Călușă M. Maria*, 185. *Călușă M. Maria*, 186. *Călușă M. Maria*, 187. *Călușă M. Maria*, 188. *Călușă M. Maria*, 189. *Călușă M. Maria*, 190. *Călușă M. Maria*, 191. *Călușă M. Maria*, 192. *Călușă M. Maria*, 193. *Călușă M. Maria*, 194. *Călușă M. Maria*, 195. *Călușă M. Maria*, 196. *Călușă M. Maria*, 197. *Călușă M. Maria*, 198. *Călușă M. Maria*, 199. *Călușă M. Maria*, 200. *Călușă M. Maria*, 201. *Călușă M. Maria*, 202. *Călușă M. Maria*, 203. *Călușă M. Maria*, 204. *Călușă M. Maria*, 205. *Călușă M. Maria*, 206. *Călușă M. Maria*, 207. *Călușă M. Maria*, 208. *Călușă M. Maria*, 209. *Călușă M. Maria*, 210. *Călușă M. Maria*, 211. *Călușă M. Maria*, 212. *Călușă M. Maria*, 213. *Călușă M. Maria*, 214. *Călușă M. Maria*, 215. *Călușă M. Maria*, 216. *Călușă M. Maria*, 217. *Călușă M. Maria*, 218. *Călușă M. Maria*, 219. *Călușă M. Maria*, 220. *Călușă M. Maria*, 221. *Călușă M. Maria*, 222. *Călușă M. Maria*, 223. *Călușă M. Maria*, 224. *Călușă M. Maria*, 225. *Călușă M. Maria*, 226. *Călușă M. Maria*, 227. *Călușă M. Maria*, 228. *Călușă M. Maria*, 229. *Călușă M. Maria*, 230. *Călușă M. Maria*, 231. *Călușă M. Maria*, 232. *Călușă M. Maria*, 233. *Călușă M. Maria*, 234. *Călușă M. Maria*, 235. *Călușă M. Maria*, 236. *Călușă M. Maria*, 237. *Călușă M. Maria*, 238. *Călușă M. Maria*, 239. *Călușă M. Maria*, 240. *Călușă M. Maria*, 241. *Călușă M. Maria*, 242. *Călușă M. Maria*, 243. *Călușă M. Maria*, 244. *Călușă M. Maria*, 245. *Călușă M. Maria*, 246. *Călușă M. Maria*, 247. *Călușă M. Maria*, 248. *Călușă M. Maria*, 249. *Călușă M. Maria*, 250. *Călușă M. Maria*, 251. *Călușă M. Maria*, 252. *Călușă M. Maria*, 253. *Călușă M. Maria*, 254. *Călușă M. Maria*, 255. *Călușă M. Maria*, 256. *Călușă M. Maria*, 257. *Călușă M. Maria*, 258. *Călușă M. Maria*, 259. *Călușă M. Maria*, 260. *Călușă M. Maria*, 261. *Călușă M. Maria*, 262. *Călușă M. Maria*, 263. *Călușă M. Maria*, 264. *Călușă M. Maria*, 265. *Călușă M. Maria*, 266. *Călușă M. Maria*, 267. *Călușă M. Maria*, 268. *Călușă M. Maria*, 269. *Călușă M. Maria*, 270. *Călușă M. Maria*, 271. *Călușă M. Maria*, 272. *Călușă M. Maria*, 273. *Călușă M. Maria*, 274. *Călușă M. Maria*, 275. *Călușă M. Maria*, 276. *Călușă M. Maria*, 277. *Călușă M. Maria*, 278. *Călușă M. Maria*, 279. *Călușă M. Maria*, 280. *Călușă M. Maria*, 281. *Călușă M. Maria*, 282. *Călușă M. Maria*, 283. *Călușă M. Maria*, 284. *Călușă M. Maria*, 285. *Călușă M. Maria*, 286. *Călușă M. Maria*, 287. *Călușă M. Maria*, 288. *Călușă M. Maria*, 289. *Călușă M. Maria*, 290. *Călușă M. Maria*, 291. *Călușă M. Maria*, 292. *Călușă M. Maria*, 293. *Călușă M. Maria*, 