

Constantin Telescu

OCTAVIAN GOGA

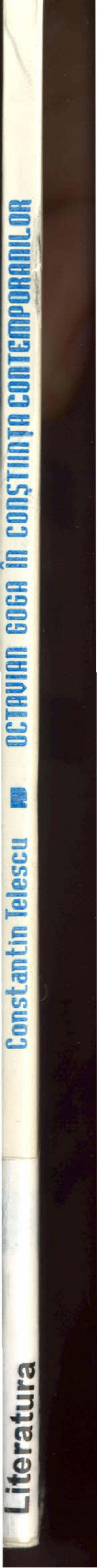
ÎN CONȘTIINȚA

CONTEMPORANILOR



COLECȚIA

Studii





Născut la Reșița în 1940, Constantin Telescu a urmat Facultatea de Filologie a Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj, promoția 1964, avându-i profesori pe Liviu Rusu, Iosif Pervain, Mircea Zaciu și Ion Vlad. Este profesor de liceu la Reșița.

A debutat în „Tribuna” clujeană în 1963 cu o povestire, continuând să publice proză în aceeași revistă dar și în „Steaua”, „Amfiteatrul” și „Luceafărul”, fără a se putea aduna într-un volum de beletristică,

cu care mereu ne amenință, când serios, când ironic. Cronicile dramatice publicate, iarăși în „Tribuna” și „Steaua”, vizează spectacole teatrale reșițene.

În cartea de față autorul adună mărturii despre ecurile cărților de poezie și teatru ale lui Octavian Goga în conștiința vremii sale. E un studiu de istorie literară riguros documentat, am putea spune exhaustiv, fiecare afirmație fiind argumentată cu citate și aprecieri ale criticii vremii.

EDITURA TIMPUL REȘIȚA
ISBN 973-9249-96-5