

2019 – DOSARELE PATRIMONIULUI (XLIII):

în ceasul al 12-lea, salvați ferma țărănească, salvați România rurală!

Cui bono? - Cui îi folosește?
Cine profită - Cui prodest?

Dosarele patrimoniului (XLIII)

Indigenous Languages



Anul CARTH în ROMANIA
campionă la
identitate tradițională

în EUROPA - de Peter Hurley
ROMÂNIA

- ultima civilizație rurală vie
- are cel mai mare număr de țărani, cu un patrimoniu ...
- deține un țesut social unic
- are o civilizație rurală unică
- are societatea rurală cu cea mai ridicată natalitate
- este cel mai mare proprietar tabular de pământ
- campiona agro-biodiversității
- are o clasă mijlocie în ... rural
- are cel mai curat mediu ...

- depozitara celui mai important patrimoniu gastronomic
- asigură coloana vertebrală a enoriașilor bisericii naționale

Virtuțile și fericirea unui popor nu sunt efectul sfințeniei religiei sale, ci al înțelepciunii legilor sale!

- virtuțile și fericirea unui popor - campionul la identitate tradițională

Prin declararea „anului omagial al satului românesc”, Patriarhia Ortodoxă Română își propunea - printre altele - ca în cursul anului 2019, să fie organizate „colocvii și simpozioane, precum și întâlniri, expoziții, mărturii, evocări a unor renumiți preoți, învățători și primari gospodari din satul românesc, ...” (pct. 8). Inițiativa a fost istorică și binevenită, oportunitatea și necesitatea fiind mai mult decât evidente, deși au fost relativ puține manifestările rurale organizate, într-un an în care toți preoții, învățătorii și primarii comunelor noastre aveau șansa istorică de a se implica în dezbateră efectivă a problemelor reale ale comunităților rurale. Puțin mediatizate au fost și aspectele pozitive pe care România rurală încă le deține; acestea sunt prezentate sintetic într-o viziune originală de irlandezul Peter Hurley, producător al festivalului anual „*Drumul lung spre Cimitirul vesel*”. Reproducem un pasaj din lucrarea dr. Avram Fițiu „*Salvarea Fermei țărănești*” (Arad, 2017): «„Studiu de caz: Tradiția moroșenească văzută prin ochii irlandezului Peter Hurley”: Ce să caute un irlandez în mijlocul studenților de la F.S.E.G.A. din cadrul U.B.B. Cluj-Napoca, m-am întrebat eu când am primit o invitație de participare la o conferință legată de tradiție, identitate, suflet românesc, susținută de Peter Hurley în primăvara lui 2017? (...)

Cum ne vede acest irlandez care locuiește în România de peste 20 de ani?

- **România are ultima civilizație rurală vie din Europa, pe care noi, românii, nu dăm doi bani!**
- **România este campioana agro-biodiversității din Europa** (noi, românii, călcăm pe bogăție și ne plângem de sărăcie)!
- **România are cel mai mare număr de țărani din Europa, cu un patrimoniu gastronomic, tradițional, cultural inestimabil (din păcate, o piatră de moară pentru guvernanții români)!**
- **România deține un țesut social unic în Europa în mediul rural, care joacă rolul de tampon social pentru pacea socială din țară;**
- **România are o clasă mijlocie în mediul rural, capabilă de a crea stabilitate economică pe termen scurt și mediu;**
- **România are o civilizație rurală unică în Europa, purtătoare a tradițiilor poporului român și, implicit, a identității naționale;**
- **România are societatea rurală cu cea mai ridicată natalitate din Europa;**
- **România rurală este cel mai mare proprietar tabular de pământ din Europa;**
- **România are o civilizație rurală care asigură coloana vertebrală a enoriașilor bisericii naționale, atât de necesară astăzi, când Europa este zguduită identitar!**
- **România țărănească este depozitara celui mai important patrimoniu gastronomic (alimente gustoase și sănătoase, ca alternativă la produsele chimizate oferite de sistemele agricole industriale) din Europa!**
- **România rurală are cel mai curat mediu înconjurător din Europa, datorită practicării unei agriculturi tradiționale pe o mare parte din teritoriu!**
- **România rurală a fost capabilă de cea mai mare jertfă umană din Europa timp de secole, apărând creștinismul cu furca și coasa în fața unor armate otomane super instruite și echipate militar!**
- **România rurală a dat Europei cea mai descurcăreață (inteligentă social) forță de muncă emigrantă!**
- **Că Europa își reinventează identitatea străveche după ce a pierdut-o, ca să poată rezista în această lume globalizată și că momentul regisirii (punctul de cotitură identitară) nu este departe!**
- **Că România ar fi campionul la identitate tradițională în acest moment de regăsire de sine, dacă nu ar pierde ceea ce are astăzi ca tezaur patrimoniul rural!».**

