

Cuprins

Muzeul Digital al Romanului Românesc:

Ștefan Baghiu, Andrei Terian, Vlad Pojoga, Teodora Susarenco, Iunis Minculete, Ovio Olaru, *Geografia romanului românesc (1901-1932): străinătatea* / 1

Emanuel Modoc, Daiana Gărdan, Ștefan Baghiu, Andreea Coroian-Goldiș, Radu Vancu, Vlad Pojoga, *Geografia romanului românesc (1901-1932): arealul național* / 12

Radu Vancu, Alex Goldiș, Ovio Olaru, Vlad Pojoga, Teodora Susarenco, Denisa Frătean, Ștefan Baghiu, *Temporalitatea internă a romanului românesc (1844-1932)* / 22

Vlad Pojoga, Daiana Gărdan, Ștefan Baghiu, Cosmin Borza, Iunis Minculete, Denisa Frătean, *Diversitate identitară în romanul românesc (1844-1932)* / 33

Alex Goldiș, Cosmin Borza, Daiana Gărdan, Emanuel Modoc, David Morariu, Dragoș Varga, *Poli de producție ai romanului românesc (1901-1932): Rețele editoriale și forme de canonizare* / 45

Andrei Terian, Daiana Gărdan, Emanuel Modoc, Cosmin Borza, Dragoș Varga, Ovio Olaru, David Morariu, *Genurile romanului românesc (1901-1932). O analiză cantitativă* / 53

Studii lingvistice

Costin Busioc, Stefan Ruseti, Mihai Dascalu, *A Literature Review Of NLP Approaches To Fake News Detection And Their Applicability To Romanian-Language News Analysis* / 65

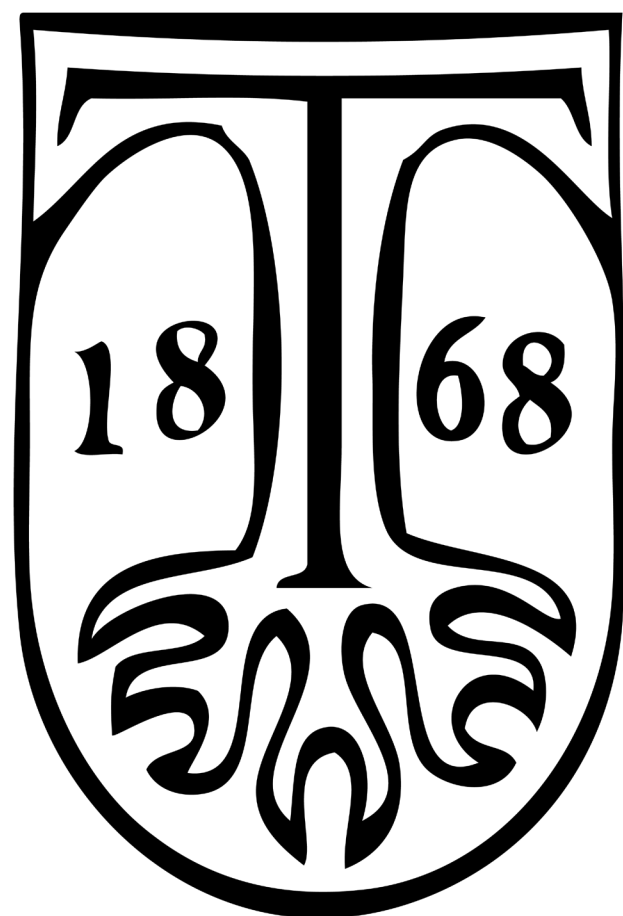
Anca-Simina Martin, Simina-Maria Terian, *Știrile False: Limite Și Perspective Ale Analizei Lingvistice* / 72

Radu Drăgulescu, *Considerații lingvistice privind fitonimele românești construite cu ajutorul termenului „vânt”* / 78

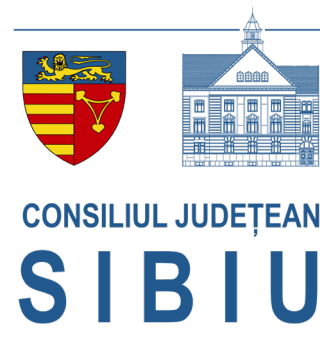
Studii literare

Alex Ciorogar, *Teorii și ipostaze ale auctorialității în epoca globalizării digitale (1980 – 2020) (II)* / 81

Dumitra Baron, *Du dialogue interculturel à la construction identitaire interpersonnelle et numérique - possibles exploitations pédagogiques de la série télévisée Emily in Paris (2020)* / 93



Revista TRANSILVANIA a fost fondată în ianuarie 1868, ca platformă ideologică și științifică a *Asociațiunii Transilvane pentru Literatura Română și Cultura Poporului Român*. Din 2017, este editată de Complexul Național Muzeal ASTRA sub autoritatea Consiliului Județean Sibiu. Apare în parteneriat academic cu Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu. Din 2009, Revista TRANSILVANIA este indexată în bazele de date SCOPUS și EBSCO. Din 2020, revista Transilvania este indexată în baza de date ERIH PLUS.



