

ю (iu)=iu, ѿ (ia)=ia, iè*), ѡ (ea)=ea, è, iè,
 ꙗ (eacu)=ea, è, ѥ (ir)=i, ü, ä, î, ѧ (iorî)=, î,
 ѧ (ius)=ä, î, Ѣ (csi)=cs, Ѥ (psi)=ps, Ѧ (ftita)=ft, Ѩ,
 ѩ (ijîta)=i, Ѫ =g, ѫ (î)=în, n, î, î.

25. Cu acest alfabet au scris Românii din toată Dacia până la anul 1860.

Și anume, până la an. 1828 s'au întrebuintat toate cele 42 de caractere înșirate sub Nr. precedent. De la 1828 încoace, decînd adică s'a publicat Gramatica romînească a lui *Eliade Rădulescu*, unde întîiași dată s'a întrebuintat sistematic noul alfabet chirilic, s'au lăsat la o parte ca de prisos s, h, w, Ѡ, ѡ, Ѣ, ꙗ, ю, ѡ, Ѣ, Ѥ, ѧ, ѩ, Ѫ, ѫ, formînduse așa numitul alfabet nou chirilic. După anul 1828 a început a se întrebuinta, mai ales în scrierile laice, alături cu alfabetul nou chirilic, un altul compus din caractere chirilice amestecate cu caractere latinești, de felul următor: a, b, v, g, d, e, j, z, i, k, l, m, n, o, p, r, s, t, u, f, h, Ѡ, ѡ, Ѣ, ѣ, ѥ, ѧ, Ѩ, ѩ.

Romînii din Macedonia până mai acum vreo cîțiva ani au scris cu caractere grecești. Astăzi au început a se servi de alfabetul latin.

Tot alfabetul latin servește și Romînilor din Istria.

Ortografia cu chirilic a prezentat multe variații, dupăcum a fost aplicată la limba populară ori la limba scrisă, și a variat chiar de la un autor la altul.

În privința aceasta avem următoarele de observat.

*) Cu è însemnăm pe e deschis. Vezi 39 a z.