

TELEGRAFUL ROMAN.

Apare Marția, Joia și Sâmbătă.

A BONAMENTUL.

Pentru Sibiu pe an 7 z., 6 luni 3 d. 50 cr., 3 luni 1 d. 75 cr.,
pentru mărcărnic pe an 8 z., 6 luni 4 d., 3 luni 2 d.
Preț străinătate pe an 12 z., 6 luni 6 d., 3 luni 3 d.

Pentru abonamente și inserții să se adresa la:
Administratorul Upraznirii scrierilor române, București 47.

Correspondențe săntătate să se adresa la:

Redacția „Telegraful Român”, strada Mihai Viteazul Nr. 27.

Epiletele nefranțate se returnă. — Articolele neaprobate nu se impună.

INSETIUNILE:

Pentru odată 7 cr., — de două ori 12 cr., — de trei ori
15 cr. rândul cu literă gălbenă și timbr de 30 cr. pentru
de-carte publicată.

Revista politică.

Sibiu, în 28 August.

Într-o scirele cele varii despre aleianță, despre conflicte mari europene, despre întâlniri noile de Imperatori, nu e mirare, dacă puțini se mai interesează de cele ce se petrec în sunul partidelor fătuoare distante ungurești. Abia acum au petrunc și la noi, printre festivitățile noastre naționale și printre scrisurile atinse mai sus, scrisore despre unele misiuni, care cu căt se aproape mai mult termină deschiderile dictiei ungurești, ca atâtă se simt și mai tare. O împregnare și-a voroală la solul acesta de măștări trubone să înregistrează la acest loc, împregnare, care caracterizează situația politica din Ungaria. Baronul P. de Senyey a rezignat de la mandatul său de deputat al Pojorului în casa deputaților dictiei ungurești. Cauza sîndrăncării a baronului. Sunt însă oameni, care căuta cauza retragerii bar. Semnify și dela arena parlamentară cu total în altă parte și nu în starea sănătății pretinsă a fi sîndrăncărită. Raporturile publice ale Ungariei au luat o formă cum numai în trei ani înainte nu se putea aștepta de loc. Atunci și de atunci încoace se crede, că guvernul lui Tisza se va derima. Derimarea guvernului actual se părea că îl o cesteune de timp. Se credea cu multă probabilitate, că după demisimina lui Tisza un cabinet de coalizione va fi chemat în cadrul acelorasi Ungariei. Acum însă, după rezultatul alegerilor, Semnify se vede mai îndepărtat de ambiiunile sale ca oră când altă dată. E probabil, că afară de rezultatul alegerilor, mai sunt și alte motive politice, care fac pe numul baron să stea departe de arena politică. El nu va vîrind să între în jocul luptelor politice, tomai acum, când este vorba de afaceri, caru înmodă rezpoștă pe urmări guvernelor.

Ministrul president al României Ioan Brătianu se întoarce dela Măriehand, unde a fost pentru căntarea sănătății. Dacă min. I. Brătianu a fost și la Kissingen, unde a petrecut principalele Bismarck ajisderes pentru către sănătății, n'avea seara posibilitate. S'a scris în urmă diare și despre o excursie de felul acesta, însă n'au cecit nicioare datoră dacă în adêvr excursionează s'a facut. Ministerul român, se dice, că va petrece trei zile în Viena. Unde îoi fac combinațiunea, că I. Brătianu se va folosi de o casină și va completa cu bar. Haymerle opera începută de contele Andrásy la Sinaia.

Întâlnirea împăraților nordului la Danzig a provocat un potop de combinăjuri căt se poate de variu. Unele merg până la punte în perspectiva o alianță nouă între cei trei împărați. Diarele englez, care urmărește să singe reșe cursul evenimentelor pe continent, declară, că lumea n're se vadă născindu-se din întâlnirea împăraților nici o alianță nouă, nici o politică nouă; erau „Standard” presupune, că Germania va preținde dela imperiul țărui și a pă-

răsi aventurele panlavastice și a se refi dela ora ce ostilitate contra Austro-Ungariei. În Londra este covorjea despre târâia legătură între Viena și Berlin, cu multă mai mare decât să poată începă presupunerea, că înălținirea dela Danzig va fi în stare, ca să derapeneze acea legătură.

