

Prezervarea și valorificarea patrimoniului: istoria mijloacelor de transport din județul Sibiu reflectată într-o "Bibliotecă pe roți" - platformă digitală dedicată și expoziție itinerantă

Proiect susținut de către Consiliul Județean Sibiu



◆ [Acasă](#)

◆ [Descrierea proiectului](#)

◆ [I. Colecția imagini](#)

◆ [II. Colecția documente](#)

◆ [Promovarea proiectului](#)

◆ [Publicațiile proiectului](#)

◆ [Macheta proiectului](#)

Biblioteca pe roți

[Contact](#)



Proiect cultural inițiat de către:



derulat prin:

Acțiune susținută de
Consiliul Județean Sibiu
Agenda culturală 2016



Partener:



Prezervarea și valorificarea patrimoniului: istoria mijloacelor de transport din județul Sibiu reflectată într-o „Bibliotecă pe roți”
Universitatea “Lucian Blaga” din Sibiu - Biblioteca Centrală

Titlul proiectului cultural:

Prezervarea și valorificarea patrimoniului: istoria mijloacelor de transport din județul Sibiu reflectată într-o "Bibliotecă pe roți" - platformă digitală dedicată și expoziție itinerantă

Proiect susținut de către Consiliul Județean Sibiu

Biblioteca ULBS participă la acțiunile culturale din anul 2016 coordonate de Consiliul Județean Sibiu cu un proiect digital despre mijloacele de transport.

Obiectivul urmărit este cel de realizare a unui proiect de *prezentare, prezervare și valorificare a patrimoniului cultural* referitor la mijloacele de transport utilizate în județul Sibiu.

Sunt prevăzute atât dezvoltarea unui site web dedicat diseminării, apoi a unui depozit de imagini și documente scanate care constituie Biblioteca digitală propriu-zisă, disponibilă pe internet, cât și realizarea unei expoziții itinerante cu materialele digitale, fotografii realizate în cadrul proiectului.

Se va realiza și un studiu de prezentare, tipărit într-o broșură a proiectului, care urmărește evoluția, istoricul și diversitatea mijloacelor de transport, începând cu preistoria rachetei din Sibiu secolului al XVI-lea la mijloacele de transport și comunicație din Europa epocii moderne reflectate în publicații.

Site-ul web dedicat prezentării și diseminării: http://bcu.ulbsibiu.ro/Biblioteca_pe_roti/ (acest site)

Depozitul digital: <http://digital-library.ulbsibiu.ro/dspace/>

Structura proiectului cuprinde două secțiuni / două colecții digitale:

I. "Biblioteca pe roți" în imagini

1. Mijloace de transport acționate de energie umană
2. Mijloace de transport acționate de energie animală
3. Mijloace de transport acționate de energie mecanică
4. Meșteri, meșteșuguri și ateliere
5. Mijloace de transport acționate de energie hidraulică

II. Surse documentare privind transportul în județul Sibiu

1. Publicații monografice
2. Publicații periodice
3. Bibliografie selectivă și resurse web
4. Publicațiile proiectului

Noiembrie 2016

Prezervarea și valorificarea patrimoniului: istoria mijloacelor de transport din județul Sibiu reflectată într-o „Bibliotecă pe roți” - platformă digitală dedicată și expoziție itinerantă

Descrierea proiectului:

Echipa de specialiști din Biblioteca ULBS și-a propus ca obiective în acest proiect, o documentare în instituțiile de cultură din județ și în satele din zonă, în vederea identificării, prezentării, prezervării și valorificării patrimoniului cultural referitor la mijloacele de transport utilizate în județul Sibiu.

Sunt prevăzute apoi atât dezvoltarea unui site web dedicat de prezentare a proiectului, un depozit de imagini și documente ce constituie Biblioteca digitală propriu-zisă, disponibilă pe internet, cât și realizarea unei expoziții itinerante cu materialele digitale, fotografiile realizate în cadrul proiectului.

Ca rezultat al muncii de documentare se va realiza și o broșură care urmărește evoluția, istoricul și diversitatea mijloacelor de transport, începând cu preistoria rachetei din Sibiul secolului al XVI-lea, la mijloacele de transport și comunicație din Europa epocii moderne, reflectate în publicații.

Aria de acoperire a proiectului cuprinde mijloacele de transport tradiționale, cu tracțiune animală sau umană, apoi tramvaiul care a circulat spre Rășinari, mocănița spre Cornățel și Sighișoara și trenul Sibiu-Copșa-Mică-Mediaș.

Proiectul privește digitizarea a mai multor seturi de publicații, cărți și periodice (de ex. periodicul-calendar apărut la Sibiu între 1797 și 1891 : Neuer Siebenbürgischer Provinzialkalender – în care întâlnim informații privind atât poșta din Transilvania cu trasee, localități și orar; la care se adaugă, din 1803, lista localităților prin care trece poșta pe ruta Sibiu–Timișoara–Buda–Viena.

Prin prezervarea / digitizarea publicațiilor periodice sau a cărților vechi, multe în pericol de degradare, le readucem la viață în atenția cititorilor de acum și din viitor.

Exemplificări cu poze din trecutul transporturilor:



copyright: Muzeul ASTRA

Transportul brânzei cu căruța



Talmács.

Kavicsbánya.

Construirea căii ferate la Tâlmăciu prin 1900



Mocănița pe valea Hârtibaciului



Cursa spre Rășinari nr.1



copyright: Muzeul ASTRA

Trecerea Oltului cu bacul

"Biblioteca pe roți" (imagini)

1. Mijloace de transport acționate de energie umană

(căni, căncee, cărucior de mână, căuc, ciubere, corfe, desagi, găleți, huriște, oale, ploști, putini, roabe, sănii mici, traistă, tricicletă, ulcioare)

2. Mijloace de transport acționate de energie animală

(cai cu poveri, care, căruțe, căroaie, car mortuar, dric, jug, rotilă, sănii)

3. Mijloace de transport acționate de energie mecanică

(gări din județul Sibiu, mocănița – tren pe linie îngustă, tren de agreement)

4. Mijloace de transport acționate de energie hidraulică

(poduri plutitoare din Cârța, Colun, Turnu Roșu, județul Sibiu)

5. Mestieri, mestesuguri si ateliere

(rotari, mesteri populari, ateliere)

Noiembrie 2016

I.1. Mijloace de transport acționate de energie umană

(căni, căncee, cărucior de mână, căuc, ciubere, corfe, desagi, găleți, huriște, oale, ploști, putini, roabe, sănii mici, traistă, tricicletă, ulcioare)

Colecția digitală se află la adresa web: <http://digital-library.ulbsibiu.ro/dspace/>

La această categorie intră mijloacele de transport:

- a. prin purtarea poverii pe corpul uman,
- b. prin rulare folosind tracțiunea umană.

a. În categoria recipientelor textile purtate în mâini, la gât, pe umăr, pe spate, pe brațe, la șold, recipiente cu o largă diversitate de forme și mărimi, intră **traistele**. Ele erau de mai multe mărimi: traiste mici (trăistuțe), traiste mijlocii, traiste mari și traiste de cal.

Desaga (plural desagi), care fusese inițial o „traistă dublă”, se poartă, spre deosebire de alte recipiente textile, pe un sigur umăr. Ca și traistele, desagii au o veche tradiție etnografică, ocupațională și de ritual, devenind o marcă a individului și a colectivității rurale prin ornamentația specifică fiecărui loc de viațuire comunitară. De reținut că desagii au fost printre cele mai folosite mijloace de transport tradiționale (Pamfile, 1910: 285).

Oala intră în categoria recipientelor de ceramică având funcții gospodărești și de transport.

Exemplificări:

1. Cănceu săsesc din localitatea Cisnădioara, județul Sibiu. Imaginea face parte din colecția Fototecă a Complexului Național Muzeal ASTRA, fiind înregistrată la numărul de inventar 53157. Cănceul face parte din colecția Ceramică (colecția ASTRA) și are numărul de inventar 1955-C.
2. - Ciubăr frământător (desen), din localitatea Boița, județul Sibiu. Originalul a fost confecționat din doage de brad și era folosit pentru prepararea cașului pe crețitor. Desenul face parte din colecția Desenotecă a Complexului Național Muzeal ASTRA, fiind înregistrat la numărul de inventar 1011.
3. Traistă din Poiana Sibiului, aflată la Muzeul Astra, nr.inv. 8204-T.
4. - Găleată de muls (desen), din localitatea Cacova / Fântânele, județul Sibiu Originalul a fost construit din lemn și se afla la Stâna Șteflești.
5. - Putină de închegat laptele cu strecurătoare și fuse de strecurat (Poiana Sibiului, județul Sibiu).



