

mai multe hrisoave, și iscăliturile lui din două hrisoave de la Iancu Sasul din 1580 s'a publicat în *Hasd.*, Arhiv. istor. I. 127, III, 198.

Despre *Luca Stroici, Hasdeu, Luca Stroici*, București 1864, din Ateneul român, ziar, Septembrie—Octombrie, Iași, 1861

Pe o scară mai întinsă a scris cu litere latinești catehismul calvinesc un popă român din Lugoș, *Stefan Foguraș*, care și-a publicat scrierea la Belgrad la 1648.

D-l Neculai Densușanu a descoperit această carte în biblioteca colegiului reformat din Tîrgul Mureșului și a împărtășit bucăți din ea D-lui *Hasdeu*, care le-a publicat în Cuv. II, 724 sqq. Ortografia este fonetică după sistemul unguresc.

Domnița *Ilinca*, nepoata lui Mihaiu Viteazul, s'a iscălit la 1660 cu litere latinești într'un act de dăruire scris de altfel cu chirilic.

*D. Sturza, Incercări de ortografie româno-latină raționată ale domniței Ilinca*, în Col. Tr. 1877, p. 81.

La 1674 *Mihail Haliciu* din Caransebeș a publicat la Basel o elegie compusă din 10 versuri, hexametri alternând cu pentametri, românești și scrise cu litere latine, care s'a retipărit în *Succincta medicorum Hungariae et Transylvaniae biographia*, Leipzig, 1774, p. 127 sqq.