

fóрте simplu între două scórțe góle de lemn, cari aũ fost când-va învelite cu piele.

S'a păstrat întreg, afară de cele 2 foi de la început dinaintea Psalmilor și de foia din urmă a cólei 31, cari s'aũ perdut. Fóia din urmă a ultimei cóle (33) a fost în cât-va rósă de scórța de lemn a legăturai.

După forma scrisorii volumul se împarte în două părți: cólele 1-12 sunt scrise în același mod și de aceeași mână; în cólele următoare 13-33 scrisórea este puțin mai mărunță și în câtva mai subțire decât în cele precedente, așa în cât par a fi scrise ori de altă mână, ori de aceeași dar după o întrerupere cam îndelungată. Deosebiriile acestea sunt atât în scrisóre cât și în ortografie și chiar în limbă; ele vor fi cu deamăruntul expuse în tomul II al publicațiunei.

*Reproducerea.* — Manuscrisul acesta are o mare însemnătate atât din punc-