1. Cănceu săsesc, Cisnădioara



2. Ciubăr din Boița, Colecția Desenoteca Astra



Traistă, Poiana Sibiului, județul Sibiu
Muzeul ASTRA, nr. inv. 8204-T



Galeata de muls

Noiembrie 2016



Putină de încheșat laptele cu strecurătoare și fuse de strecurat
(Poiana Sibiului, județul Sibiu)

Mijloace de transport acționate de energie animală

(cai cu poveri, care, căruțe, căroaie, car mortuar, dric, jug, rotilă, sănii)

Adresa web a depozitului digital: <http://digital-library.ulbsibiu.ro/dspace/>

Găsim aici două moduri de transport:

- pe spatele animalelor
- prin rulare folosind tracțiunea animală

a. Transportul pe spatele animalelor se face cu calul și măgarul, puternic influențate de ocupații (păstorit etc.). Utilizarea măgarilor, deși există ocupațional în cazul păstoritului, nu este o caracteristică majoră a transporturilor în România (Atlasul II, 2005: 279)

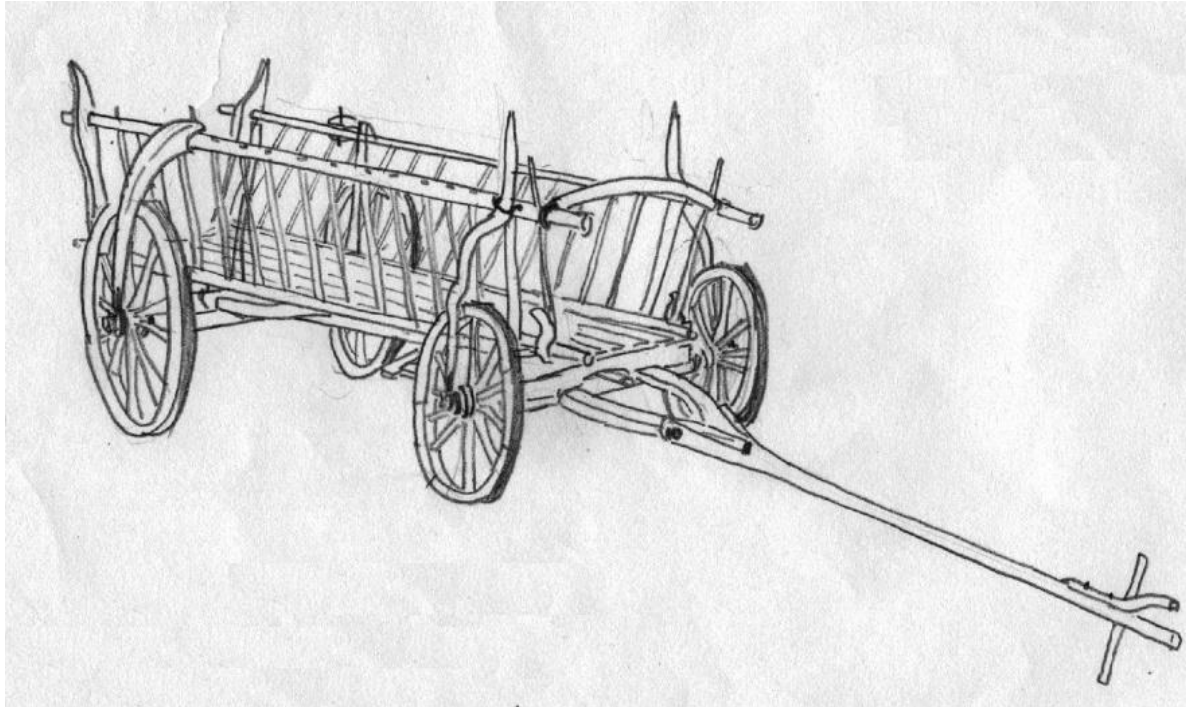
b. Această modalitate de transport cuprinde vehicule mari, tracțiunea acestora fiind făcută prin înjugare (doi boi, vaci ori bivoli) sau prin înhămare (unul sau doi cai, chiar și măgari) (Deleanu, 2011: 191).

Distingem două categorii de vehicule:

1. pe două roți, și amintim carul cu două roți (teleaga, cotiga), care folosește tracțiunea cu doi boi sau cu unul-doi cai, pe distanțe ce depășesc rar hotarul satelor. Se transportau astfel produse agricole, saci pentru moară, în special primăvara și toamna, când drumurile erau greu practicabile (Deleanu, 2011: 197).

2. carul cu patru roți a fost cel mai vechi vehicul tradițional utilizat în spațiul carpatic, atât de români, cât și de minoritățile naționale, acesta fiind folosit în orice fel de condiții de relief și absolut în toate localitățile rurale. În secolul al XX-lea a fost concurat de un vehicul mai ușor și adaptat transporturilor de marfă și persoane, căruța, dar carul a rămas principalul vehicul din gospodăria țărănească, deoarece corespundea cel mai bine ocupațiilor agricole tradiționale (Deleanu, 2011: 219)

Exemplificări în imagini:



Car mare pentru fân. Desen: Deleanu Valer (În: CIBINIUM 2009-2010. Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2011)





Căruță pictată pentru nuntă, Ludoș, județul Sibiu aflat în Pavilionul Mijloacelor de Transport din cadrul Colecțiilor Muzeului ASTRA.

copyright: Muzeul ASTRA



Alai de nuntă cu saniile - Merghindeal, județul Sibiu. Imaginea face parte din colecția Fototecă a Complexului Național Muzeal ASTRA



copyright: Muzeul ASTRA

Car cu fân din localitatea Gura Râului, județul Sibiu. Imaginea face parte din colecția Fototecă a Complexului Național Muzeal ASTRA



copyright: Muzeul ASTRA

Căruță pentru transportul brânzei în ciubere, Colecția Muzeul Astra, FOTO inv-8821

Noiembrie 2016

Mijloace de transport acționate de energie mecanică

(gări din județul Sibiu, mocănița – tren pe linie îngustă, tren de agreement)

Colecția digitală se află la adresa web: <http://digital-library.ulbsibiu.ro/dspace/>

1. Trenul și gările din județul Sibiu | 2. [Mocănița](#) | 3. [Tramvaiul de Rășinari](#)

Momente istorice:

- Gara din Sibiu, care a fost dată în folosință la 11 octombrie 1872, gară localizată în Piața 1 Decembrie 1918
- Prima cale ferată din Transilvania a fost construită pe traseul feroviar Arad – Alba Iulia, inaugurată la 22 decembrie 1868, cu o întârziere de câțiva ani față de planul inițial din cauza dificultăților financiare.
- Legătură feroviară între Sibiu și calea ferată Arad–Alba Iulia, pe ruta Copșa Mică–Sibiu, s-a finalizat prin punerea în funcțiune a acestei rute la 11 octombrie 1872, tot atunci fiind gata și clădirea gării din Sibiu.
- O altă legătură importantă a fost cea între Sibiu și Avrig, finalizată la 13 septembrie 1892.
- Calea ferată Sibiu–Făgăraș a fost inaugurată la 22 noiembrie 1892, iar Făgăraș–Brașov la 6 noiembrie 1908. Din cauza faptului că Guvernul de la Budapesta a refuzat orice sprijin financiar, sumele pentru investiție – aproximativ 4 milioane de florini – au fost asigurate în mare parte de românii și sașii din comitatele Sibiului, Făgărașului și Brașovului.



Construirea căii ferate la Tălmăciu, datare 1900



Gara din Sibiu văzută din Piața 1 Decembrie 1918, Colecția Muzeul de Istorie

© Colecția Ovidiu REU

28359



Mediaș-Mediasch

Gara - Bahnhof

Gara din Mediaș din anii 1920, Colecția Ovidiu Reu



Gruss aus Marktschelken.
Üdvözlet Nagy-Selykről.

emlékszel még évek
átamásra, sivezen látalak disz
no torba; léd hováherlet sejkis
csokol Ilka

Bírák nem kény
Temi volt az ide
itt leveledet orion

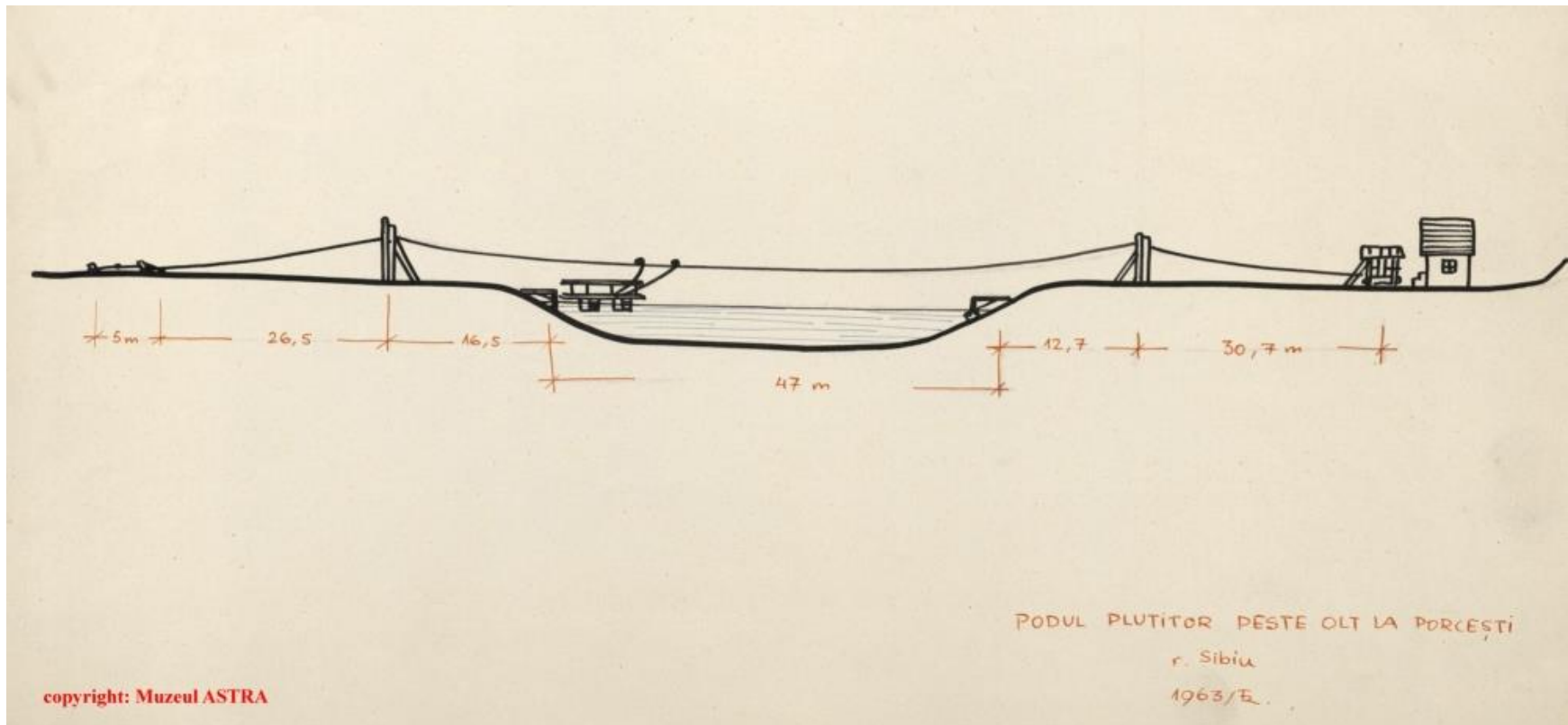
Gara din Șeica Mare in 1916, județul Sibiu

Mijloace de transport acționate de energie hidrolică

(poduri plutitoare din Cârța, Colun, Turnu Roșu, județul Sibiu)

Colectia digitala se afla la adresa web: <http://digital-library.ulbsibiu.ro/dspace/>

Podul plutitor face parte din categoria mijloacelor de traversare a cursurilor de apă. Era format din două vase (ambarcațiuni) simetrice, unite printr-o podină, putând transporta vehicule de povară cu animelele de tracțiune respective, plus persoane.



