

- 1972 — **Opere**, volumul III, **Teatru**, colecția Scriitori români, EPL, ediție îngrijită de I. D. Bălan.
- 1972 — **Poezii**, antologie și postfață de Mircea Popa, Editura Minerva, București, 196 pagini
- 1972 — **Poezii — Költenmények**. Prefață de Ion Dodu Bălan. Ediție bilingvă București, «Minerva», 224 p.
- 1973 — **Poezii inedite**. Descoperite și prezentate de Dan Smîntînescu, București, Editura Cartea Românească, 193 pagini
- 1975 — **Octavian Goga în corespondență**. Ediție îngrijită de Daniela Poenaru. Prefață de V. Netea. București, «Minerva», 398 p.
- 1978 — **Poezii — Poesie**. Traducere (în limba italiană) de Paolo Soldati. Prefață de Mircea Zăciu. București, «Minerva», 273 p. Ediție bilingvă
- 1980 — **Poezii**. Text stabilit de Ion Dodu Bălan. Antologie, prefață, cronologie, note finale și bibliografie de Ion Vasile Serban București, «Albatros», 217 p.
- 1981 — **Pagini publicistice**. Ediție îngrijită, prefață și note de Silvia Udrea. Cluj-Napoca, Editura «Dacia». Seria «Restituiri» 172 p.
- 1982 — **Poezii — Poems**, Ediție bilingvă româno-engleză — Romanian English bilingual edition. Traducere de — translated by Leon Levițchi. Prefață de — Preface by Ion Dodu Bălan. București, «Minerva», 284 p.
- 1984 — **Poezii**. Ediție îngrijită, postfață, tabel cronologie și crestomație critică de Simion Mioc. Timișoara, Editura «Facla», 380 p.
- 1985 — **Poezii — Poesis**. Traducation par Olga Galațanu; Preface par Ion Dodu Bălan. București, Editura «Minerva», 1985, 260 p. Ediție bilingvă
- 1986 — **Poezii**. Cuvînt introductiv de acad. Mihai Beniuc; tablou biobibliografic de Ion Dodu Bălan. București, Editura Ion Creangă, 176 p.
- 1987 — **Poezii**. Ediție îngrijită de Ion Dodu Bălan, București, Editura «Minerva» 1987, 336 p.

OCTAVIAN GOGA

Octavian Goga was born at Rășinari (Sibiu) in 1881 in a family of schoolmasters. He was educated at Rășinari, then at Sibiu and Brașov. He studied literature and philosophy in Budapest (Hungary). The poet published his early poems in different reviews: *Tribuna of Sibiu*, *The Illustrated Review of Reteag* (Bistrița-Năsăud) and *The Family of Oradea*. In Budapest he was accepted as one of the owners of the famous *The Evening Star* review issued in July 1902 in the capital of Hungary, being one of its most constant contributors. There he published part of his most valuable poems: *The Old Men*, *The Olt*, *The Ploughmen*, *Prayer*. Later on he published these collections of verses in a separate volume, *Poems*, issued in Budapest in 1906. Then other volumes followed: *The Earth Is Calling Us* (Minerva Publishing House, Bucharest, 1909), *From the Shade of Walls*, Bucharest 1913), *Songs without Country* (Bucharest, 1916); the selective collection of the volume *Poems* issued in 1924 in Bucharest was awarded the national prize for poetry in the same year, the last volume issued posthumously was entitled *From Offshore* (Fundatiilor Publishing House, Bucharest, 1939).