Dela Petersburg se scrie, că local întâlnirea încă nu e stătore. Biroul telegrafic Wolff afirmă, că Bismarck nu va participa la întâlnirea împăraților. Așteptăm ca telegraful să ne dea scrisi positive în privința întâlnirii.

Andrásy la Sinaia.

Asupra visitei facute de contele Andrásy la Sinaia, „Pester Lloyd” cuprinde un articol, dice, „Timpul”, plin de ironie.

Întrevaderea dela Sinaia s'a sfârșit, dică foaia din Pest. Pe n'ye și-nă-i-nere, pribegiei scriitorii cu sirul din suita marcelui om de stat, și-nă facut datoria, făcând pe hârtie în mod fizic amănuntele importante să întâlnirea — și că din ele n'ar fi speratoare? Acum evenimentul s'apartine istoriei universale și generației viitoare vor date din jina, în care contele Andrásy a primit primisori asigurările de grăzie ale părăchii regale române, schimbare însemnată, operată în relația României cu monarhia noastră. Dar și conținutul sau vor părea edifică de multă doctoarei, cari potrivit din Sinaia, cunosc „jeac”.

„E ridicos de-a crede că România voie să e sătare și monarhia noastră” — accusă sentință nemuritoare a genialului nostru om de stat — și că din sentințele sale n'r fi nemuritoare? — Cine să aibă un efect calmant! Cine nu simte cun pierde de o dată spaimă paralizantă, pe care ne-o inspiră ideea, că dorobanța n'asteptă decât un sezn, pentru a se arunca asupra monarhiei făta săpere și nelingeștrătoare spre a anescă și pur și simplu în numele regelui Carol! „Să aiop, se admîră în limpede și în asigurare, că România, forțând o insulă în valurile slăvismului, are interesul comun cu noi, de a lupta împotriva contracurentului slav!” E atât de adêvrat, încât noi însine am scris-o așteptă, opile înaintea revoluției din Sinaia. Nouă se intelecte, nu nepluia pe dinaintea ochilor decât că o preșințire vagă, căcă vederea noastră era turburată de încipuire, că România în totă solidaritatea naturală de interes, se manifestă cu înălțări nătării căci mai hotărâti adversari ai Austro-Ungariei; dar privirea pe contul Andrásy petrune, precum și acela, în cea mai internă sensă a problemelor și înaintărămintii său care coordonase, totușă contradicție se disolvă în armonie, deci și nu s'afită de sprijin și cheie pentru enigma, pe care guvernul român o dă ministrului nostru de externe de un an și mai bine.

Toate aceste însă le-a vorbit și le-a făcut marole nostru om de stat, deși întrăvedea, că cu regale României a avut un caracter privat numai, precum se întâmplă în general între dinasti amici. Închipueasă și