Pod plutitor și casa podarului (desen), din localitatea Turnu Roșu (Porcești), județul Sibiu. Desenul face parte din colecția Desenotecă a Complexului Național Muzeal ASTRA.

copyright: Muzeul ASTRA



Pod plutitor din localitatea Cârța, județul Sibiu. Imaginea face parte din colecția Fototecă a Complexului Național Muzeal ASTRA.



copyright: Muzeul ASTRA

Pod plutitor peste Olt. Colun, județul Sibiu. Imaginea face parte din colecția Fototecă a Complexului Național Muzeal ASTRA

Noiembrie 2016

Meșteri, meșteșuguri și ateliere

(rotari, mesteri populari, ateliere)

Colecția digitală se află la adresa web: <http://digital-library.ulbsibiu.ro/dspace/>

Meșteri, meșteșuguri și ateliere:

- **Simion Cojocaru** - meșter constructor - mijloace de transport populare (miniaturi) - Ocna Sibiului, județul Sibiu, 2016

- Colecția Etnografică "Anuța și Aurel Achim" din Ocna Sibiului, județul Sibiu - Imagini din cadrul colecției particulare

Exemplificări din atelierul meșterului Simion Cojocaru







Imagini din Colecția Etnografică "Anuța și Aurel Achim" din Ocna Sibiului



Carul pentru ogașe (drumuri de camp), anul de fabricatie 1964



Sareta cu cal pentru transport posta, an de fabricatie 1956



Mobra 50S Super

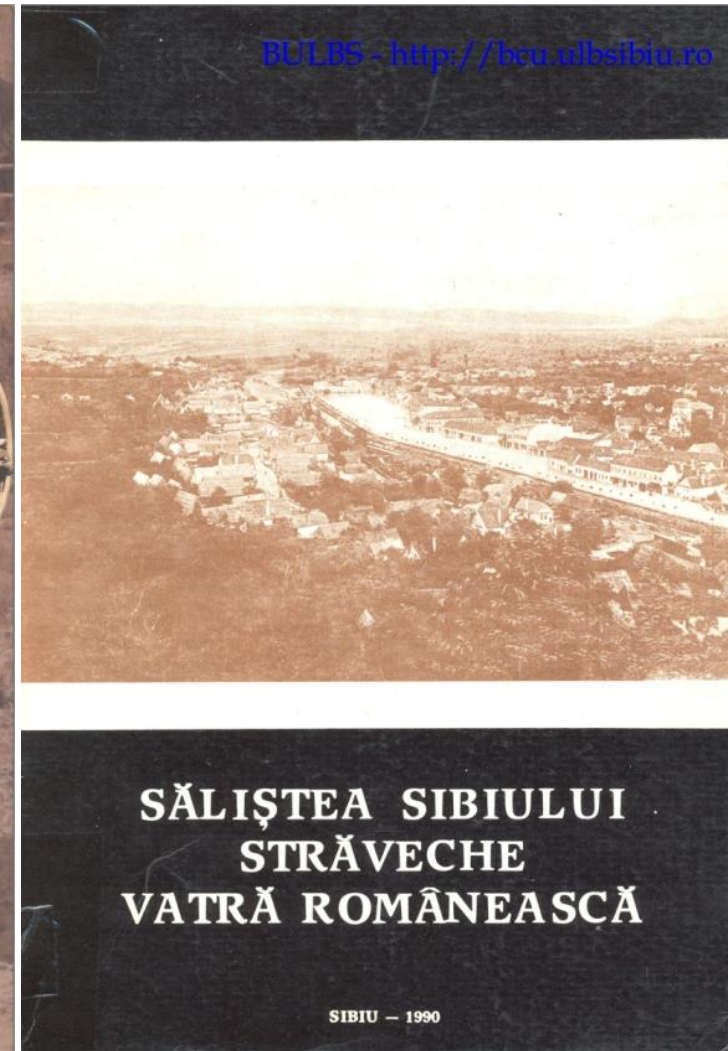
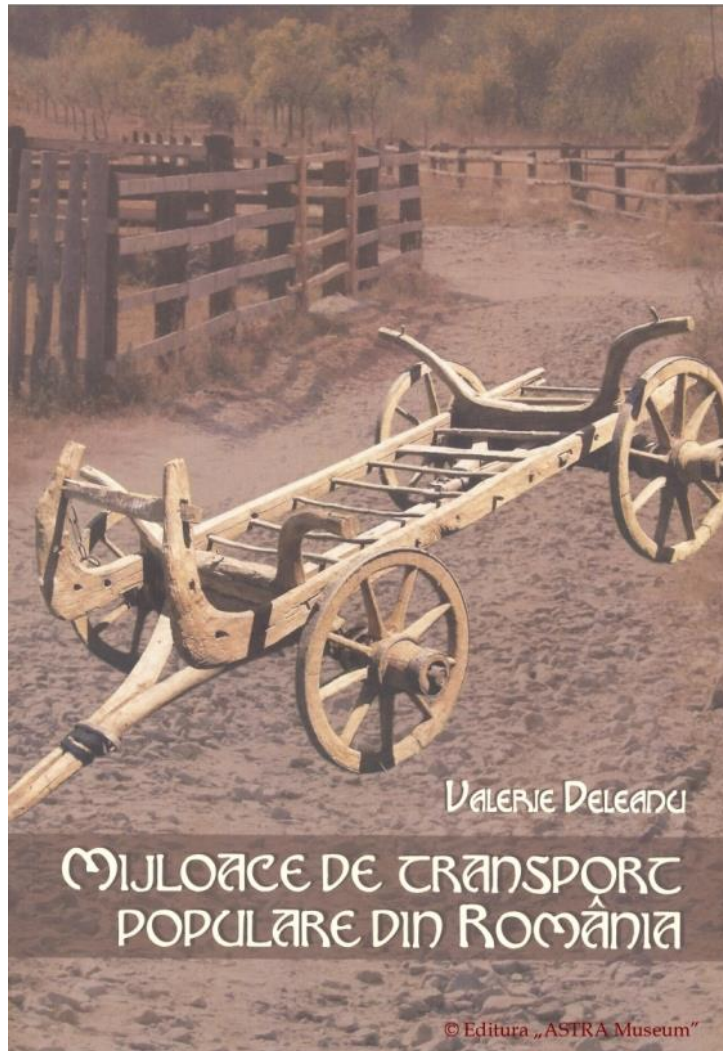
Noiembrie 2016

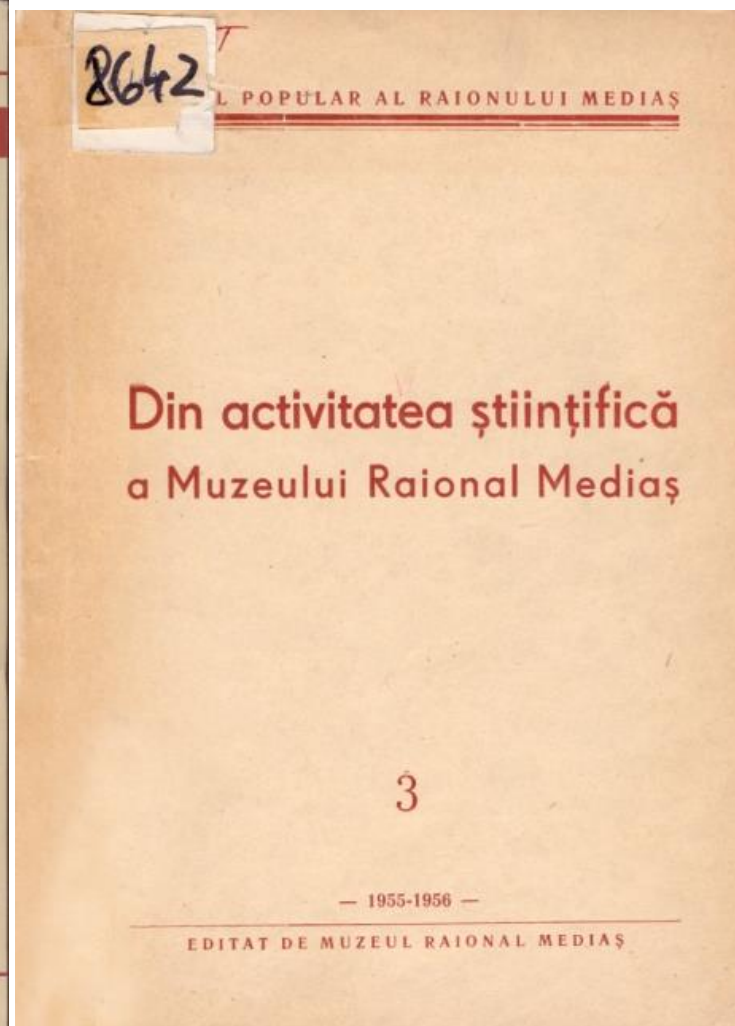
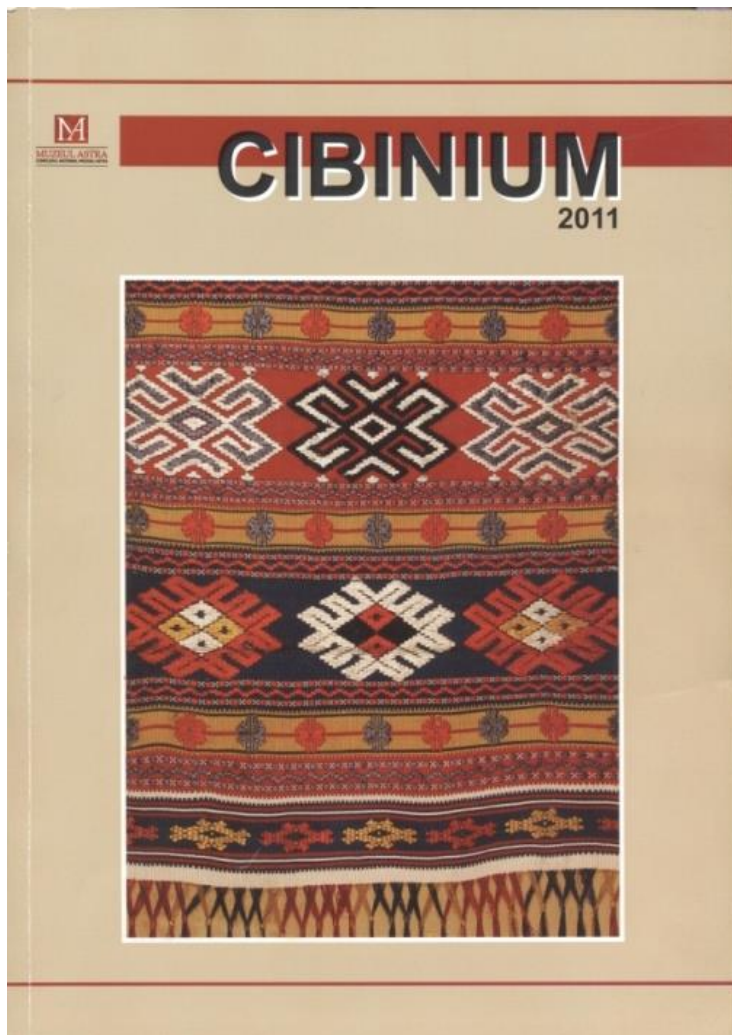
Surse documentare privind transportul în județul Sibiu