294. *Călușă M. Maria*, 295. *Călușă M. Maria*, 296. *Călușă M. Maria*, 297. *Călușă M. Maria*, 298. *Călușă M. Maria*, 299. *Călușă M. Maria*, 300. *Călușă M. Maria*, 301. *Călușă M. Maria*, 302. *Călușă M. Maria*, 303. *Călușă M. Maria*, 304. *Călușă M. Maria*, 305. *Călușă M. Maria*, 306. *Călușă M. Maria*, 307. *Călușă M. Maria*, 308. *Călușă M. Maria*, 309. *Călușă M. Maria*, 310. *Călușă M. Maria*, 311. *Călușă M. Maria*, 312. *Călușă M. Maria*, 313. *Călușă M. Maria*, 314. *Călușă M. Maria*, 315. *Călușă M. Maria*, 316. *Călușă M. Maria*, 317. *Călușă M. Maria*, 318. *Călușă M. Maria*, 319. *Călușă M. Maria*, 320. *Călușă M. Maria*, 321. *Călușă M. Maria*, 322. *Călușă M. Maria*, 323. *Călușă M. Maria*, 324. *Călușă M. Maria*, 325. *Călușă M. Maria*, 326. *Călușă M. Maria*, 327. *Călușă M. Maria*, 328. *Călușă M. Maria*, 329. *Călușă M. Maria*, 330. *Călușă M. Maria*, 331. *Călușă M. Maria*, 332. *Călușă M. Maria*, 333. *Călușă M. Maria*, 334. *Călușă M. Maria*, 335. *Călușă M. Maria*, 336. *Călușă M. Maria*, 337. *Călușă M. Maria*, 338. *Călușă M. Maria*, 339. *Călușă M. Maria*, 340. *Călușă M. Maria*, 341. *Călușă M. Maria*, 342. *Călușă M. Maria*, 343. *Călușă M. Maria*, 344. *Călușă M. Maria*, 345. *Călușă M. Maria*, 346. *Călușă M. Maria*, 347. *Călușă M. Maria*, 348. *Călușă M. Maria*, 349. *Călușă M. Maria*, 350. *Călușă M. Maria*, 351. *Călușă M. Maria*, 352. *Călușă M. Maria*, 353. *Călușă M. Maria*, 354. *Călușă M. Maria*, 355. *Călușă M. Maria*, 356. *Călușă M. Maria*, 357. *Călușă M. Maria*, 358. *Călușă M. Maria*, 359. *Călușă M. Maria*, 360. *Călușă M. Maria*, 361. *Călușă M. Maria*, 362. *Călușă M. Maria*, 363. *Călușă M. Maria*, 364. *Călușă M. Maria*, 365. *Călușă M. Maria*, 366. *Călușă M. Maria*, 367. *Călușă M. Maria*, 368. *Călușă M. Maria*, 369. *Călușă M. Maria*, 370. *Călușă M. Maria*, 371. *Călușă M. Maria*, 372. *Călușă M. Maria*, 373. *Călușă M. Maria*, 374. *Călușă M. Maria*, 375. *Călușă M. Maria*, 376. *Călușă M. Maria*, 377. *Călușă M. Maria*, 378. *Călușă M. Maria*, 379. *Călușă M. Maria*, 380. *Călușă M. Maria*, 381. *Călușă M. Maria*, 382. *Călușă M. Maria*, 383. *Călușă M. Maria*, 384. *Călușă M. Maria*, 385. *Călușă M. Maria*, 386. *Călușă M. Maria*, 387. *Călușă M. Maria*, 388. *Călușă M. Maria*, 389. *Călușă M. Maria*, 390. *Călușă M. Maria*, 391. *Călușă M. Maria*, 392. *Călușă M. Maria*, 393. *Călușă M. Maria*, 394. *Călușă M. Maria*, 395. *Călușă M. Maria*, 396. *Călușă M. Maria*, 397. *Călușă M. Maria*, 398. *Călușă M. Maria*, 399. *Călușă M. Maria*, 400. *Călușă M. Maria*, 401. *Călușă M. Maria*, 402. *Călușă M. Maria*, 403. *Călușă M. Maria*, 