cineva ce evenimente memorabile s'ar fi imprimat la Sinaia, dacă fostul ministru de externe ar fi venit cu omisine politica! E de plăns pentru de a purta, că contele Andrásy nu a fost purtătorul unei însărcinări politice, date de Excelența Sa ministerul acelorilor străine, baronul Haymerle, și că Maiestatesa Sa Regelui României și d. Rosetti au trebuit să se mărginească la un schimb de idei de căracter privat! Sau crede în adeverință, că faimosul nostru om de stat n'ar urmat numai propriile sale inspirații geniale, ci a avut o misiune politică? Ce însuminau? Pentru o lămurire cu guvernul român, pentru o misiune la curtea regelui Carol, nu se incomodează cu contele Andrásy! Un asemenea lucru îl poate face un om mult, cu mult mai mic! În patru primitive a regelui Carol s'ar fi ales bucovinean pentru o asemenea misiune un vînător pădurier; la noi unde manierele sunt mai urbane s'ar fi trimis un ambasador extraordinar sau un ministru plenipotențiar! Dar contele Andrásy! fostul bărbat de stat conducător, omul trecutului istoric și al viitorului plin de speranțe? Ce idee oribilă! Nu! Contele Andrásy n'au nici o misiune, n'ar putut să aibă nici una, și dacă a combinat, prenumiună pînă la viață, plăcerile întrevaderei cu discuția politice, de sigur, că a făcut-o din propiul impuls, sănătău pentru că s'ei dea o mână de ajutor baronului Haymerle, atât de ocupat să vea în regulării inventarului, ce l-a primit în seara, apoi ceea ce și mai mult, pentru a face și ca om privat să servit patriei sale, prelungind spre mai multă bunăvoie într-un Ungaria și Austro-Ungaria curtea română și pe miniștrii romani. Că l-a succes acasă nobilului conte, că s'ei căstigat un nou titlu la recunoașterea și admirarea națională și a întregiei monarhii nici nu mai trebuie s'odovim. Să fiindcă astă se vîne în cercu, în marginile modestelor noastre puteri, să combatem o mică nălătere, care să neprinsim pe buzel multora și care, din cauza generalei susceptibilități pentru asemenea erori poate cauza oarecare turbulatură. Rolul strălucit și orbitor pe care l joacă genialul nostru om de stat, cănd cu totul deprins, cu totul neînțețat și cu totul neînținută de sferele și ideile oficiale, pășește ca om privat pe problemele istorice, ar putea să le pară multora nenaturală ca și cind se arunce suplementar ar întrecoi cu lumina lui pe adverșator soare. Activitatea ministerului de externe și foarte agenția promovată și nu se manifestă în mari efecte; baronul Haymerle merge linistit căle sale; succesele și înșecesele sale nu au gura mare. Căcă apare în scenă figura întârziei a genialului conte, inconjurată de lustrul ei specific, cu gesturile vii și cu atrăbutele ei îndepărtă slăvitoare pentru cea după propria inspirație, fară considerație pentru actori și sufluri, să iotre de bunăvoie în cursul acțiunilor dramatice — nu trebuie să i se impună publicului — nu întrăvește că cinojoacă și cino dirige, care pieșă e cea adveră și care tezut cel autentic? Sau

pentru a continua în figură — în susținute naive, a căror pricină nu a-junge nici când până la înălțimea genului, nu se nască ideea unui soi de purtare gambettașă, ideea unui ministru nereponsabil, ce are parte de toate bucuriile agonotose, alături cu ministru responsabil, care suportă făcutele suferință? Să îi se nască ideea, dacă poate în favorabil pentru activitatea ministerului de externe, când alături cu autoritatea sa, se mai arată o dău autoritate incomensurabilă și inaprenehensibilă?

Considerările acoste pot să se nască îi pe colo; dar că dături de segez ar fi! Înainte de toate trebuie să ne aducem aminte că, pentru antășătă, contele Andrásy face să se vorbească în modul acesta de el. De cind a părăsit ministerul de externe, să fi în totul de parte de politica exterioră și n'vin să este, dacă părăsește regală a României a voit în ruptul capului să le se opse și că prin acesta se nasc fel de fel de sgnoane politice.

Dar în asemenea casă trebuie să avem în vedere totdeauna intenția unei aciuni și cui li e permis de a se îndoi despre fertilitate intenționător cont-lui Andrásy? Un lucru e echivalent cu capul locului acela, că faimosul nostru om de stat ar fi fost inspirat la o asemenea ostentație, preste voia lui de sigur, de motivul vanității și că vanitatea și-a devolat în giurul cosă de păun de a perdut perspectiva. Nimic din toate asta îl Mulțumită Domnului contele Andrásy nu mai are nevoie de a fi desert și dacă — ceea ce o îneimaginează — el ar fi totușă accesibil unei asemenea inclinări, și ar fi adus de sigur aminte de cuvântul amicului său Bismarck, că „vanitatea și o ipoteză, care îngreunează mult mintea”. Tot atât să se exclude și ideea, că ar voi să se impună „sferele determinante”. Ori cine și ori unde și cineva „determinant”, acolo și determinant și contele Andrásy, căci neperiozate sunt în amintirea tuturor faptelor lor, care dliniști și proclamă gloria din nou.