1. [Publicatii monografice](#)
2. [Publicatii periodice](#)
3. [Bibliografie selectivă și resurse web](#)

(Lista bibliografica despre mijloace de transport)

Exemplificari, două coperti de carte + două de periodice:





Publicații monografice privind transportul în județul Sibiu

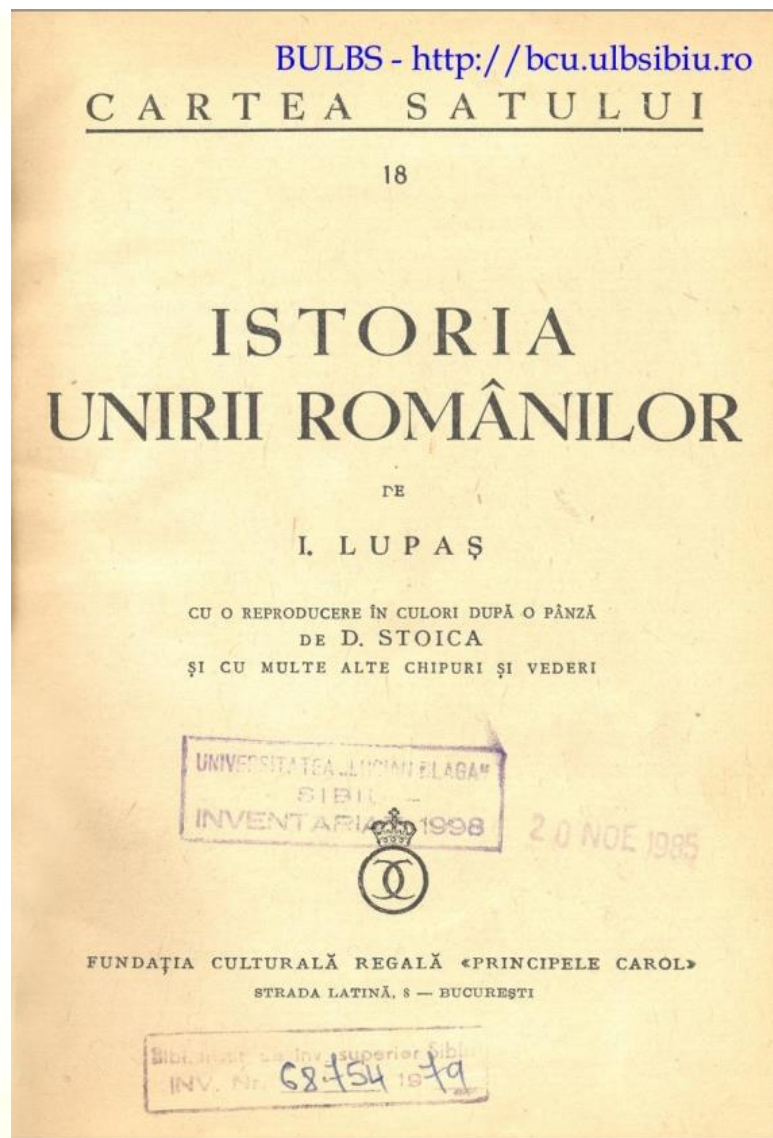
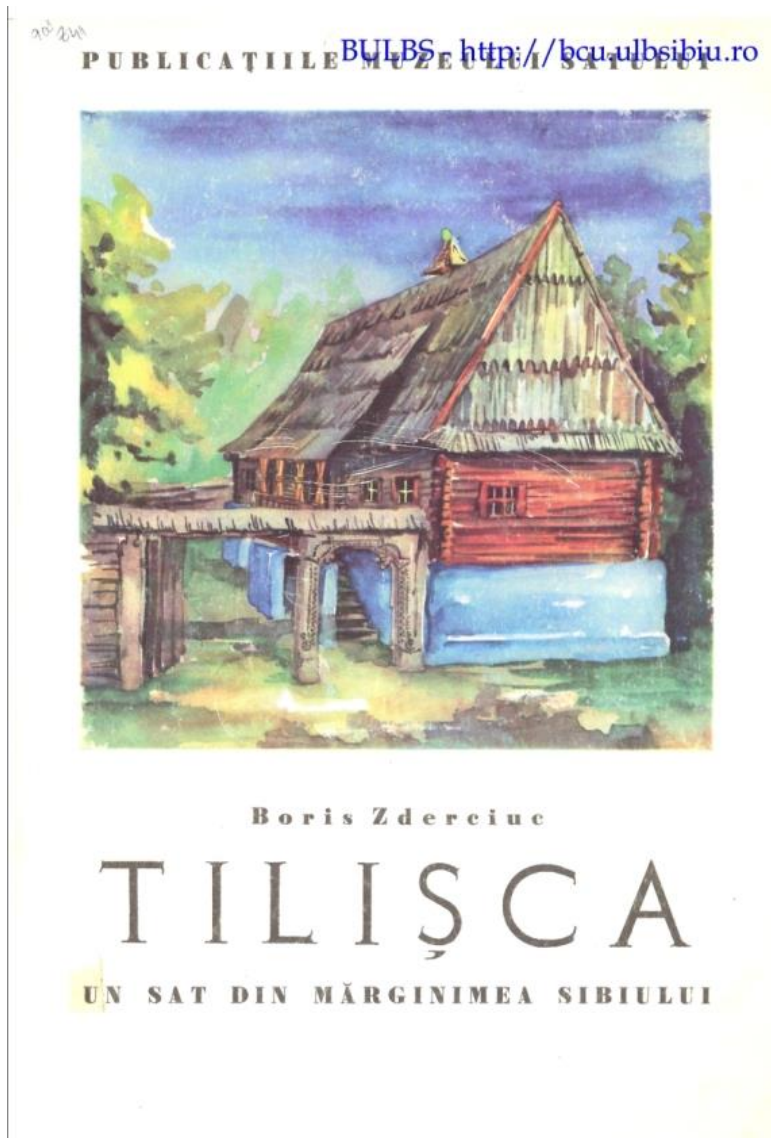
Documentele scanate pot fi gasite la adresa web: <http://digital-library.ulbsibiu.ro/dspace/>

