

(închinăciunea), պիօնցի (cunoscuți, cunoscători), ռոշ-
մխիտարև (spaima), թեմացին (cei ce se tem), լինգ-
տար (sprijinul), վիութ (mîncare, roadă); — ռուսիա (se-
cret), agonisită (avere), լուսպա (inceputul), լաւագա (așză-
mînt, lăsatul), հաւատ (naștere), ռաւագա (pășunea), լին-
գտա (știința), հելինգտա (neștiința); — ռուսչ (apusul),
ձերկութել (dreptățile), լուսպել (începerile, faptele),
լինֆրիկալ (fapte înfricoșate), միրացել (minurile), բաշ-
րիտ (răsărit), ռուսութա (apusul), օրբինգել (urzirea).

36. În afara de fenomenele limbistice însirate, care sunt comune tuturor monumentelor limbei românești din veac. XVI, mai sunt altele care aparțin unor anumite localități. Anume :

a. *n* intre vocale se găsește prefăcut în *r* în Apostolul de la Voronet (33 a₉), în o parte din legendele religioase din codex sturdzanus (33 a₁₁: Legenda Duminicei; Incercări de traducere din slavonește; Legenda lui Avraam; Fragment liturgic) și în fragmentul din catehismul de la Sibiu (33 a₁ obs.), de ex. mîre, bure, etc.

b. Texturile de la Brașov-Săbeș prezintă următoarele particularități: α) după numeralele ordinale substantivele feminine se articulează, a doua oara, etc.; β) adiectivul articulat cu cel se mai articula încă odată cu -l, omul cel bunul (tot aşa și în Ap. Vor.); γ) se întrebuiște cuvîntul opt (=opus est, trebuie) care încă și astăzi există pe la Brașov, însă cu forma ops (=opt să) și cu însemnarea de doară, poate, առ ոչ կոյ-