Fără scrupul și plini de bucurie că, după toate aceste, să ne dedicăm convineră, că contele Andrásy a reprezentat la Sinaia interesele Ungariei și ale monarhiei în mod similar statelor și neatărăt, dar cu efect și hotărâtor și că oaspetea română va îneceta de acum înainte.

Să acesea se acordă cu cea mai sinceră dorință a noastră. După întrăvederea dela Sinaia, nu putem decât repeta ceea ce am dăt înaintea ei, prin comunitatea naturală a intereselor lor, România sănătatea și neatărăt, dar cu efect și hotărâtor și că oaspetea română va îneceta de acum înainte.

recunoștință către Austro-Ungaria, cu mult mai decât ori-care altul. Nu vom enumera din nou cîte servicii le-a făcut Românilor diplomația noastră, nici vom expune din nou cum ne-a respinsă România aceste servicii. Bucuros le uitam pe amândouă, dacă aveam săgurătă, că să s'incheiasă era rătăcitorilor din bunăvoie ale României. Dar această turără cîntă să se manifeste în fapte, nu în vorbe goale. Tempul nu e departăt, în care lucruri concrete vor dă ocazie României de a și arăta arama — atunci vom afla dacă se afă în adever în cîte o cale rătăcită, sau dacă acțiunile reziliară din-tră sistemă de rea intenție.

Premulbrii prin expoziția română.

II.

După ce-am împlinit în un prim articol, pe căt permite scurtaimea timpului și angustarea spațiului, de care putem dispune, datorită faptă cu demnul nostru capșe „Asilul Elena Doamna”, fie-ne permis să ne întoarcă la noi în sine și la lucrurile expuse de noi, Români de diacocia de Carpați. Multimea variată de obiecte pare a mi îngreșia raportarea, căci de unde să începi și unde să sfărșesc? Din noioare înălături multumite obiectelor de arăta cales, ce trebuie să urmăram. Majoritatea lucrurilor expuse aparțin industriei de casă, și pleându-ne obiceiurilor constitutionale, ne vom ocupa dar în acest ai doilea articol cu producțele industriale de casă, precum este reprezentată în expoziție. Spunem din capul locului, că cu placere deosebită venim a dîce căte-vă cunosc despre această industrie, căci ea ne prezintă o comoră atât de bogată în forme frumoase și corecte, atât de alesă în combinaările cu gust ale colorilor, atât de băse în ascultare, încă cu drept cîuvînt patru și măndri de coca ce este în stare să producă femeia română, și cu preferență femeia română de casă. Despre aceste lucruri, care ocupă 3 stelejă din dreapta și din stânga părții, alunăseamă că nu se poate dire, căcă cu săi celebrul archeepiscop Haynsfeld despre majoritatea lucrurilor expuse în expozițione de manufacță și industrie de casă, ce se ţine tocmai acum la Budapesta. Întrebăt adeca cum îl place expoziționea, a răspuns: că i se pare, că în Ungaria și ar fi prea multe de sărbătoare, căci majoritatea lucrurilor expuse ar fi „nippes”, adică tot felul de lucruri mărunte de podea și toală, de cari cineva ar trebui să se occupe mai mult de vreme Jungă, sărbătoare, când n'are alt ceva de a face. Lucrurile expuse de municipioare noastre ferăne, nu sunt „nippes”, ci sunt mai toate lucruri, ce au să preîmpingă lipoile vieții de toate dilele. Pânzări de tot felul, din, deumbac, de cănepe, păstorii de lână și de pă, cu postavuri, covere, fețe de mesă și a., porturi fețe și bărbătescă, în cele mai diferte forme și variante sunt cu deosebite obiecte ce aparțin aici.