- Bucur, Corneliu Ioan; Andrei Raluca Ioana. Abecedar și Dicționar Etimologic. Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2007.
- Batoză (Gura Râului, județul Sibiu). În: Bucur, Corneliu Ioan. Muzeul Civilizației Populare Tradiționale "ASTRA" (Dumbrava Sibiului). Catalog, Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2007, p. 127-128.
- Fabrici pentru alte categorii de produse din lemn: căruțe, trăsură și sănii. În Wollmann, Volker. Patrimoniul preindustrial și industrial în România. Sibiu, Editura Honterus, volumul II, 2011, 390 p.;
- Fire Station, Colun, județul Sibiu. În: Bucur, Corneliu Ioan. „ASTRA” Museum of traditional folk civilisation (Dumbrava Sibiului). Catalogue. Sibiu, Publishing House „ASTRA Museum”, 2008, p. 209.
- Gospodărie de boștină - lumânărar Sebeșu de Jos, județul Sibiu. În: Bucur, Corneliu Ioan. Muzeul Civilizației Populare Tradiționale "ASTRA" (Dumbrava Sibiului). Catalog, Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2007, p. 65-66.
- Gospodărie de oier transhumant, cu atelier de confecționare a lumânărilor din seu de oaie Rășinari, județul Sibiu. În: Bucur, Corneliu Ioan. Muzeul Civilizației Populare Tradiționale "ASTRA" (Dumbrava Sibiului). Catalog, Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2007, p. 86-87;
- Intreprinderea Mecanică Mârșa, județul Sibiu - Autobasculanta DUMPER
- Intreprinderea Mecanică Mârșa, județul Sibiu - Autobasculantă cu șasiu rigid
- Intreprinderea Mecanică Mârșa, județul Sibiu - Autotren transport mărfuri generale
- Irimie, Cornel; Dunăre, Nicolae; Petrescu, Paul (coord.). Mărginenii Sibiului. Civilizație și cultură populară românească. București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1985, 410 p.
- Drotloff, Hansotti; Schuster E. Günther (Hg.). Mediasch. Ein historischer Streifzug durch die siebenbürgisch – sächsische Stadt an der Kokel. Sibiu / Hermannstadt – Bonn, Schiller Verlag, 2009, 352 p.
- Oprea, Laurențiu. Mediaș. Sibiu, Casa de Presă și Editură Tribuna, 2000, 72 p.
- Ionescu, Ștefan. Mediaș. Monumente medievale. Sibiu, f. e., f. a., 106 p.
- Deleanu, Valerie. Mijloace de transport populare din România. Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2011, 318 p.
- Păcală, Victor. Monografia satului Rășinari. Sibiu, Tiparul Tipografiei Arhidiecezane, 1915.
- Badiu, Aurel (coordonator). Monografia satului Veseud, comuna Slimnic, județul Sibiu. Sibiu, Editura Psihomedica, 2011, 366 p.
- Bunuri de patrimoniu industrial imobil și mobil din dotarea formațiunilor de pompieri. În: Wollmann, Volker. Patrimoniul preindustrial și industrial în România. Sibiu, Editura Honterus, volumul IV, 2014, 404 p.;
- Pod plutitor pe cablu, Turnu Roșu, județul Sibiu. În: Bucur, Corneliu Ioan. Muzeul Civilizației Populare Tradiționale "ASTRA" (Dumbrava Sibiului). Catalog. Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2007, p. 182-183.
- Podul plutitor pe cablu și Casa podarului. Fișă descriptivă. În: Bucur, Corneliu. Vetre de civilizație românească. I. Civilizația Mărginimii Sibiului. Istorie-Patrimoniu-Reprezentare muzeală. Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2003, p. 187 sqq.
- Pavilion de joc cu remiză de pompieri, Cacova-Fântânele, județul Sibiu. În: Bucur, Corneliu Ioan. Muzeul Civilizației Populare Tradiționale "ASTRA" (Dumbrava Sibiului). Catalog. Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2007, p. 209-210.
- Pavilion de prezentare a mijloacelor de transport populare. În: Bucur, Corneliu Ioan. Muzeul Civilizației Populare Tradiționale "ASTRA" (Dumbrava Sibiului). Catalog. Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2007, p. 174-179.
- Stancu, Marcel. Sibiul și electrificarea României. Cronică ilustrată 1891-2013. Sibiu, Editura Honterus, 2014, 390 p.
- Staul poligonal Rășinari, județul Sibiu. În: Bucur, Corneliu Ioan. Muzeul Civilizației Populare Tradiționale "ASTRA" (Dumbrava Sibiului). Catalog. Sibiu, Editura „ASTRA Museum”,

2007, p. 72-73.

- Zderciuc, Boris. Tilișca. Un sat din Mărginimea Sibiului. Aspecte de cultură și artă populară. Publicațiile Muzeului Satului, f.ed., f.l., 1963, 64 p.

- Vlaicu în sbor deasupra Săliștii. În: Grecu, V. Victor (coordonator). Săliștea Sibiului străveche vatră românească. Sibiu, f.e., 1990, 428 p. cu il.;





PATRIMONIU MUZEAL

Imagini din
Muzeul
Asociației

© Editura „ASTRA Museum”

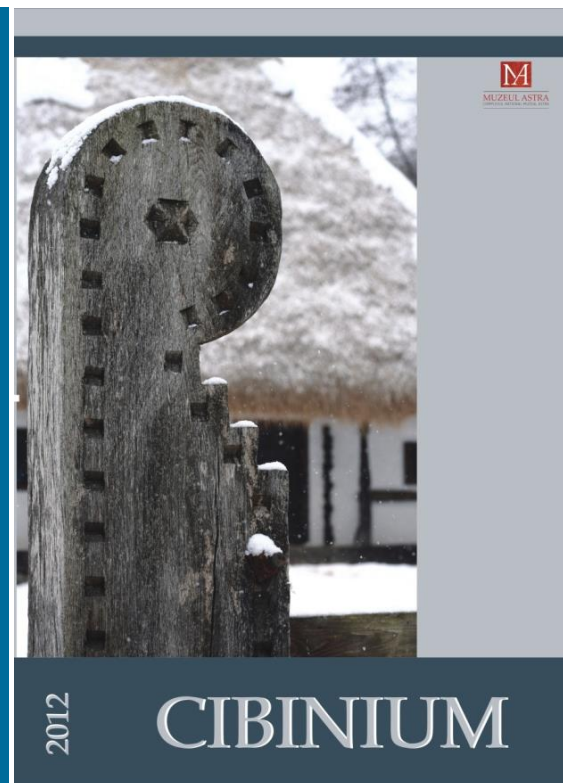
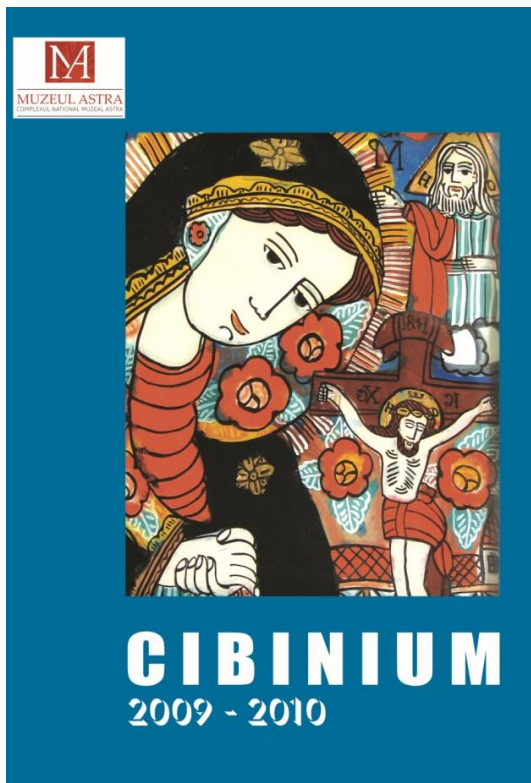
This section contains three black and white photographs of museum galleries. The top photo shows a gallery with several framed paintings on the wall. The middle photo shows a display case filled with various items, possibly jewelry or small artifacts. The bottom photo shows a gallery with a table displaying a collection of items, including framed pictures and other objects. The text 'PATRIMONIU MUZEAL' is at the top right, 'Imagini din Muzeul Asociației' is in the center, and '© Editura „ASTRA Museum”' is at the bottom right.

Publicatii periodice privind transportul în județul Sibiu

Publicațiile se găsesc la adresa web: <http://digital-library.ulbsibiu.ro/dspace/>

- Deleanu, Valerie. Care tradiționale în Țara Oltului. În: CIBINIUM 2011. Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2011, p .154-176.
- Deleanu, Valerie. Căruțe tradiționale din Țara Oltului. În: CIBINIUM 2012. Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2012, p . 44-88. Deleanu, Valerie. Mijloace de transport populare din România. Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2011, 318 p.
- Deleanu, Valer. Colecția de mijloace de transport și reprezentarea acestora într-un pavilion specializat din Muzeul în Aer Liber ”Astra”. În: „Cibinium 2001-2005”, Sibiu, Editura ASTRA Museum, 2006.
- ***, Din activitatea științifică a Muzeului Regional Mediaș (3), Mediaș, Sfatul popular al Raionului Mediaș, Editat de Muzeul Regional Mediaș, 3, 1955-1956, 94 p.;
- Ciucă, Răzvan; Strâmbeanu Aurel. Patrimoniul tehnic al Muzeului Național al Agriculturii. În: Cibinium 2001-2005. Identitate și globalizare în secolul XX - cercetare și reprezentare muzeală - , Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2006, p. 282-287.
- Deleanu, Valer. Schimbări în structura și utilizarea mijloacelor de transport populare, în sudul Transilvaniei în sec. XX. În: Complexul Muzeal Sibiu - Anuar, nr. 1, Sibiu, 1987.
- Deleanu, Valer. Semnale sonore om - animalul de tracțiune în Țara Oltului. În: Studii și comunicări de etnologie, Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, tolu XXIX, serie nouă, 2015;
- Deleanu, Valer. Un sistem al transporturilor populare din România. În: CIBINIUM 2009-2010. Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2011, p. 98-114.
- Deleanu, Valerie. Vehicule tradiționale de mici dimensiuni – roabă, cărucior, rotilă în Țara Oltului (I). În: CIBINIUM 2014. Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2014.

