

independentъ afarъ din sine; кѣнд ачесте дѣректіѣ але конштиингеі, саѣ маі вѣне але імаѣнаѣіеі оменешті аѣ мѣрс кѣтре о пѣтере каре afarъ din sine инфленгеазъ асѣпрѣ'ї; кѣнд а обіективат симтѣментѣл сѣѣ де вѣштате саѣ де іѣвѣре фѣндат ін конштиинѣа лѣї шї а треѣѣит сѣ інкїпѣїаскѣ есістенѣа ѣнѣї обіект де адопат; кѣнд с'а манѣфестат — зїк — ідеаа деспре інфїніт, а fost лѣкраре нѣмаї а поесїеї, а поесїеї інтїме, ѣемenea імаѣнаѣіеї, інѣскѣте амѣндоѣ ін фїнѣа Омѣлї де о датъ кѣ Омѣл, каре ѣл дїстїнѣѣ де анімал шї ашеазъ ін сѣфлетѣл лѣї ачел вѣрометрѣ ал допїнѣелор шї ал кѣноштїнѣелор, ачел термометрѣ ал іѣвѣреї, ал ѣреї шї ал тѣѣелор патїмілор де каре є прїїмітоаре натѣра Омѣлї. Tot simtimentѣл ін Ом este ефект ал імаѣнаѣіеї, ал поесїеї інтїме, шї ачеста се мѣрѣїнеште, се ѣмфлѣ шї skade дѣпѣ мѣрїмеа, пѣтереа шї аѣерїмеа прїсїмеї поетїче, саѣ дѣпѣ dosa де поесїе че posedъ індівідѣл; шї атѣнѣї нѣмаї ва пѣтеа інѣетá пѣтереа поесїеї, кѣнд Омѣл ва ажѣнѣе ін комплетъ вѣрѣталїтате.

Тодї фїлософїї, тоате капетеле гѣндїтоаре, де кѣнд датъ чївїлісаѣїа Омѣлї, с'аѣ гѣндїт шї аѣ воїт сѣ деа о дефїніѣїе поесїеї; дар нїчї Арістотеле, нїчї Платон карїї 'ї аѣ дат о дѣректіе атѣт де мѣрѣїнїтѣ шї некомплектъ, карїї шї аѣ інкїпѣїт'о нѣмаї ка о фїкѣїе а інїмеї; нїчї Хораѣїе нїчї Боалд, карїї аѣ воїт сѣ о рестрѣнѣѣ ін регѣле сілнїче, нѣ аѣ інѣелес'о. Ea a fost ін тоате вѣрѣстеле чївїлісаѣїеї оменїрїї ѣн обіект де десѣтерї, шї кѣтре каре оменїреа н'а пѣтѣт фї індїферентъ, прекѣзм н'а пѣтѣт фї індїферентъ ла ідеаа де соѣїетате. Соѣїетатеа este фїка армонїеї, шї армонїеа este фїка поесїеї. Кѣзм пѣтеа фї індїферентъ лѣмеа де каѣсѣ, кѣнд нѣ ера індїферентъ