Indată pe stelajă din dreapta intrarei altam o colecție bogată de pânzări în 2, în 4, în 6 ie, simple sau în ochiuri și spărțuri, alb sau cu vîrghi și figuri de cele mai variate, făcute din arunciu, sau din mătase. Fețe de perini și de măstă, străbătute, cuverturi și spărțuri, cu formă căroruși și înălțăjătoare pânzări. A-măștim căci căteva din cele, care ne-au plăcut mai mult și care arătau o mare dăbâcă în pregătire și mai mult gust în combinație de forme și colori: Nr. 724 o păstoră de cănepe cu mustă frumoasă în arunciu, de Dochia Berghoza din Ludoșul mare: Nr. 750; o fată de masă, păstoră în

4 ie foarte frumoasă escutată și Nr. 760, o cuveră de pat vîrgată cu vîrghi pe fund „ceriu” amăndouă de Cornelia Hodos din Străuturu (Marmăta); Nr. 739 o cuveră de pat de Aurelia Iordescu din Străuturu (Marmăta); 704, un stergariu în 3 capete cu bordură de arunciu frumoasă, de Ana Bunea din Ludoș; Nr. 784 o fată de masă, cu desenuri particulare de frumoase, de Tîțiana Iulian din Ormeniul Căpâș; Nr. 1763 un stergariu în stil sărac, desen frumos, de Paraschiva Olarin din Galeș; Nr. 3437 o păreche de dăsăgi de Rebeca Cădo din Păclișa; Nr. 3982, 2 propodelenice de țesătură delicată, de Eufrosina Turnică din Brasov; Nr. 226, o bucată de pânză pentru mesă, de Paraschiva Măcelaru din Apoldul românesc; Nr. 1668, stergare cu careuri mărunte, și țesătură fină de Iustina Greava din Mercurea; Nr. 3547 o fată de perină cu desen frumos în arunciu, de Maria Murșan din Bogu de sus (Marmăta) și mai multe altele, precum și la însira aici pe toate ne arătu prea deosebită. Din păstorile de lână amîntim, ca frumoase în execuție și trainice postavurile — imitație după postavurile engleze — de sub Nrs: 1876—1878 de Române din Sacelu și Bran, și poalele cele moi și groase, deși nu toate de o potrivă de frumoase în execuție, din România din Răsăreni.

Variate în forma țesăturii și combinația de figuri și culori sunt coardele. Între acestea escelașă prin țesătură fină și prin colorit vîn din arunciu, de mari multe altele, precum și într munca frumoasă, Nr. 488 de Paraschiva Ioan Bunea din Vînărești; Nr. 3069, de Elisabeta Domide din Rodna veche; Nr. 3365, de Maria Pop de Botta din Bistrița; Nr. 3363, de Ana Cimbuliu, din Bistrița; Nr. 802, o fată de masă de Emilia Augur din Ocna.

Dintre obiectele de îmbrăcămîntu amintim Nr. 1244, o cămășă bărbătească, cu desen frumos, de Narcisa Roman din Ragla, (Marmăta) Nr. 2863' o ie cu borduri de mătase neagră de o deosebită finăță și securitate de Sica Rat, din Teug; Nr. 881, o ie femeiescă încă din Ana Cincu din Moeciu; Nr. 1169, o ie de pânză subțire cu borduri în negru și Nr. 1170 o fata cu borduri de la Rat din Bran; Nr. 3101, o cămășă cu borduri frumoase de Sofia Brădăsinoi din Dirimort (Marmăta); Nr. 2033 o ie femeiescă din scoala de fetițe din Răsăreni.

Ne continem aici să enumerezem colori mai frumoase obiecte din industria de casă, care preîmpună lipse adesea și dinloc; despre celelalte lucruri femeiescă, care sunt menite a satisface mai mult lăudul și comodității vom raporta poate cu altă ocazie. Nu putem închesa însă fără a încă odată expresiune admirației noastre pentru bunul gust, ingeniozitatea în inventație, și dăbâca în execuțarea lucrărilor de mănu, facute de femei de date, care adesea ori nu scînt și ceri, care sunt lipsite de o conduceră asomptătoare în confecționarea astfelor de lucrări, și care abunăseamă nu nu la dispoziție jurnalul cel mai nou de modă, pentru ce acolo, unde nu le-ar ajuta fantasia lor, să întrere prede dănsul ei.