Exemplificari:



Bibliografie selectivă și resurse web privind transportul în județul Sibiu

Adresa web: <http://digital-library.ulbsibiu.ro/dspace/>

1. ***, CIBINIUM 2001-2005; 2009-2010; 2011; 2012; 2014. Sibiu, Editura „ASTRA Museum” (ISSN 1842-0249; ISSN-L 1842-0249).
2. ***, Dicționar de Filozofie. București, Editura Politică, 1978.
3. ***, Din activitatea științifică a Muzeului Regional Mediaș (3), Mediaș, Sfatul popular al Raionului Mediaș, Editat de Muzeul Regional Mediaș, 3, 1955-1956, 94 p.;
4. Badiu, Aurel (coordonator). Monografia satului Veseud, comuna Slimnic, județul Sibiu. Sibiu, Editura Psihomedica, 2011, 366 p. (ISBN 978-606-557-021-4);
5. Barth, Hans. Hermann Oberth. Titan der Weltraumfahrt. Bukarest, Kriterion Verlag, 1974, 202 p.
6. Barth, Hans. Hermann Oberth. Titanul navigației spațiale. București, Editura Kriterion, 1979, 392 p.
7. Brașcanu, Paul. Drum de fier prin praf de pușcă. Iași, Editura Ștef, 2012.
8. Bucur, Corneliu Ioan. „ASTRA” Museum of traditional folk civilisation (Dumbrava Sibiului). Caralogue. Sibiu, Publishing House „ASTRA Museum”, 2008, 448 p.;
9. Bucur, Corneliu Ioan. Muzeul Civilizației Populare Tradiționale "ASTRA" (Dumbrava Sibiului). Catalog, Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2007, 448 p.;
10. Bucur, Corneliu Ioan; Andrei Raluca Ioana. Abecedar și Dicționar Etimologic. Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2007.
11. Bucur, Corneliu. Vetre de civilizație românească. I. Civilizația Mărginimii Sibiului. Istorie-Patrimoniu-Reprezentare muzeală. Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2003, 280 p.
12. Ciucă, Răzvan; Strâmbeanu Aurel. Patrimoniul tehnic al Muzeului Național al Agriculturii. În: Cibinium 2001-2005. Identitate și globalizare în secolul XX - cercetare și reprezentare muzeală -, Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2006, p. 282-287.
13. Dachler, Sigmund. Entstehung. Entwicklung der Hermannstädter elektrischen Stadtbahn 1893-1947. Sibiu, Tipografia Mecur, 1947.
14. Deleanu, Valer. Colecția de mijloace de transport și reprezentarea acestora într-un pavilion specializat din Muzeul în Aer Liber "Astra". În: „Cibinium 2001-2005”, Sibiu, Editura ASTRA Museum, 2006.
15. Deleanu, Valer. Schimbări în structura și utilizarea mijloacelor de transport populare, în sudul Transilvaniei în sec. XX. În: Complexul Muzeal Sibiu - Anuar, nr. 1, Sibiu, 1987.
16. Deleanu, Valer. Semnale sonore om - animalul de tracțiune în Țara Oltului. În: Studii și comunicări de etnologie, Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, tolu XXIX, serie nouă, 2015;
17. Deleanu, Valer. Un sistem al transporturilor populare din România. În: CIBINIUM 2009-2010. Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2011, p. 98-114.
18. Deleanu, Valerie. Care tradiționale în Țara Oltului. În: CIBINIUM 2011. Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2011, p. 154-176.
19. Deleanu, Valerie. Căruțe tradiționale din Țara Oltului. În: CIBINIUM 2012. Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2012, p. 44-88. Deleanu, Valerie. Mijloace de transport populare din România. Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2011, 318 p.
20. Deleanu, Valerie. Vehicule tradiționale de mici dimensiuni – roabă, cărucior, rotilă în Țara Oltului (I). În: CIBINIUM 2014. Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2014.
21. Dragoteanu, Mircea. A fost odată Hohe Rinne. Cluj-Napoca, Editura Alma Mater, 2014.
22. Drotloff, Hansotti; Schuster E. Günther (Hg.). Mediasch. Ein historischer Streifzug durch die siebenbürgisch – sächsische Stadt an der Kokel. Sibiu / Hermannstadt – Bonn, Schiller Verlag, 2009, 352 p.
23. Drotloff, Hansotto. Wien-Berlin-Stettin-Mediasch. Eine Zeitreise nicht nur mit dem Fahrrad. Spurensuche nach dem Mediascher Fahrradpionier Adolf

Haltrich. În: „Infoblatt”, 02. 02. 2007.

24. Dumitrescu-Jippa, Aurel; Nistor, Nicolae. Sibiul și ținutul în lumina istoriei. Cluj-Napoca, Dacia, vol. I, 1976.

25. Ghinoiu, Ion (ed.). Atlasul Etnografic Român. București, Editura Academiei Române, vol II, 2005.

26. Grama, Ana. Români sudtransilvani în secolul al XIX-lea. Economii. Contribuții documentare comentate. Sibiu, Editura InfoArt Media, 2012, 336 pag.

27. Grecu, V. Victor (coordonator). Săliștea Sibiului străveche vatră românească. Sibiu, f.e., 1990, 428 p. cu il.;

28. Ionescu, Ștefan. Mediaș. Monumente medievale. Sibiu, f. e., f. a., 106 p.;

29. Irimie, Cornel. Portul popular din Țara Oltului. Zona Avrig. Caiete de Artă Populară. București, Editura de Stat pentru Literatură și Artă, 1957, 80 p.;

30. Irimie, Cornel; Dunăre, Nicolae; Petrescu, Paul (coord.). Mărginenii Sibiului. Civilizație și cultură populară românească. București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1985, 410 p.;

31. Ittu, Constantin. Consiliul Dirigent și mărginenii Sibiului din Crimeea. În: „Studii și Comunicări de Etnologie”, vol. XIX, 2015.

32. Klein, Konrad. Grüße aus dem Bärenland. Siebenbürgen in alten Ansichtskarten. München, Verlag Südostdeutsches Kulturwerk, 1998.

33. Lupaș, Ioan. Istoria Unirii Românilor. Cu o reproducere în culori după o pânză de D. Stoica și cu multe alte chipuri și vederi. București, Fundația Culturală Regală «Principele Carol», 1937, 450 p. cu il.;

34. Mișu, Ioan. Cartea satului Rod. Sibiu, Editura Alma Mater, 2004.

35. Oprea, Laurențiu. Mediaș. Sibiu, Casa de Presă și Editură Tribuna, 2000, 72 p.;

36. Pamfile, Teodor. Industria casnică la români. Trecutul și starea ei de astăzi. Considerațiuni de artă și tehnică popular. București, 1910.

37. Păcală, Victor. Monografia satului Rășinariu. Sibiu, Tiparul Tipografiei Arhidiecezane, 1915.

38. Părean, Ioan. Asociația Carpatină Transilvană (S.K.V.) și rolul ei în întemeierea stațiunii Păltiniș. În: „Revista Academiei Forțelor Terestre”, anul VII, nr. 1 (25), trimestrul I, 2002.

39. Sigerus, Emil. Chronik der Stadt Hermannstadt 1100-1929, Hermannstadt-Sibiu, Honterus Buchdruckerei, 1930.

40. Sofronie, Mihai. Mijloace de transport. În: C. Irimie, N. Dunăre, P. Petrescu (eds.), Mărginenii Sibiului. Civilizație și cultură populară românească, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1985.

41. Stancu, Marcel. Sibiul și electrificarea României. Cronică ilustrată 1891-2013. Sibiu, Editura Honterus, 2014, 390 p.

42. Șendrea, Eugen. Istoria pe placul tuturor. Bacău, Editura Vicovia, 2011, 522 p. (ISBN 978-606-8541-33-4 pentru varianta online).

43. Voinea, Delia; Ivănuș, Dănuț Nicușor. Lumea satului interbelic în imagini fotografice. Colecțiile Emil Fischer. Sibiu, Editura „ASTRA Museum”; Editura Muzeului Național Brukenthal, 2014, 150 p.

44. Vulcănescu, Romulus. Etnografia, știința culturii populare, București, 1966.

45. Vulea, Camelia. Din activitatea lui Dimitrie Moldovan după 1963. Dieta de la Sibiu. În: „Revista Bistriței”, XVI, 2002.

46. Wollmann, Volker. Patrimoniul preindustrial și industrial în România. Sibiu, Editura Honterus, volumul IV, 2014, 404 p.;

47. Wollmann, Volker. Patrimoniul preindustrial și industrial în România. Sibiu, Editura Honterus, volumul II, 2011, 390 p.;

48. Zderciuc, Boris. Tilișca. Un sat din Mărginimea Sibiului. Aspecte de cultură și artă populară. Publicațiile Muzeului Satului, f.ed., f.l., 1963, 64 p.;

Bibliografie WEB – selecții:

***, O invenție pe zi: sania. În „Agerpres”, Agenția Națională de Știri, joi, 11 decembrie 2014.

Breckner, Kurt. Die „Wusch“, ein Stück Agnetheln. În: „Siebenbuerger.de“ - <http://www.siebenbuerger.de/ortschaften/agnetheln/erzaehlung/7741-die-wusch-ein-stueck.html>, accesat în octombrie 2016.

Hodârână, Mircea. Haltrich și Folberth comemorați la Mediaș. În: „MediașNews”, <http://www.mirceahodarnau.ro/haltrich-si-folberth-comemorati-la-medias/>, accesat 31. 10.

Stroia, Gabriel, Tălmăciu între mitul istoriei și realitățile contemporane. Exploatarea lemnului. www.primaria-talmaciu.ro/documente/REPERE_ISTORICE, accesat 23.10.2016

Părean, Ioan. Asociația carpatină Transilvania (SKV) și rolul ei în întemeierea stațiunii Păltiniș. http://www.actrus.ro/reviste/1_2002/art10.pdf accesat 27. 10. 2016

Făgărășenii au plătit ... În: Monitorul de Făgăraș, marți, 01 Septembrie 2009, http://www.monitorfg.ro/index.php?option=com_content&view=article&id=902:fgrenii-au-pltit-catid=52:reportaje&Itemid=73, accesat 26. 10. 2016

<http://www.sibiagnitarailway.com/>, accesat 29. 10. 2016.

Sania, https://en.wikipedia.org/wiki/Sled#Historical_uses, accesat 22. 10. 2016

Calea ferată îngustă Sibiu-Agnita(-Sighișoara), [https://ro.wikipedia.org/wiki/Calea_ferat%C4%83_%C3%AEngust%C4%83_Sibiu%E2%80%93Agnita\(%E2%80%93Sighi%C8%99oara\)](https://ro.wikipedia.org/wiki/Calea_ferat%C4%83_%C3%AEngust%C4%83_Sibiu%E2%80%93Agnita(%E2%80%93Sighi%C8%99oara)) accesat 29. 10. 2016.

Calea ferată Sibiu–Avrig, https://ro.wikipedia.org/wiki/Calea_ferat%C4%83_Sibiu%E2%80%93Avrig, accesat 26. 10. 2016

Calea ferată Sibiu–Vințu de Jos, https://ro.wikipedia.org/wiki/Calea_ferat%C4%83_Sibiu%E2%80%93Vin%C8%9Bu_de_Jos, accesat 26. 10. 2016.