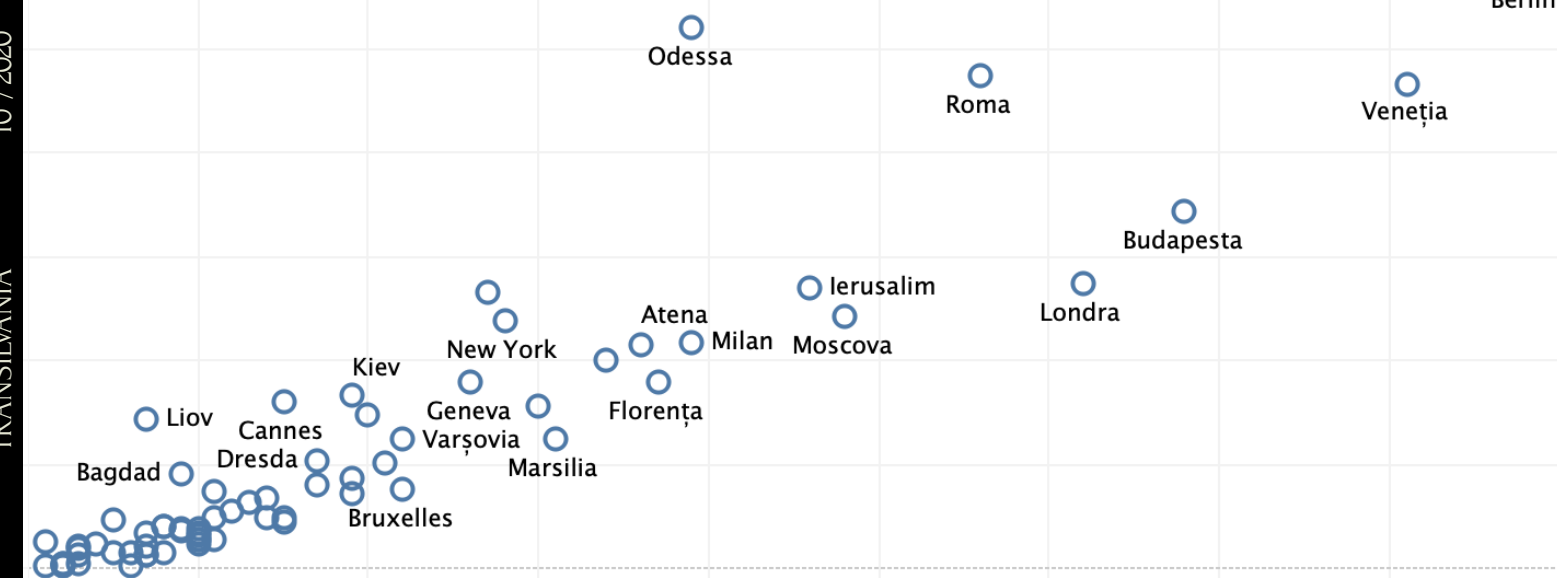
Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu



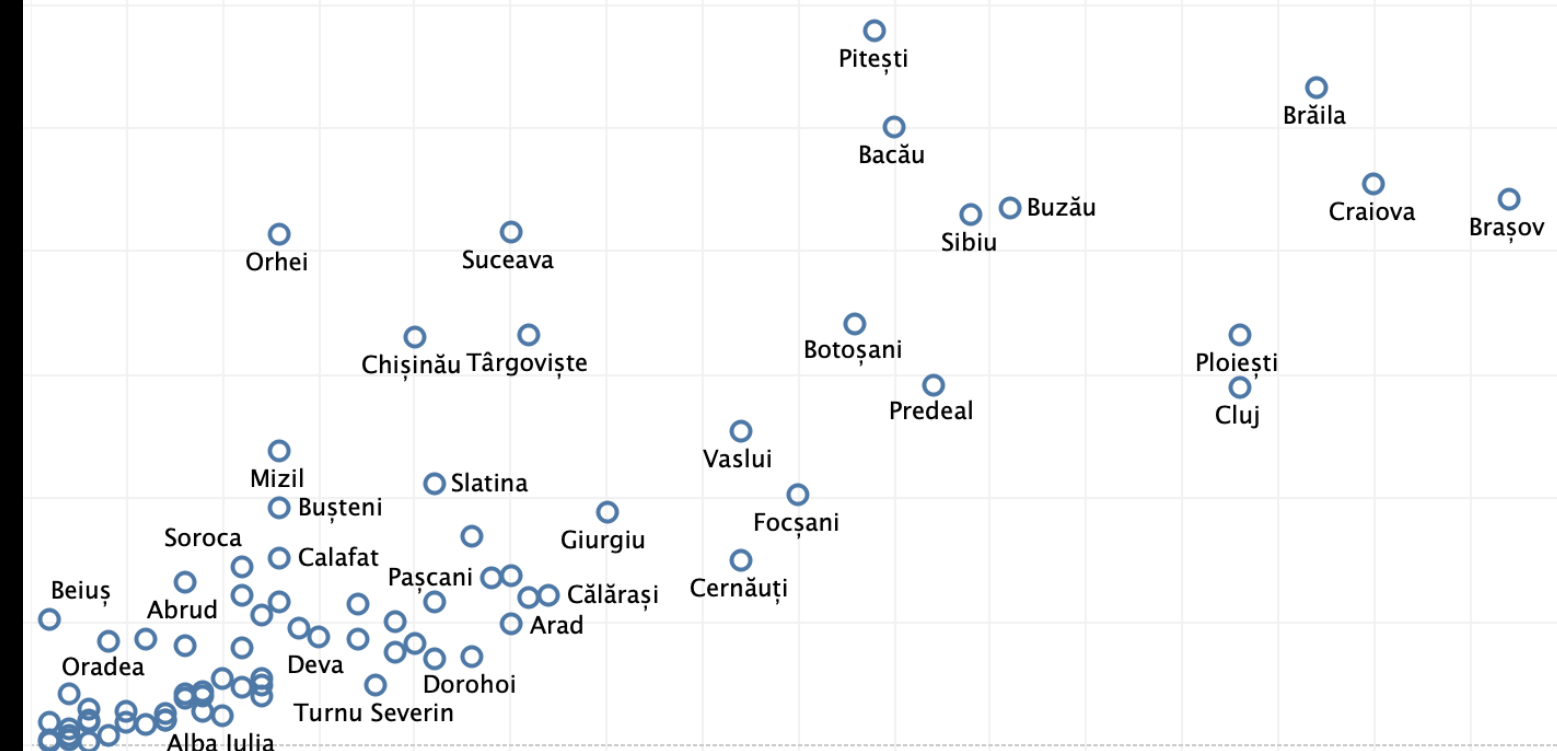
ISSN 0255 0539

TRANSILVANIA

SIBIU, 10/2020
Berlin



Muzeul Digital al Romanului Românesc (1901–1932)



TRANSILVANIA: serie nouă, anul XLVIII (CLII)

CONSILIUL ȘTIINȚIFIC:

prof. univ. dr. Ștefan Afloroaei

(Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România)

conf. univ. dr. Cornel Ban

(Copenhagen Business School, Danemarca)

prof. univ. dr. Manuela Boatcă

(Albert-Ludwigs University Freiburg, Germania)

prof. univ. dr. habil. Constantin Chiriac

(Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, România)

prof. univ. dr. Petr Kopecký

(Universitatea din Leiden, Olanda)

prof. univ. dr. Mihaela Miroiu

(Școala Națională de Studii Politice și Administrative, România)

prof. univ. dr. Christian Moraru

(Universitatea North Carolina Greensboro, SUA)

acad. pr. prof. univ. dr. Mircea Pacurariu

(Academia Română)

acad. prof. univ. dr. Ioan-Aurel Pop

(Academia Română)

conf. univ. dr. Marci Shore

(Yale University, SUA)

prof. univ. dr. Stefan Sienerth

(Universitatea „Ludwig Maximilian” din München, Germania)

prof. univ. dr. habil. Andrei Terian

(Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, România)

prof. univ. dr. Galin Tihanov

(Queen Mary University, Regatul Unit)

acad. prof. univ. dr. Alexandru Zub

(Academia Română)

REDACȚIA:

Redactor-șef:

Radu Vancu

Redactori:

Dragoș Varga

Vlad Pojoga

Secretar de redacție:

Ștefan Baghiu

Tehnoredactor:

Mihaela Basarabă

Revista editată de
Complexul Național Muzeal ASTRA,
sub autoritatea Consiliului Județean Sibiu

Director general C.N.M. ASTRA:
Ciprian Anghel Ștefan

Redacția și administrația:
550182 Sibiu, Piața Mica, nr. 11
Tel./fax: +40 269 202 400

revistatransilvania@muzeulastra.com
www.revistatransilvania.ro

office@muzeulastra.com
www.muzeulastra.ro

TRANSILVANIA: New Series, Year XLVIII (CLII)

ADVISORY BOARD:

Prof. Ștefan Afloroaei

(Alexandru Ioan Cuza University of Iași, Romania)

Assoc. Prof. Cornel Ban

(Copenhagen Business School, Denmark)

Prof. Manuela Boatcă

(Albert-Ludwigs University Freiburg, Germany)

Prof. Constantin Chiriac

(Lucian Blaga University of Sibiu, Romania)

Prof. Petr Kopecký

(Leiden University, Germany)

Prof. Mihaela Miroiu

(The National University of Political Studies and Public Administration, Romania)

Prof. Christian Moraru

(University North Carolina Greensboro, USA)

Acad. Prof. Mircea Pacurariu

(Romanian Academy)

Acad. Prof. Ioan-Aurel Pop

(Romanian Academy), Babeș-Bolyai University of Cluj, Romania

Assoc. Prof. Marci Shore

(Yale University, USA)

Prof. Stefan Sienerth

(Ludwig Maximilian University of München, Germany)

Prof. Andrei Terian

(Lucian Blaga University of Sibiu, Romania)

Prof. Galin Tihanov

(Queen Mary University, UK)

Acad. Prof. Alexandru Zub

(Romanian Academy)

EDITORIAL TEAM:

Editor-in-Chief:

Radu Vancu

Editors:

Dragoș Varga

Vlad Pojoga

Editorial Secretary:

Ștefan Baghiu

DTP:

Mihaela Basarabă

Journal edited by

ASTRA National Museum Complex

under the authority of the Sibiu County Council

General Manager ASTRA NMC:

Ciprian Anghel Ștefan

Contact:

550182 Sibiu, Piața Mică, nr. 11

Tel./fax: +40 269 202 400

revistatransilvania@muzeulastra.com

www.revistatransilvania.ro

office@muzeulastra.com

www.muzeulastra.ro

Contents

The Digital Museum of the Romanian Novel

Ștefan Baghiu, Andrei Terian, Vlad Pojoga, Teodora Susarenco, Iunis Minculete, Ovio Olaru, *The Geography of the Romanian Novel (1901-1932): Spaces from Abroad* / 1

Emanuel Modoc, Daiana Gărdan, Ștefan Baghiu, Andreea Coroian-Goldiș, Radu Vancu, Vlad Pojoga, *The Geography of the Romanian Novel (1901-1932): The National Areal* / 12

Radu Vancu, Alex Goldiș, Ovio Olaru, Vlad Pojoga, Teodora Susarenco, Denisa Frătean, Ștefan Baghiu, *The Internal Temporality of the Romanian Novel (1844-1932)* / 22

Vlad Pojoga, Daiana Gărdan, Ștefan Baghiu, Cosmin Borza, Iunis Minculete, Denisa Frătean, *Diversity and Identity in the Romanian Novel (1844-1932)* / 33

Alex Goldiș, Cosmin Borza, Daiana Gărdan, Emanuel Modoc, David Morariu, Dragoș Varga, *Production Centers of the Romanian Novel (1901-1932): Editorial Networks and Canonization Process* / 45

Andrei Terian, Daiana Gărdan, Emanuel Modoc, Cosmin Borza, Dragoș Varga, Ovio Olaru, David Morariu, *The Genres of the Romanian Novel (1901-1932). A Quantitative Analysis* / 53

Linguistic Studies

Costin Busioc & Stefan Ruseti & Mihai Dascalu, *A Literature Review Of NLP Approaches To Fake News Detection And Their Applicability To Romanian-Language News Analysis* / 65

Anca-Simina Martin & Simina-Maria Terian, *Fake News: Limits and Perspectives of Linguistic Analysis* / 72

Radu Dragulescu, *Linguistic Considerations on Romanian Phytonims Created with the Term Wind (II)* / 78

Literary Studies

Alex Ciorogar, *Theories and Practices of Authorship in the Age of Digital Globalization (1980-2020) (II)* / 81

Dumitra Baron, *From intercultural dialogue to interpersonal and digital identity construction - possible educational exploitations of the television series Emily in Paris (2020)* / 93