Dacă din incidentul privirei frumoaselor lucrări de mănu femeiescă am avut încă cîteva de dor, și ar urmărește. Am dorit ca inventațorele de lucru de mănu, putințele care le se înaderleințează cu lucrul de mănu, să cerceteze că mai des expozitione noastre, pentru a cunoaște adeveratele măsture de cuseaturi în stil nobil, curat, și armonioase în combinație de culori. Ele ar dobândi frumoase cu nescinție, ce cu mare folos le ar putea întrebună în instrucția din lucrul de mănu în scoala poporului și s-ar

feri alunăsâma de imitația unor forme veci, fără gust, fără stil, pre care le arăta în cutare jurnal, care, având una similară specula în vedere, nu pună un deosebit preț pentru conservarea originalității frumoase imitate de dănsul, însă rău.

Adevărat, trebuie să recunoaștem că acest studiu e mai greu de cum se arată. Ar trebui mai mult timp, decât o jumătate sau o șă întrăgă, consecrată cercetării expoziției. Și aceasta ne aduce la alta idee, a cărei realizare cu timpul o recomandăm cu deosebită căldură factorilor competenți. În Lipescu se află un muzeu etnografic, care pună un deosebit preț pe colecționarea de îmbrăcămînt din toate părțile lumii, trimis în agenti la apus și resărit, la mezu, noapte și mezuă de spre a colecta îmbrăcămîntul caracteristic în forme și desenuri. În Norimberga există muzeul germanesc, care se ocupă între altele cu colectarea de tot felul de țesături și măsture de cuseaturi vechi germane, care escelașă prin originalitatea în forme și în execuție, muzeul de industrie din Viena, și din altă cîtări mari pun tot atât ouă care sunt în buget pentru cumpărarea de măsturi originale frumoase de lucruri de mănu, există din mănu camionilor din popor. Abunăseamă acesta colecționiu nu se face numai din curiositate, din contră ele se fac cu scopul, de a da impulsuri nouă gustului și producției, adesea ori de generate prin rafinările unei false culuri. Comorile, care în această materie, după cum ne dovedesc expoziția noastră, zace ascunse în poporul nostru dela sat, ar trebui ridicate, adunate în reprezentanță caracteristică la un loc, ca apă pe deosept lucruri originale, frumoase, cu stil, să nu se pierdă în noianță lucrurilor lipsite de acela calitate, ear' pe de altă parte să contribue la respindere că mai mare a modelur de gust și frumuseță adesea. Folosul unei astfel de colecționiuni inaugurate și facute cu sistem de urmă din societățile existente pentru cultura poporului sau de vreuna, ca să înfăptuiască în un de aproprie viitor, ar fi de neșreput și cheltuile, ce le ar reclama, ar fi însumă respinsă prin rezistență, ce le ar dobândi producția industrială a poporului.

Varietăți.

(Cestinușea de paspoarte.) La continuarea din Turnul rusu s'a observat, că paspoartele pe un an provochează cu timbrul necesar o folosire mult peste terminul de un an. Organul financiar de acolo a făcut deci întrebarea la ministerial de finanțe, dacă aceste paspoarte se pot provedește după mai mult timp cu timbrul negresc așa recunoscut pentru timbrul potrivit afară de termen. Răspunsul ministerial se așteaptă.

(Orcaș în Brașov.) O furuncuță teribilă impunătoare cu tunete, trăsne și ruptură de nori să deschiră sămbătă pe la amiază asupra Brașovului. Ploaia așa a fost de totenială, încă pe strădule din oraș curgea apa ca pe timpu poltopului.

(Târgul Bistriței) fiind bine cucerată a fost mulțimile. Afără de colecție toți profesioniștii au avut târg bunicel.

(Comasăția) și în comună Săzai și lîngă Sighișoara se va duce îndeplinește.