Calea ferată Szolnok–Arad, https://ro.wikipedia.org/wiki/Calea_ferat%C4%83_Szolnok%E2%80%93Arad accesat 25. 10. 2016

Gara Sibiu, https://ro.wikipedia.org/wiki/Gara_Sibiu accesat 26. 10. 2016

Mocănița: linii furate, cantoane dărăpănate și mult drag. joi, 7 iulie 2011, <http://salveazamonumentul.blogspot.ro/2011/07/mocanita-linii-furate-cantoane.html> accesat 31. 10. 2016

Tramvaiul din Sibiu, https://ro.wikipedia.org/wiki/Tramvaiul_din_Sibiu accesat 31. 10. 2016

Ioniță, Nicoleta. A fost odată... spălatul lânii la Seviș. Poveste din verile Cisnădiei de altădată. În: SibiuNews, 26 iulie 2015, ediția online.

<http://www.sibiunews.net/articole/21-special/8540-a-fost-odata-spalatul-lanii-la-sevis-poveste-din-verile-cisnadiiei-de-altadata.html> , accesat în data de 13 octombrie 2016.

Ioniță, Nicoleta. Istorii care întrec timpul: lăptăresele din Turnișor... În: SibiuNews, 2 iulie 2014, ediția online. <http://www.sibiunews.net/articole/21-special/4907-istorii-care-intrec-timpul-laptaresesele-din-turnisor.html>, accesat în data de 1 noiembrie 2016.

Prima masina electrica din lume, construită în 1910, a fost abandonată pentru ca Lumea tocmai descoperea petrolul. În: Pro Motor, București, ediție online. <http://debarbati.ro/masini/ironie-prima-masina-electrica-din-lume-construita-in-1910-a-fost-abandonata-pentru-ca-lumea-tocmai-descoperea-petrolul.html>, accesat în data de 1 noiembrie 2016.

Stanislas Bellanger, Căruța, călătorie în Moldo-Valahia, Paris, 1846, <https://tiparituriromanesti.wordpress.com/2011/11/08/stanislas-bellanger-caruta-calatorie-in-moldo-valahia-paris-1846/> , accesat în data de 13 octombrie 2016.

http://adevarul.ro/locale/sibiu/un-mester-sibian-construieste-univers-miniatura-creatiile-ajuns-europa-america-1_573ee6ec5ab6550cb8200eef/index.html

Dragoteanu Mircea. Mocănița + calea ferată îngustă ȘANTA-SCHITUL PĂLTINIȘ. Exploatația forestieră "Holzbau A.G. " "Hohe Rinne / Păltiniș" (1942-1945). https://www.facebook.com/groups/312666005441702/?multi_permalink=1270159779692315¬if_t=group_highlights¬if_id=1478503930303923, accesat în data de 8 noiembrie 2016

Găină Ramona, Românul care și-a făcut muzeu acasă. Strania cameră cu manechine care reproduce o clasă de școală de la 1911, http://adevarul.ro/locale/sibiu/romanul-si-a-facut-muzeu-acasa-strania-camera-manechine-reproduce-clasa-scoala-1911-1_579a2ae45ab6550cb8478837/index.html, accesat în luna octombrie 2016.

Colecția Etnografică Anuța și Aurel Achim. <http://recomespar.ro/achim.html>, accesat în octombrie 2016.

Diseminarea proiectului cultural

1. Aprilie: - [Promovarea la Conferinta a 7-a despre " Stiinta Informarii si Cultura Informatiei "](#),
13-15 aprilie 2016, a proiectului "Biblioteca pe roti"-istoria mijloacelor de transport din judetul Sibiu
2. Mai - În cadrul [Săptămânii internaționale a ULBS](#), prezentarea principalelor etape ale proiectului în cadrul unei vizite oficiale la Biblioteca ULBS
3. Iulie: - [Prezentarea proiectului in cadrul Școlii de vară "Alege-ți cariera Smart" a ULBS](#)
Luni - 18 iulie, in holul mare al bibliotecii ULBS
4. August: [Expozitie in luna august: Mijloace de transport traditionale din judetul Sibiu](#)
5. Septembrie: - [Noaptea Cercetătorilor 2016 la Biblioteca ULBS](#), Vineri 30 sept. 2016
6. Octombrie: - [Bun venit la inceput de nou an universitar la Biblioteca ULBS](#), oct.2016
7. Noiembrie: - [Targul de carte Gaudeamus, Bucuresti](#), Romexpo

În presa scrisă:



Prezervarea și valorificarea patrimoniului: istoria mijloacelor de transport din județul Sibiu

Biblioteca Universității „Lucian Blaga” din Sibiu
Proiect cultural – Consiliul Județean Sibiu, 2016

Surse istorice:
- Doru Toderechi, *Manuscripi de la Sibiu (1400–1569) cuprinde (și) notițe Cosma Haas*
- *Neues Siebenbürgisches Post*
- *Telegraful Român 1873 – 2016*

Surse tradiționale: Muzeul ASTRA, Muzeul CRP, Muzeu Ocna-Sibiu

“Biblioteca pe roți”- un proiect inedit pentru comunitatea sibiană

28/04/2016 25

Biblioteca Univesității „Lucian Blaga” din Sibiu a lansat în cadrul evenimentelor cuprinse în Săptămâna Națională a Bibliotecilor, proiectul “Biblioteca pe roți”. Acesta presupune realizarea unei biblioteci digitale dedicată mijloacelor de transport utilizate de-a lungul vremii, în județul Sibiu.

8 DESTINAȚII NOI
cu plăcere de pe
Aeroportul Internațional
„Avram Iancu” Cluj
www.airportcluj.ro

LOT POLISH AIRLINES Varșovia - din 30 mar 21
BLUE AIR Dublin - din 04 iun 2016
Liverpool - din 03 iun 201

Știința informației și alfabetizarea informațională, dezbătute la Biblioteca ULBS

în Cultură – 15/04/2016

În aceste zile, la Biblioteca Universității „Lucian Blaga” din Sibiu se desfășoară conferința internațională „Information Science and Information Literacy” – ediția a VII-a.

Lucrările conferinței aduc în prim plan concepte actuale din domeniul științei informării și culturii informației, dinamicii utilizatorilor, bibliotecilor digitale, managementului comunicării. O serie de workshopuri vor provoca participanții la exerciții practice, ghidate de specialiști în domeniu, care vor vorbi despre: „Search and find – more than Google” – utilizarea cuvintelor cheie și a meta-motoarelor de căutare, „Cum să scrii un comunicat de presă pentru diferite medii de comunicare?”, „Biblioteca în imagini – cum să realizezi o fotografie în comunicarea publică”.

În cadrul conferinței vor fi lansate și proiectele „Istoria și evoluția mijloacelor de transport, tradiționale și moderne din zona Sibiului” și „Biblioteca pe roți”, susținute de către municipalitatea sibiană și Consiliul Județean. Cele două proiecte au în vedere prezentarea, prezervarea și valorificarea patrimoniului cultural al mijloacelor de transport, utilizate în zona de sud a Transilvaniei. Se urmărește evoluția, istoricul și diversitatea mijloacelor de transport, reflectate în publicații, prin digitizarea cărților și periodicelor sau prin fotografierea exemplarelor încă existente.

Prezentarea concluziilor conferinței de anul acesta va avea loc astăzi, începând cu ora 12.00, la Biblioteca ULBS.

Etichete: biblioteca, comunicare, conferinta, ULBS

Publicațiile proiectului

1. Broșura, în limba română și limba germană

Variantele on-line ale broșurilor pot fi accesate la adresa web:

<http://digital-library.ulbsibiu.ro/dspace/>.

Broșura cuprinde informații despre cele mai rudimentare modalități de transport (cumpănă, covată, corfă, roabă etc.), până la cele mai evoluate (căi ferate, tramvai), precum și un scurt interviu cu meșterul Simion Cojocaru, care realizează în atelierul său din Ocna Sibiului mijloace de transport populare (la scară mare și miniaturi).

Mulțumim colaboratorilor noștri:

- Complexul Național Muzeal ASTRA din Sibiu,
- Asociația Prietenii Mocăniței,
- Muzeul de Istorie Sighișoara,
- Muzeul Național Brukenthal
- Casa Altemberger: Muzeul de Istorie,
- Serviciul Județean al Arhivelor Naționale,

dar și colecționarilor care ne-au oferit documente și fotografii din colecții personale:

- dr. Mircea Dragoteanu, Hansotto Drotloff, Nicușor Dănuț Ivănuș, Helmut Wolff, Ovidiu Reu, Sorin Dan Volosciuc, Dr. Volker Wollmann.