Având ca motto: „**Dacă ești indiferent la ceea ce li se întâmplă altora, într-o bună zi ți se va întâmpla și ție același lucru**”, în prefața lucrării conferențiarului universitar de la Universitatea de Științe Agricole din Cluj - Avram Fițiu - sunt consemnate următoarele gânduri ale acad.dr. prof.univ. Sorin Dumitrescu, pictor: «Acum, în ceasul al 12-lea, când totul părea pierdut, când aproape jumătate din pământul țării a fost înstrăinat, iar restul zace în comă, abia-abia productiv, brusc, ca o rupere de nori, Fițiu a plouat torențial peste noi cu soluții și tactici simple și urgente de resuscitare a fermei agricole și a bunei administrări a pământului nedreptățit al țării. Iar după ploaie, același pământ ne apare, ca prin minune, drept o instituție mănoasă de landuri, ferme și pătule...”. În aceeași „Prefață”, prof. dr. Florin Colceag scria: «Cu toții facem o greșeală fundamentală consi-

derând că pământul ne aparține, când, de fapt, noi suntem ai pământului și depindem complet de pământ. Noi doar acționăm, deseori inconștient de valoarea legăturilor noastre cu pământul din care ne tragem. În momentul prezent, vechea cultură țărănească, care a generat valori comportamentale care au permis ca oamenii să se integreze în natură, este în pericol de dispariție, fiind înlocuită de „**modernismul noilor tehnologii**”. Încep să se creeze roboți agricultori care acționează fără a avea vreo empatie cu pământul și care nu vor ști dacă nu cumva distrug fragilul ecosistem al pământului. După chimizarea agriculturii care a condus la deșertificarea unor suprafețe din ce în ce mai largi de pământ, apare tendința de îndepărtare a oamenilor pământului de lângă pământul ce le-a dat viață și care îi protejează. Drept consecință, dispar pădurile și apare o încălzire globală accelerată, dispar specii și se degradează sustenabilitatea ecosistemului. Apele se degradează calitativ și gunoaiile din plastic otrăvesc totul, conducând la o degradare a sănătății, atât a oamenilor, cât și a mediului natural. Riscurile cele mai mari pe 2017, conform Raportului de la Davos, sunt înarmarea și degradarea mediului natural. Din aceste motive, **experiența ancestrală a fermelor țărănești și a cultului păcii în lume, a respectului față de mama natură pe care țăranii din zonele montane le-au moștenit de la strămoșii noștri daci** și care au fost moștenite din codurile belagine, sunt valabile și în ziua de astăzi...». „Anul omagial al satului românesc” se încheie, dar dezbaterea despre destinul său va continua. Organizația Națiunilor Unite a declarat anul „**2020 - Anul Internațional al Sănătății Plantelor**”, o temă interesantă pentru continuitatea dezbaterii publice, cititorii serialului „**Dosarele patrimoniului**” urmând a evalua cu discernământ „**Cui îi folosește – Cui bono?**” și „**Cine profită – Cui prodest?**”.

La mulți ani tuturor cititorilor **Tribunei**, recomandând celor interesați de competiția electorală a anului 2020, cugetarea filozofului francez materialist Claude Adrien Helvétius (1715-1771): „**Virtuțile și fericirea unui popor nu sunt efectul sfințeniei religiei sale, ci al înțelepciunii legilor sale**”.

(va urma)

Marius HALMAGHI

Sursa online:

<http://www.tribuna.ro/stiri/cultura/dosarele-patrimoniului-xliii-in-ceasul-al-12-lea-salvati-ferma-taraneasca-salvati-romania-rurala-149320.html>



The screenshot shows the Tribuna.ro website interface. At the top, there is a navigation menu with categories: Eveniment, Actualitate, Stiri de pe strada mea, Sport, Cultura, Sanatate, Timp liber, Tribuna femeilor, and Descopera lumea. Below the menu, the article title is displayed: "Dosarele patrimoniului (XLIII): în ceasul al 12-lea, salvați ferma țărănească, salvați România rurală!". The author's name, Marius HALMAGHI, and the publication date, 23.12.2019 at 22:30, are shown. The article has 2138 views and 0 comments. A small image of an elderly woman is visible on the right side of the article preview.

În: Tribuna, 23 decembrie 2019