404. *Călușă M. Maria*, 405. *Călușă M. Maria*, 406. *Călușă M. Maria*, 407. *Călușă M. Maria*, 408. *Călușă M. Maria*, 409. *Călușă M. Maria*, 410. *Călușă M. Maria*, 411. *Călușă M. Maria*, 412. *Călușă M. Maria*, 413. *Călușă M. Maria*, 414. *Călușă M. Maria*, 415. *Călușă M. Maria*, 416. *Călușă M. Maria*, 417. *Călușă M. Maria*, 418. *Călușă M. Maria*, 419. *Călușă M. Maria*, 420. *Călușă M. Maria*, 421. *Călușă M. Maria*, 422. *Călușă M. Maria*, 423. *Călușă M. Maria*, 424. *Călușă M. Maria*, 425. *Călușă M. Maria*, 426. *Călușă M. Maria*, 427. *Călușă M. Maria*, 428. *Călușă M. Maria*, 429. *Călușă M. Maria*, 430. *Călușă M. Maria*, 431. *Călușă M. Maria*, 432. *Călușă M. Maria*, 433. *Călușă M. Maria*, 434. *Călușă M. Maria*, 435. *Călușă M. Maria*, 436. *Călușă M. Maria*, 437. *Călușă M. Maria*, 438. *Călușă M. Maria*, 439. *Călușă M. Maria*, 440. *Călușă M. Maria*, 441. *Călușă M. Maria*, 442. *Călușă M. Maria*, 443. *Călușă M. Maria*, 444. *Călușă M. Maria*, 445. *Călușă M. Maria*, 446. *Călușă M. Maria*, 447. *Călușă M. Maria*, 448. *Călușă M. Maria*, 449. *Călușă M. Maria*, 450. *Călușă M. Maria*, 451. *Călușă M. Maria*, 452. *Călușă M. Maria*, 453. *Călușă M. Maria*, 454. *Călușă M. Maria*, 455. *Călușă M. Maria*, 456. *Călușă M. Maria*, 457. *Călușă M. Maria*, 458. *Călușă M. Maria*, 459. *Călușă M. Maria*, 460. *Călușă M. Maria*, 461. *Călușă M. Maria*, 462. *Călușă M. Maria*, 463. *Călușă M. Maria*, 464. *Călușă M. Maria*, 465. *Călușă M. Maria*, 466. *Călușă M. Maria*, 467. *Călușă M. Maria*, 468. *Călușă M. Maria*, 469. *Călușă M. Maria*, 470. *Călușă M. Maria*, 471. *Călușă M. Maria*, 472. *Călușă M. Maria*, 473. *Călușă M. Maria*, 474. *Călușă M. Maria*, 475. *Călușă M. Maria*, 476. *Călușă M. Maria*, 477. *Călușă M. Maria*, 478. *Călușă M. Maria*, 479. *Călușă M. Maria*, 480. *Călușă M. Maria*, 481. *Călușă M. Maria*, 482. *Călușă M. Maria*, 483. *Călușă M. Maria*, 484. *Călușă M. Maria*, 485. *Călușă M. Maria*, 486. *Călușă M. Maria*, 487. *Călușă M. Maria*, 488. *Călușă M. Maria*, 489. *Călușă M. Maria*, 490. *Călușă M. Maria*, 491. *Călușă M. Maria*, 492. *Călușă M. Maria*, 493. *Călușă M. Maria*, 494. *Călușă M. Maria*, 495. *Călușă M. Maria*, 496. *Călușă M. Maria*, 497. *Călușă M. Maria*, 498. *Călușă M. Maria*, 499. *Călușă M. Maria*, 500. *Călușă M. Maria*, 501. *Călușă M. Maria*, 502. *Călușă M. Maria*, 503. *Călușă M. Maria*, 504. *Călușă M. Maria*, 505. *Călușă M. Maria*, 506. *Călușă M. Maria*, 507. *Călușă M. Maria*, 508. *Călușă M. Maria*, 509. *Călușă M. Maria*, 510. *Călușă M. Maria*, 511. *Călușă M. Maria*, 512. *Călușă M. Maria*, 513. *Călușă M. Maria*, 