(O descoperire oribilă.) Un călător sosește deundeva în București unul „Telegraful” o scrisoare teribilă despre cele întâmpinate lunge Tatar-Bunar în apropiere de malul stâng al Dunării. Un pescar, pescuind pe Dunăre, a scoș pe mal în loc de posco un sac strins legat cu o sfâră și în mărime de un metru. Curios de a scrie conținutul acestui sac, pescuarul să

pus imediat să îl desloge... Sfâră fiind ușă și foarte strâns legată ținea bină, parca dorea a apără secretul, pe care îl păstra în sacu misterios; ne având putere de a rupe sfâră și negăsind-o să fie obiceiuit să fie cuțit, pescarul după ce pipăi și închipui, că contiene un cadavru... forma capului, brațelor și picioarelor, în spate să trunchiul se desprină cu toată evidență. Terorizat prin această descoperire, pescarul să-l impinsă la deslegă scutul și decesul fuga în sac, să se afă în apropierea de malul Dunării. Sosind în gura marsupiului, împărtășă autorităților locali lugrimea scrisă și însotit de primar, stanovoi (epistat) și o mulțime de săteni, sacul fu regăsit, scoat din apă și aruncat pe nisipul albastru lui.

Când în fine sacul fu deschis, ochilor mulțime, care incurgăa desăvârșită pescarului, se prezenta un oribil; în sac se zăcea cadavrul unei tinere femei de o frumuseță rară. Cu puții aceștia victimă, era ornat doar cu un păr blond de o lungime extraordinară, purtă pe fruntea sa o bogată diademă cu mărgăritări de un mare preț; o rochie albă de mătase, brodată cu niște flori albastre impresă formele tenieșiei și de o frumuseță rare, telul măslinilor și delicate erau împrobodite în cinci inele foarte lăsate lăsate, picioarele cadavrului au fost încălzați cu niște botine de atât ală.

Lugruba descoperire a fost imediat transportată la Tatar-Bunar, unde politia pușă în picioare pentru a desăvârși misterul. Dar până acum nici vr-o scânteie de lumină nu s-a putut stoarce din brațele acestei morți misterioase. Că, prima cîrma valoare Dunărei ar adua din depărțire această sacă cu cadavrul gingășit. Cine dar să fie acel oră crud și fata înălătă, care a putut îndrăsni să sfârâne o creație aşa de perfectă a naturii? Si ce stimul la impună la această neierătăție crima? — Fi — valoarea, această paunie orăbă — Fi — răsunăreanța pentru trădare sau îngădăințare? ... Valurole bătrânilui riu o scu, fiindcă numai el a fost morțiorii unei tragedii, care s-a întâmplat în dilele din urmă pe un punct oare-care al mulțurilor sale.

* (O hoție îndrasneață.) O bandă de hoți așa despre existență unor sume considerabile în casieria stabilimentului de bisinăcare, care se să creă de un secol aproape în vechea capitală a imperiului rus. Poftă de o pământă mană pe această sumă, părătită numai și numai de către nisice funcționari foarte bătrâni escătă totă capacitatea de grătanare a șefului a cestei vestite bände, care poartă în Rusia celebrul nume de bandă valoile de înimă. Erau mijlocaș, prin care s-a escutat această sumă de natură? Si ce stimul la impună la această neierătăție crima? — Fi — valoarea, această paunie orăbă — Fi — răsunăreanța pentru trădare sau îngădăințare? ... Valurole bătrânilui riu o scu, fiindcă numai el a fost morțiorii unei tragedii, care s-a întâmplat în dilele săi în moneda sunătoare, care se săflare în cassiera stabilimentului, că perchișitura va avea loc chiar în ziua cunoașterii. Această ordine a turbarat pe toti funcționarii stabilimentului de bisinăcare și fiindcă genărul nu plea declarând, că are ordin să păzească cassieria până la sosirea procurorului, apoi mare parte din funcționarii remaniște să-și aștepte această sosire. Pe lângă ceasuri după amiază în trei traiu de piață au sosit procurorul, urmat de un colonel de genăr, de patru genărdomi și de un registrator; procurorul oricon din cassierul prezentarea tuturor sanctelor altătoare în cassier, mandatul o ordonanță în regulă din partea guvernului capitalei. Cassierul deschise lajile de fier și numeră pro-