Copertile broșurilor:



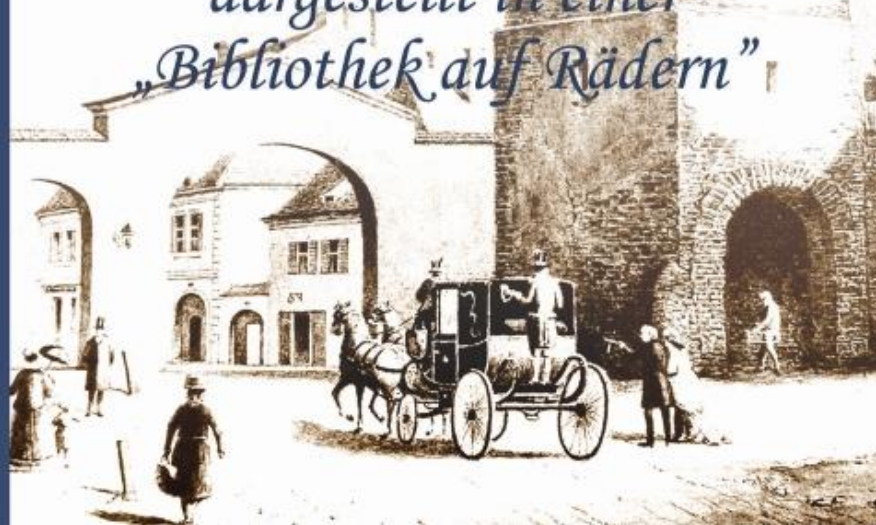
*Prezervarea și valorificarea patrimoniului
- istoria mijloacelor de transport
din județul Sibiu reflectată într-o*

„Biblioteca pe roți”

*- platformă digitală dedicată
și expoziție itinerantă*



*Erhaltung und
Verwertung des Kulturerbes:
die Geschichte der
Fortbewegungsmittel im
Kreis Hermannstadt/Sibiu -
dargestellt in einer
„Bibliothek auf Rädern”*



2. Roll-up pentru expoziție: a. cel general și b. cel cu tipurile mijloacelor de transport

Prezervarea și valorificarea patrimoniului
- istoria mijloacelor de transport
din județul Sibiu reflectată într-o

„Biblioteca pe roți”

- platformă digitală dedicată
și expoziție itinerantă



Tipuri

ale mijloacelor de transport tradiționale



ACTIONATE DE ENERGIE UMANĂ



ACTIONATE DE ENERGIE ANIMALĂ



ACTIONATE DE ENERGIE MECANICĂ



Imaginile aparțin Complexului Național Muzeal ASTRA
Copyright: Muzeul ASTRA

Macheta proiectului

Autor: Ileana Sădean



Mă numesc Ileana Sădean și identitatea pe care mi-o atribui de mai bine de doi ani este de Miniaturist.

Atelierul **Ili.S Miniatures**, dotat cu aparatură specială pentru realizarea miniaturilor este unic în țară, este locul în care îmi petrec multe ore pe zi.

Este o muncă foarte creativă și poți obține orice realitate la scară redusă.

Cele mai importante virtuți ale miniaturistului sunt:

- Răbdare, dexteritate, concentrare
- Virtuozitate manuală, capacitate pentru cele mai mici detalii, simțul proporțiilor
- Ingeniozitate legată de inteligență, inventivitate
- Perseverență
- Simț ludic – fantezie, copilărie
- Spirit bucuros, fericit.

În ceea ce privește arta miniaturizării în România și consumul de miniaturi, ambele se situează la un nivel foarte scăzut, dar am găsit un posibil răspuns la cele 2 întrebări: De ce nu există miniaturiști în România ? De ce nu există o cultură a miniaturii în România ?, la Adam Smith.

El așeza munca creativă pe un loc special în sistemul de producție și susținea că “există unele talente foarte plăcute și frumoase ale căror posesie stârnește un anume fel de admirație, dar al căror exercițiu în scopul câștigului este considerat, fie din admirație, fie din prejudecată, un fel de prostituție publică. Prin urmare, recompensa pecuniară a acelor care le practică în această manieră trebuie să fie suficientă nu numai pentru a plăti pentru timpul, munca și cheltuiala achiziționării talentului, ci și pentru desconsiderarea asociată cu folosirea lor ca mijloc de subzistență.”

Explică în același loc că mulți alți oameni ar fi capabili să își pună în valoare aceste calități doar dacă dezonoarea nu ar fi așa un obstacol puternic care să-i oprească.



Informatii de contact

Mulțumim pe această cale tuturor celor care, persoane fizice sau instituții, au avut amabilitatea și disponibilitatea de a ne pune la dispoziție informații și material ilustrativ:

Complexul Național Muzeal ASTRA din Sibiu

Colecția Asociației Prietenii Mocăniței

Colecția Bibliotecii Universității "Lucian Blaga" din Sibiu

Colecția personală dr. Mircea Dragoteanu

Colecția personală Hansotto Drotloff

Colecția personală Helmut Wolff

Colecția personală Ovidiu Reu

Colecția personală Sorin Dan Volosciuc

Muzeul de Istorie Sighișoara

Muzeul Național Brukenthal - Casa Altemberger: Muzeul de Istorie

Muzeul Național Brukenthal - Casa Altemberger: Muzeul de Istorie

Serviciul Județean al Arhivelor Naționale

Nicușor Dănuț Ivănuș

Dr. Volker Wollmann

* * *

Echipa de implementare a proiectului:

Coordonator proiect: dr. Rodica Maria VOLOVICI

Cercetare documentară: dr. Gudrun-Liane ITTU; Liliana OPRESCU; dr. Constantin ITTU

Coordonator IT: ing. Ioan Irinel VIȘA

Prelucrare metadate: Liliana OPRESCU; Camelia VOLOSCIUC

Prelucrare informatizată: Liliana OPRESCU

Promovare proiect: drd. Cristina Maria PÂRVU

Creare site dedicat: ing. Ioan Irinel VIȘA (http://bcu.ulbsibiu.ro/Biblioteca_pe_roti/)

Text broșură: dr. Constantin ITTU; dr. Gudrun-Liane ITTU

Reporter: drd. Cristina Maria PÂRVU

Layout : Liliana OPRESCU

* * *

Adrese de contact:

Corespondenta:

Universitatea "Lucian Blaga" Sibiu - Biblioteca
Blvd. Victoriei nr.10
550024, Sibiu, Romania

Adresa fizica:

Biblioteca ULBS
str. Lucian Blaga, no.2A, Sibiu
Telefon: +40 269 446077 / +40 269 211056
Fax: +40 269 441010

Biblioteca - E-mail : bcu@ulbsibiu.ro

Proiect - site web: http://bcu.ulbsibiu.ro/Biblioteca_pe_roti/



**Prezervarea și valorificarea patrimoniului: istoria mijloacelor de transport din județul Sibiu reflectată într-o „Bibliotecă pe roți”
- platformă digitală dedicată și expoziție itinerantă**

Organizator: **Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu - Biblioteca universitară**

Proiect cultural 2016, aflat în derulare: http://bcu.ulbsibiu.ro/Biblioteca_pe_roti/ (în lucru)

Propunem realizarea unui proiect de prezentare, prezervare și valorificare a patrimoniului cultural referitor la mijloacele de transport utilizate în județul Sibiului. Avem în vedere atât dezvoltarea unui site web dedicat – Bibliotecă digitală disponibilă pe internet cât și realizarea unei expoziții itinerante cu materialele digitale, fotografii realizate în cadrul proiectului, precum și a unui studiu-prezentare care urmărește evoluția, istoricul și diversitatea mijloacelor de transport, începând cu preistoria rachetei din Sibiu secolului al XVI-lea la mijloacele de transport și comunicație din Europa epocii moderne reflectate în publicații. Aria de acoperire a proiectului cuprinde și mijloacele de transport tradiționale, cu tracțiune animală sau umană, apoi tramvaiele, troleibuzele care au circulat prin Sibiu, spre Rășinari, la mocănița, locomotivele vechi existente în depoul din Sibiu.

Proiectul privește digitizarea a mai multor seturi de publicații, cărți și periodice (de ex. periodicul-calendrar apărut la Sibiu între 1797 și 1891 : Neuer Siebenbürgischer Provinzialkalender – în care întâlnim informații privind atât poșta din Transilvania cu trasee și localități, cât și poșta din Transilvania cu localități și orar; la care se adaugă, din 1803, lista localităților prin care trece poșta pe ruta Sibiu–Timișoara–Buda–Viena.

Prin prezervarea/ digitizarea periodicelor sau cărților vechi, multe în pericol de degradare, le readucem la viață, în atenția cititorilor de acum și viitor.

* * *

Acțiune de diseminare și promovare a proiectului, 16 mai 2016

În cadrul Săptămânii Internaționale a ULBS, în cadrul unei vizite oficiale la Biblioteca ULBS, participanților străini li s-a prezentat principale etape ale proiectului aflat în derulare:

Prezervarea și valorificarea patrimoniului - istoria mijloacelor de transport din județul Sibiu reflectată într-o „Bibliotecă pe roți” – platformă digitală dedicată și expoziție itinerantă.

Vizita a cuprins și expoziția de poze de la parterul bibliotecii, ce cuprinde rollup-ul generic al proiectului și imagini cu mijloace tradiționale de transport.



Expozitie in luna august: **Mijloacele de transport traditionale din judetul Sibiu**, orele: 8-12





Prezentarea proiectului cultural "Mijloace de transport tradiționale..."
la Noaptea Cercetătorilor 2016 la Biblioteca ULBS, Vineri 30 sept. 2016







Târgul Gaudeamus-2016 București, 15-20 noiembrie,
Diseminarea proiectului "Biblioteca pe roți"-istoria mijloacelor de transport din județul Sibiu

Loc de desfășurare: Complexul Expozițional Romexpo București, Pavilionul Central, Bulevardul STUDIA, Standul Universității „Lucian Blaga” din Sibiu
Pe parcursul lunilor aprilie-noiembrie 2016, la Biblioteca ULBS s-a derulat proiectul cultural prin care și-a propus valorificarea patrimoniului cultural privind mijloacele de transport tradiționale utilizate în județul Sibiu.

Echipa de specialiști din cadrul proiectului s-au documentat în cele mai importante instituții culturale din județ, au parcurs etapele de digitizare, prelucrare date primare, apoi au efectuat descrierea bibliografică specializată a colecțiilor digitale de mare valoare culturală.

S-a constituit astfel o Bibliotecă digitală dedicată, disponibilă pe internet, iar prezentarea generală a proiectului se afla în site-ul web de la adresa : http://bcu.ulbsibiu.ro/Biblioteca_pe_roti/ (acest site).

Rezultatele au fost expuse într-o expoziție permanentă în foayerul Bibliotecii.

S-a realizat și un studiu privind istoricul, evoluția și diversitatea mijloacelor de transport tradiționale utilizate.

În luna noiembrie, Biblioteca ULBS a participat la Târgul de carte – Gaudeamus București, unde a fost promovat proiectul sibian prin afișare pe laptop, rollup-uri, imagini și pliante. Rezultatele cercetării din cadrul proiectului au fost prezentate publicului vizitator, zilnic între orele 13-14.