514. *Călușă M. Maria*, 515. *Călușă M. Maria*, 516. *Călușă M. Maria*, 517. *Călușă M. Maria*, 518. *Călușă M. Maria*, 519. *Călușă M. Maria*, 520. *Călușă M. Maria*, 521. *Călușă M. Maria*, 522. *Călușă M. Maria*, 523. *Călușă M. Maria*, 524. *Călușă M. Maria*, 525. *Călușă M. Maria*, 526. *Călușă M. Maria*, 527. *Călușă M. Maria*, 528. *Călușă M. Maria*, 529. *Călușă M. Maria*, 530. *Călușă M. Maria*, 531. *Călușă M. Maria*, 532. *Călușă M. Maria*, 533. *Călușă M. Maria*, 534. *Călușă M. Maria*, 535. *Călușă M. Maria*, 536. *Călușă M. Maria*, 537. *Călușă M. Maria*, 538. *Călușă M. Maria*, 539. *Călușă M. Maria*, 540. *Călușă M. Maria*, 541. *Călușă M. Maria*, 542. *Călușă M. Maria*, 543. *Călușă M. Maria*, 544. *Călușă M. Maria*, 545. *Călușă M. Maria*, 546. *Călușă M. Maria*, 547. *Călușă M. Maria*, 548. *Călușă M. Maria*, 549. *Călușă M. Maria*, 550. *Călușă M. Maria*, 551. *Călușă M. Maria*, 552. *Călușă M. Maria*, 553. *Călușă M. Maria*, 554. *Călușă M. Maria*, 555. *Călușă M. Maria*, 556. *Călușă M. Maria*, 557. *Călușă M. Maria*, 558. *Călușă M. Maria*, 559. *Călușă M. Maria*, 560. *Călușă M. Maria*, 561. *Călușă M. Maria*, 562. *Călușă M. Maria*, 563. *Călușă M. Maria*, 564. *Călușă M. Maria*, 565. *Călușă M. Maria*, 566. *Călușă M. Maria*, 567. *Călușă M. Maria*, 568. *Călușă M. Maria*, 569. *Călușă M. Maria*, 570. *Călușă M. Maria*, 571. *Călușă M. Maria*, 572. *Călușă M. Maria*, 573. *Călușă M. Maria*, 574. *Călușă M. Maria*, 575. *Călușă M. Maria*, 576. *Călușă M. Maria*, 577. *Călușă M. Maria*, 578. *Călușă M. Maria*, 579. *Călușă M. Maria*, 580. *Călușă M. Maria*, 581. *Călușă M. Maria*, 582. *Călușă M. Maria*, 583. *Călușă M. Maria*, 584. *Călușă M. Maria*, 585. *Călușă M. Maria*, 586. *Călușă M. Maria*, 587. *Călușă M. Maria*, 588. *Călușă M. Maria*, 589. *Călușă M. Maria*, 590. *Călușă M. Maria*, 591. *Călușă M. Maria*, 592. *Călușă M. Maria*, 593. *Călușă M. Maria*, 594. *Călușă M. Maria*, 595. *Călușă M. Maria*, 596. *Călușă M. Maria*, 597. *Călușă M. Maria*, 598. *Călușă M. Maria*, 599. *Călușă M. Maria*, 600. *Călușă M. Maria*, 601. *Călușă M. Maria*, 602. *Călușă M. Maria*, 603. *Călușă M. Maria*, 604. *Călușă M. Maria*, 605. *Călușă M. Maria*, 606. *Călușă M. Maria*, 607. *Călușă M. Maria*, 608. *Călușă M. Maria*, 609. *Călușă M. Maria*, 610. *Călușă M. Maria*, 611. *Călușă M. Maria*, 612. *Călușă M. Maria*, 613. *Călușă M. Maria*, 614. *Călușă M. Maria*, 615. *Călușă M. Maria*, 616. *Călușă M. Maria*, 617. *Călușă M. Maria*, 618. *Călușă M. Maria*, 619. *Călușă M. Maria*, 620. *Călușă M. Maria*, 621. *Călușă M. Maria*, 622. *Călușă M. Maria*, 623. *Călușă M.*

